39. ÉVFOLYAM, 8. SZÁM

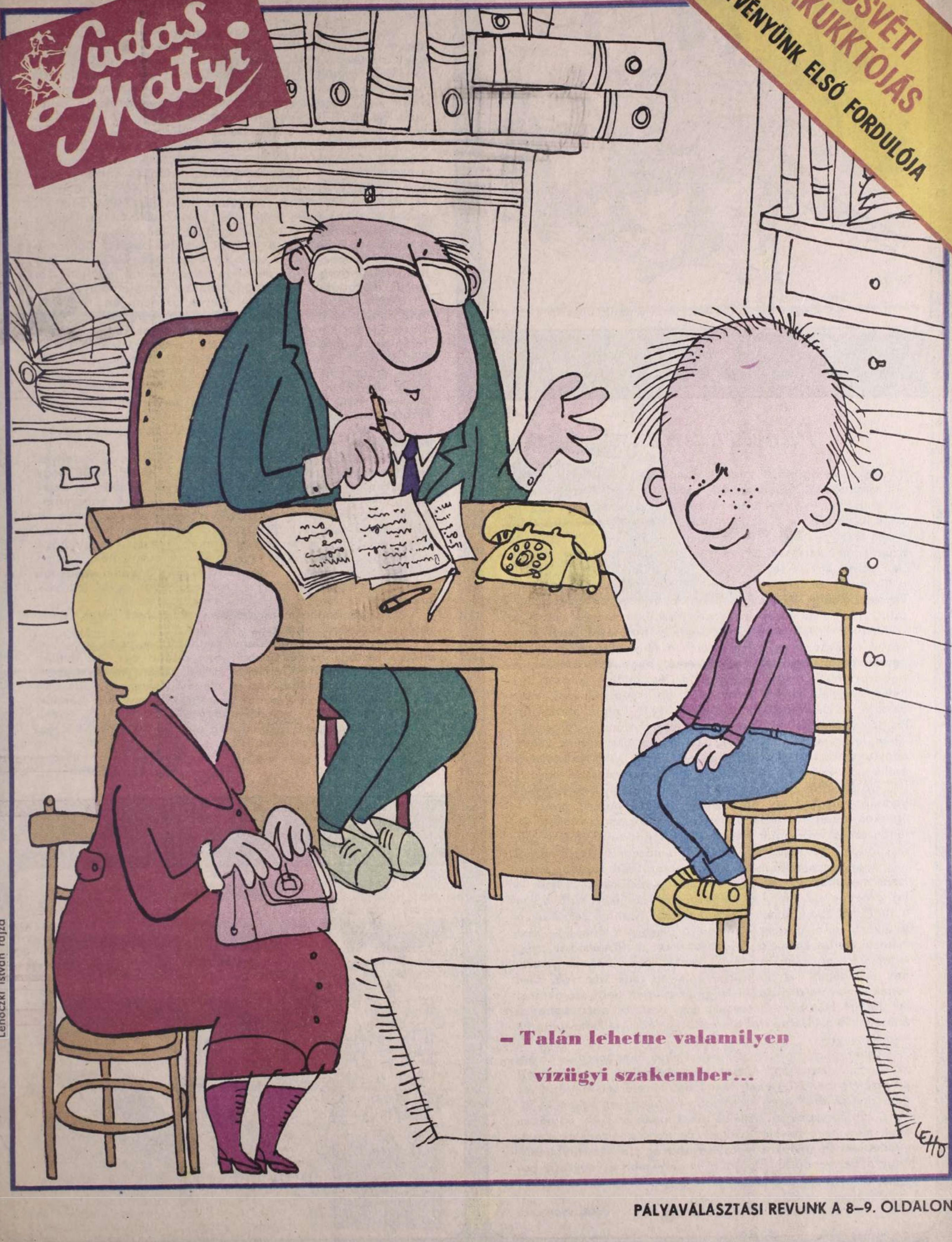
Ára: 3,– Ft

1983. FEBRUÁR 24.

Ludas Matyi

HÚSVÉTI KAKUKKTOJÁS

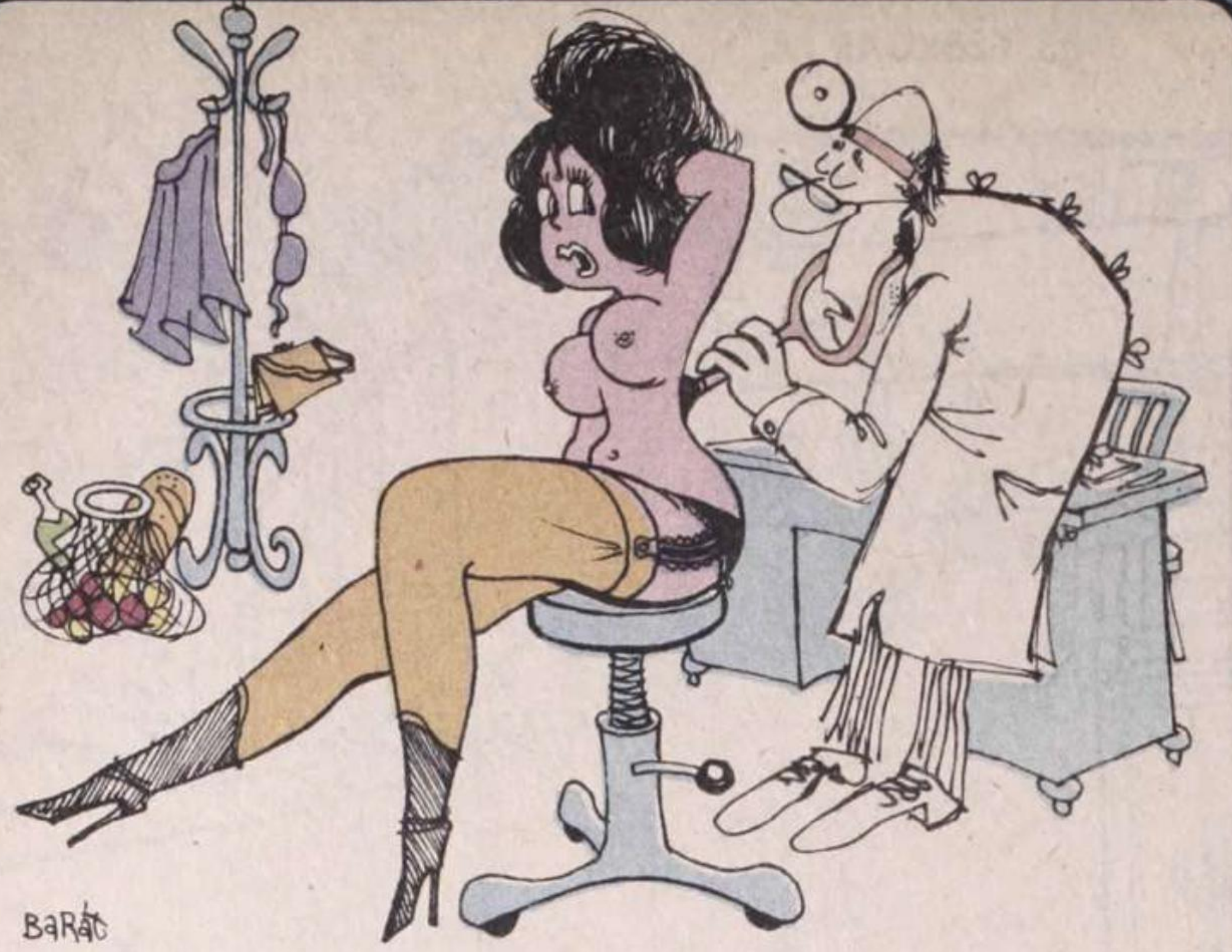
REJTVÉNYÜNK ELSŐ FORDULÓJA



– Talán lehetne valamilyen vízügyi szakember…

Lenoczki István rajza

PÁLYAVÁLASZTÁSI REVÜNK A 8–9. OLDALON



– Sóhajtson, kérem!
– Már megint, doktor úr? Most jövök a bevásárlásból.

Panel et circenses

Fokozott figyelmet fordítok a nevetésre, amióta egy hírből megtudtam: tudományosan megállapították, hogy a nevetés gyógyít, mert eközben megnövekszik a szervezet béta-endorfin termelése és ez az anyag a kábítószerekhez hasonló érzést kelt, de csak a kellemesen jó érzés határáig. (Papírüzletben ne keressék!) A béta-endorfin termelés serkentésében pályázatok is segítenek. A Rádiókabaré „Ezt írja meg!" felhívása után, most a szegedi városi tanács és a szegedi Orvostudományi Egyetem hirdetett országos karikatúrapályázatot, nyilván az ottani orvosok is tisztában vannak ennek a szervezetből kiválasztott anyagoknak a hatásával. Arra nem utal a felhívás, hogy a karikatúrák a helyi tanácsot vagy az egyetemet is megcélozhatják-e, tehát hogy hasonló-e ez a pályázat ahhoz, amit a Sportfogadási és Lottóigazgatóság hirdetett meg (és amiről tavaly júniusban beszámoltam), mert ők saját tevékenységükről, a totóról meg a lottóról kértek tréfás szövegeket és rajzokat. A beküldési határidő szeptember 10-én lejárt, eredményéről eddig nem olvastam hírt. Lehet, hogy a nyomozás még tart, mert egy vicces 13+1-es szelvény esélyes az első díjra, a velejáró mellékbüntetésekkel együtt?

De pályázat nincs mindennap, így gyakran meg kell elégednünk azzal, hogy típus – korszerűbb nevén: panel – ügyeken nevetünk. Például: „A vásárlók panasza miatt ellenőrizték a nyársapáti Haladás Tsz tapadókorongos – csúszásgátló – fürdőkád-szőnyegének minőségét. Megállapították, hogy balesetveszélyes, mert csúszik. Ezért további árusítását megtiltották." A csúszásgátló gumiszőnyeg csúszik – jaj, a béta-endorfinem! És ha még olyan törülközőtartó is van a fürdőszobában, amelynek kampójáról azonnal lecsúszik a törülköző, mivel a kampó gömbölyű (ilyet is találtak!) – kész a hazai burleszkjelenet. És a csattanó: „a fürdőkád-szőnyeg mintája kifogástalan volt, de a gyártás során eltértek az eredeti minőségtől" – ha-ha-ha, a minta csak vicc volt, nem vették komolyan a gyártók! Hogy ez csupán helyi szórakozási lehetőség? Hát hány határozat meg határidő van, amire az érintettek mosolyogva legyintenek, így növelve béta-endorfin termelésüket?!

Lehet, hogy most egyik-másik olvasó felháborodik: de hát az ilyesmi disznóság, ezeket a szabályokat, határozatokat megcsúfoló panel-ügyeket nem lehet nevetéssel elintézni, ez nem cirkusz, ezek ellen komolyabb intézkedések kellenek! Bizony, vannak emberek, akiknek nincs humorérzékük. Sajnálom őket, mert ha a nevetés gyógyít, ők ebbe könnyen belebetegedhetnek. És annak kimutatásával még adós a tudomány, hogy a béta-endorfin hiánya a veszélyesebb-e vagy egy bokatörés a csúszós csúszásgátló szőnyegen?

Földi Iván

Rideg valóság

Nem azért mondom, hogy a nagy eszemet fitogtassam, kedves Bendegúz, de amikor megláttam a műsorújságban, hogy a televízió újból elővette az ön bakterház-felforgató kalandjairól csinált filmet, rögtön tudtam: itten évforduló lesz ünnepelve hamarosan. Na nem rangos, módos, tehetős; csak olyan mezei, szegényrokonszagú, hamaressünktúlrajta évforduló. Ezt abból is észlelni lehetett, hogy 16 óra 5 perckor indult a bakterház az első csatornáról, olyan időpontban, amikor a bakterok, harangozók, temetőcsőszök, tehénpásztorok, s egyéb ridegsándori népek még nem ücsörögnek a tévé előtt a gyalogszéken. (A főidő, a nyolc óra utáni, aznap a szédült Sam és Sally eszeveszett szaladgálásainak volt fenntartva.)

Aztán eljött a nap és eljött a napisajtó. Rideg Sándort, abból az alkalomból, hogy most lenne nyolcvanéves, különféleképp méltatták. Ki módját megadva, fényképes írással; ki éppenhogy; ki sehogy. A Magyar Nemzet megírta, hogy műveit meg kellene óvni a méltatlan feledéstől. Csakhát a malacfarka-kurtaságú írás méltatlan helyen: a lap legalján, cím nélkül, méltatlanul apró bogár-betűkkel nyomtatódott...

Aztán jött a könyvkiadás. Illetve, az nem jött. Az évforduló napján öt könyvesboltot csöngettem végig: sehol egy fia Rideg Sándor könyv. Nyolc-tíz éve nem adtak ki tőle semmit. Talán azért, gondolhatná valaki, mert a régi könyvei is raktáron rozsdásodnak, mint a ... majd megmondtam kié. De nincs, drága Bendegúzom, ott sincs egy szál se. Kíváncsiságból a könyvtárba is elszalasztottam egy ismerősömet. Jött a jó hírrel: húsz Rideg-kötetük van, s kettő kivételével mind kézben van.

Olvassák, keresik, mégsem adják ki: ez a rideg valóság. Pontosabban: Rideg-valóság.

Miért van ez így, édes Bendegúzom? Mert az özvegyek országa vagyunk. Mondják, s nem is ok nélkül talán, hogy elhunyt íróink közül azoknak a művei jelennek meg rendszeresen, akiknek özvegye vagy más haszonélvező hátramaradottja elég élelmes és erőszakos ahhoz, hogy az újabb és újabb kiadásokat szorgalmazza. (Tanulság: nem csak jó írásokat kell hátrahagyni hanem kemény könyökű jogutódokot is.) Amellett könykiadóink is tele vannak búvalbélelt, özvegyi lelkületű lektorokkal és szerkesztőkkel, akik a vidám írásoknak még a szagát sem állhatják. Ezért van, hogy egész könyvkiadásunkat az unalom, s a bánat eljegyezte.

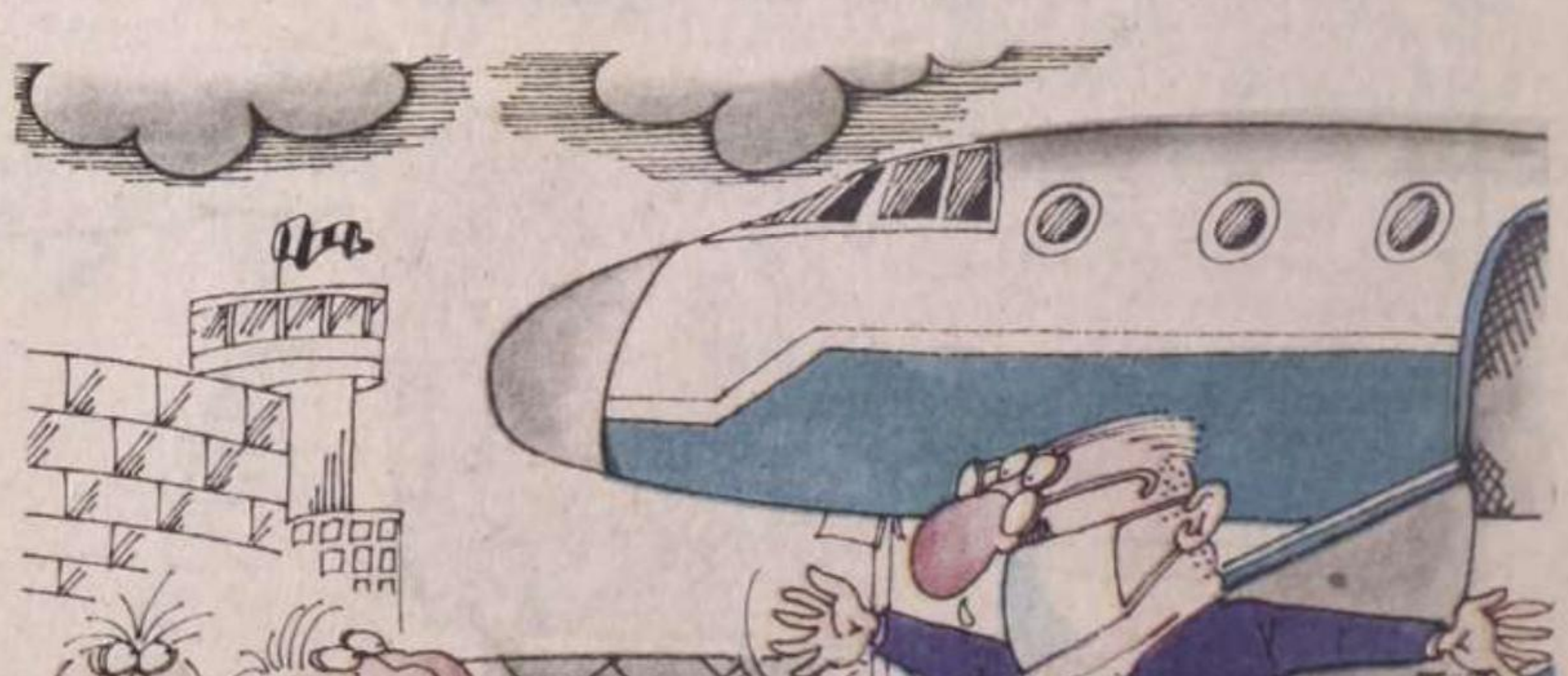
Magyarországon mulattató könyveknek csak írójuk és olvasójuk van, kiadójuk nincs.

Néha az az érzésem, arany Bendegúzom, hogy kulturális életünk néhány bakterházában sem ártana egy kis ribilliót csapni. De hogyan? Ön, mint tudjuk, apróra vágott gatyamadzagával vesztegette meg az elhunyt bakternét, hogy riogassa meg az életét keserítő bakterokat, banyákat, csendőröket, lókupecéket. Ez ma már nem megy.

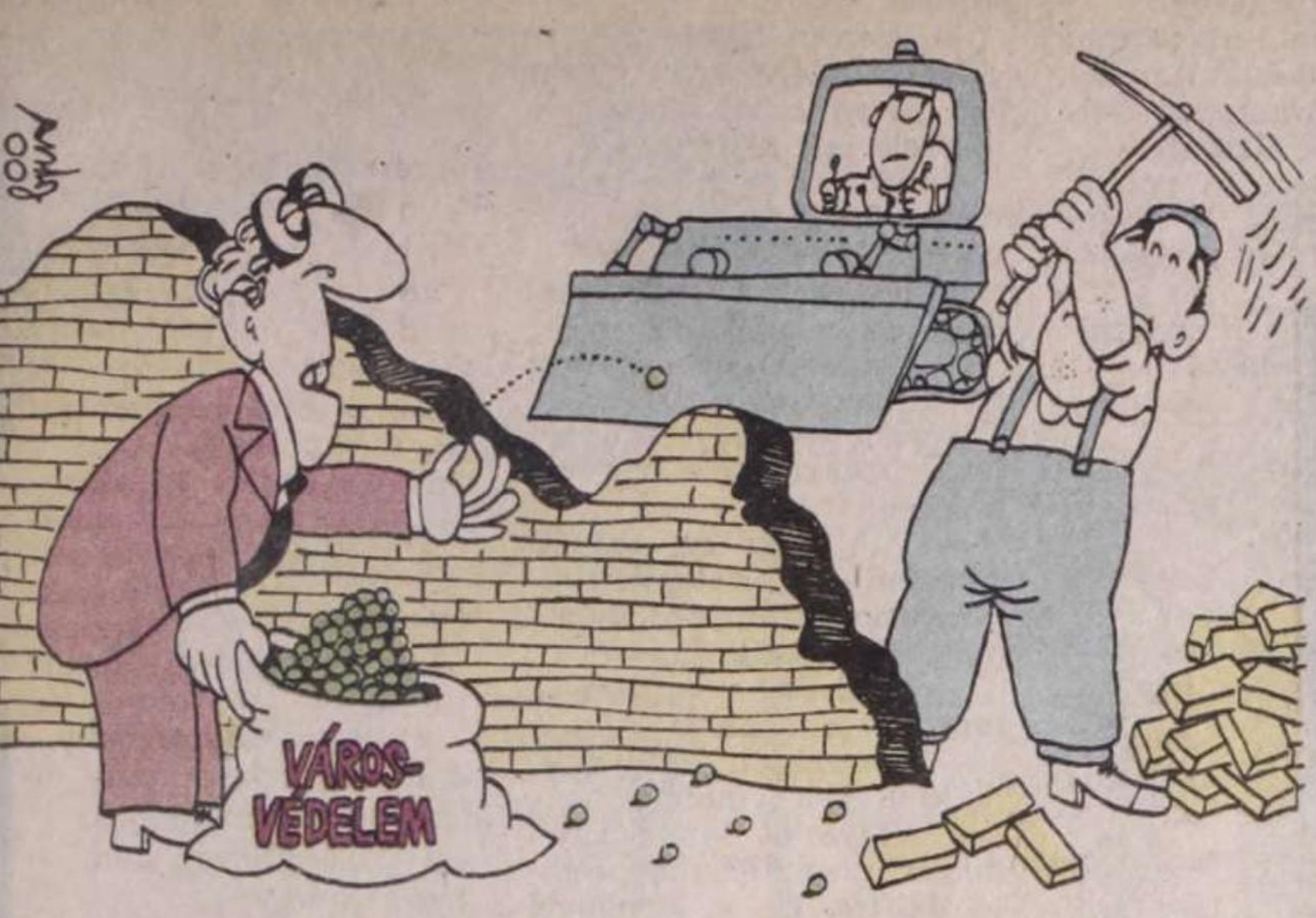
Megvesztegethető szellem még akadna – de hol van ma már madzagra járó alsónemű?

Radványi Barna

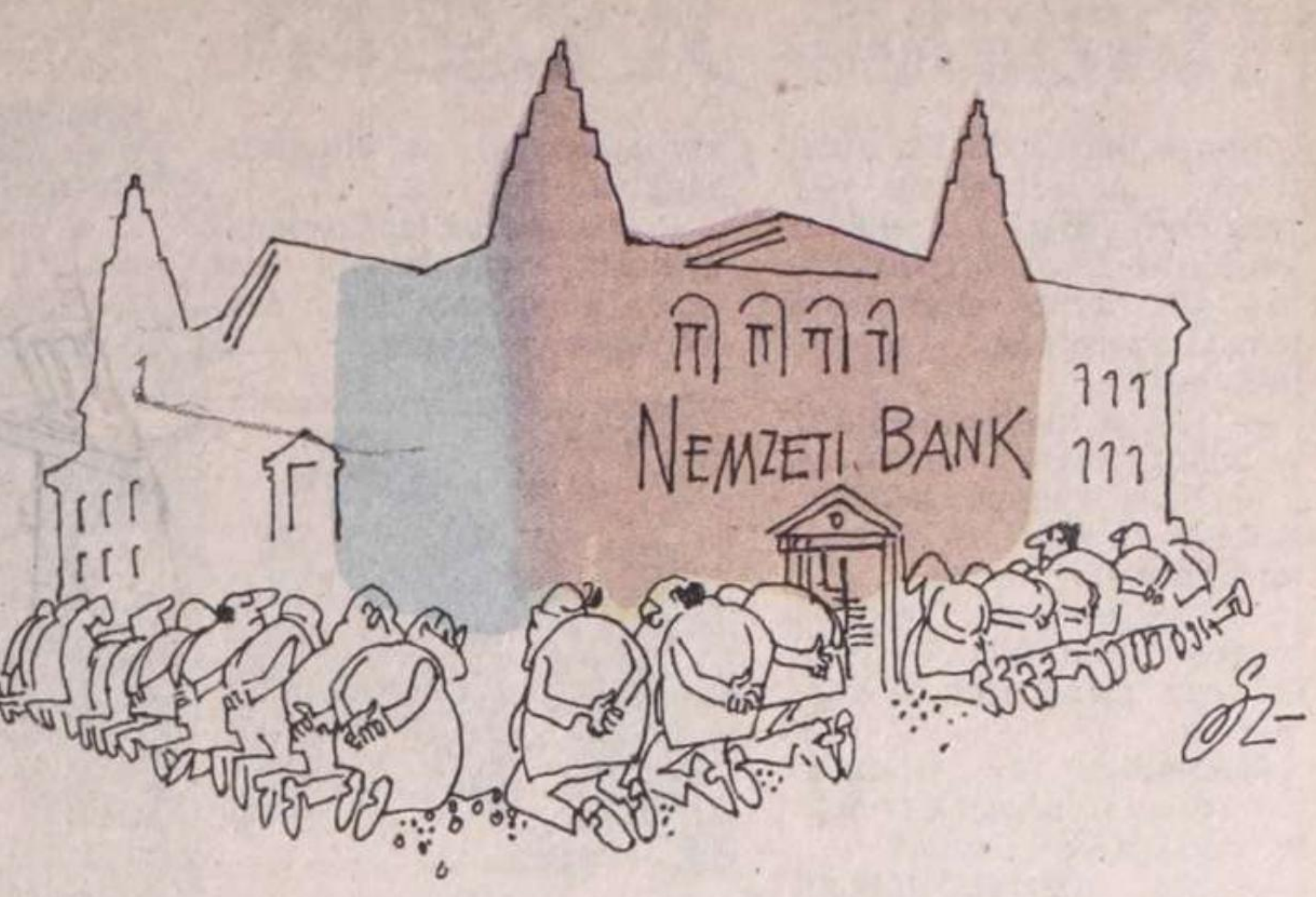
INFLUENZÁS IDŐK



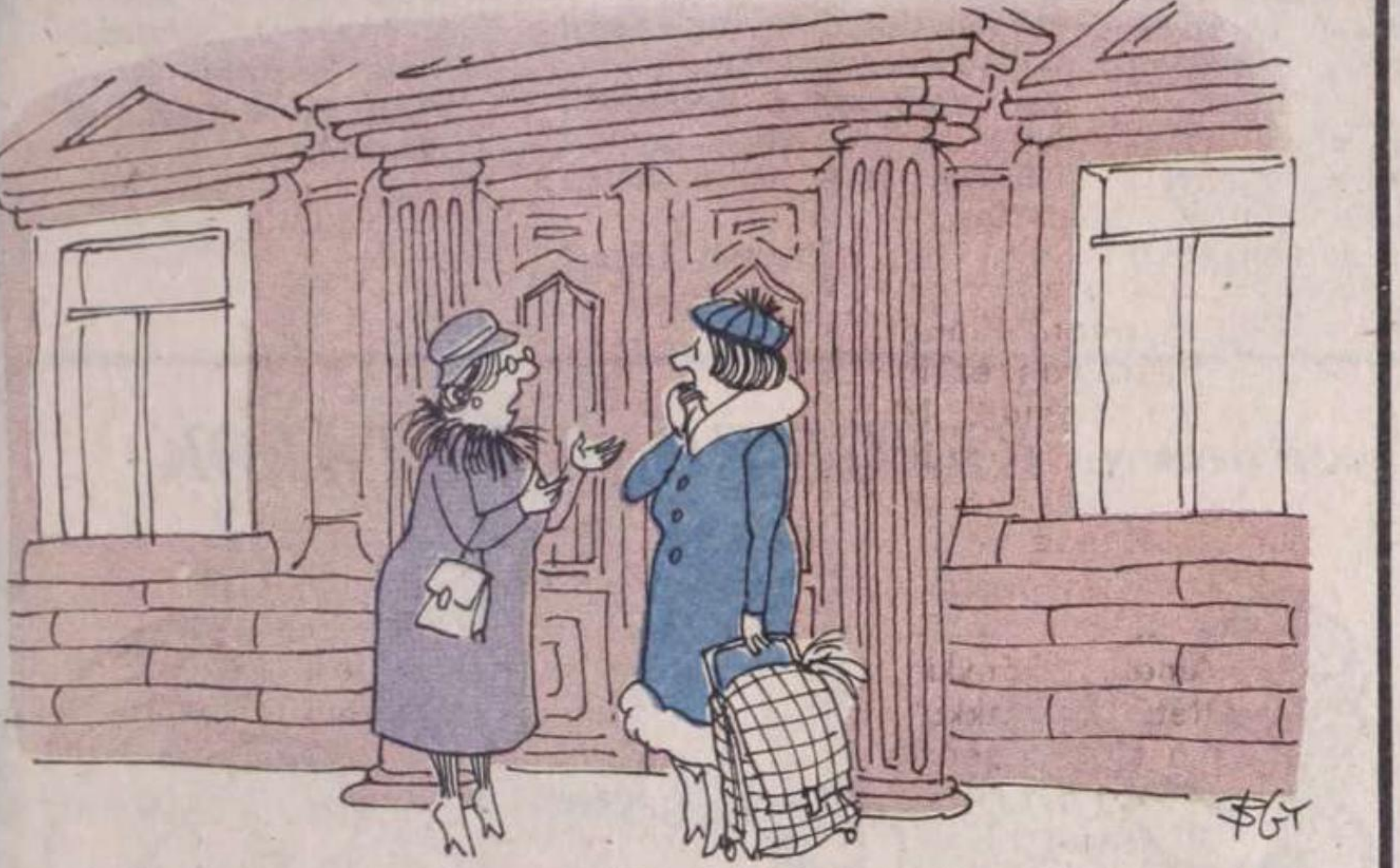
FALRA HÁNYT BORSÓ



NEM JAVULT A PÉNZÜGYI FEGYELEM

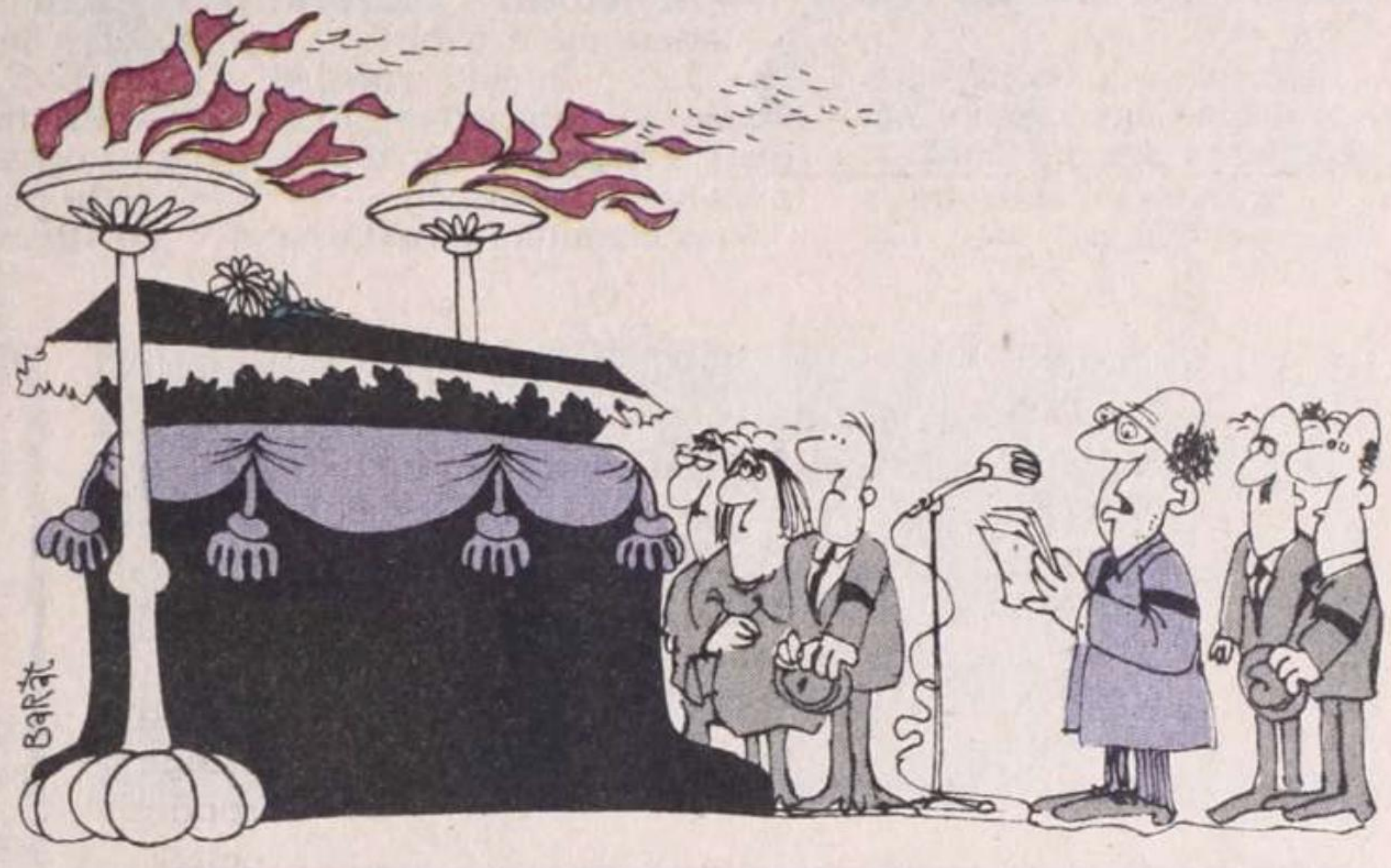


VILMA NÉNI



– Ha másutt nem megy, legalább itt, a Rottenbiller utcában szeretnék atomfegyvermentes övezetet.

BÚJTATOTT REKLÁM



– Eltávoztál közülünk az Úr ezerkilencszáznyolcvanharmadik évének hetedik játékhetében.

Eszcájg regényes élete

Csupaszív Kálmán, azaz Eszcájg, mert annak idején így becézték, csak néhány órát töltött Budapesten, de mihelyt megérkezett, felhívott telefonon: találkozzunk valahol. De hol? Eszcájg a Tretyakov Képtárat javasolta és nagyon meglepődött, amikor megtudta tőlem, hogy az Moszkvában van.

— Hiába, no — mondta kuncogva —, öregszem. A klasszikus műveltségem már nem a régi.

Végül is megbeszéltük, hogy egy eszpresszóban találkozunk. A találkozó előtt megkérdeztem Peterdi Pált, aki kétlábon járó sportlexikon, hogy ki az az Eszcájg.

— Híres kanalazó volt. A kanalazás régi sportág. A következőképpen játsszák: egy kanálba vizet tesznek, aztán két sportoló beszáll a vízbe és megpróbálják megfojtani egymást. Ha az egyiknek már zöld az arca, és kidülledt a szeme, a bíró lefújja a mérkőzést. Eszcájg, azaz Csupaszív Kálmán a legkiválóbbak közé tartozott. Még egy kávéskanálban is úgy harcolt, mint egy cápa.

Amikor beléptem az eszpresszóba, őszintén bevallom, nem ismertem meg rögtön, igaz, hogy később sem, mert sohasem ismertem, de azt azonnal észrevettem, hogy az évek nem múltak el felette nyomtalanul.

— Térjünk a tárgyra — mondta Csupaszív Kálmán. — Szeretném, ha írnál rólam egy könyvet. Az életemről, a pályafutásomról. Hallottam, hogy a sportolókról szóló életrajzokat ma nagyon veszik Magyarországon. Javaslatom: te megírod a könyvet, én meg felveszem a pénzt.

Az ajánlat kecsegtető volt, de gondolkodási időt kértem.

— Mit kell ezen gondolkodni? Olyan sztorijaim vannak, hogy leesel a székről, ha elmondom őket.

— Például?

— Például, amikor aranyat nyertem Franciaországban, hazahoztam a Loire partjáról egy kastélyt. Hadd örüljön a mutter. Tudtam, hogyha aranyat hozok haza, nem macerálnak a vámosok. Nem is macerálták. Bejárták az egész kastélyt, padlástól pincéig, de nem találtak semmit, csak a személyzetet. Estére vendégeket hívtam. Emlékszem, Rákosi is ott volt. Hoztam neki egy Rákosi szobrot, amelyet szét lehetett csavarni és akkor kiderült, hogy van benne egy kisebb Rákosi szobor, abban egy még kisebb és így tovább és így tovább... Irtó örült neki. Meséljek még?

— Mesélj!

— Egyszer Angliában egy ezüstkanálban verekedtem. Ellenfelem egy rafinált svéd volt, a mérkőzés előtt a kanál aljára zsírt kent és én úgy csúszkáltam a kanálban, mint Marci a befagyott libaúsztatón Hevesben. A pasas azt csinált velem, amit akart. Így aztán Angliából csak egy ezüstöt hoztam haza, az ezüstkanalat, amelynek az alján zsír volt. A zsírt eladtam, akkoriban kevés volt belőle Pesten. A kanalat odaadtam a faternak, hadd örüljön. Örült is nagyon, mert tudod, mi olyan szegények voltunk, hogy a fater villával ette a levest. Meséljek még? Jegyzetelsz?

— Jegyzetelek.

— Amikor megnyertem a bécsi kanalazó világbajnokságot, vonattal jöttünk haza. Én aranyat nyertem, Brúgó Laci pedig bronzot. Sok mindent hoztam akkor haza, többi között két osztrák vámost. Heccből. Mind a két pasast belecsempésztem Brúgó Laci bőröndjébe. Képzeld, mennyire meglepődött, amikor a határon kinyitották a bőröndjét, mert csak bronzérmet hozott haza, és két jódlizó osztrák vámost találtak benne. Állati röhögés volt. Laci most a Löffel Club edzője Ausztriában.

— Nem volt dühös?

— Ő nem, de a főnökség igen. Százhúsz évre eltiltottak a kanalazástól, de másfél óra múlva, látván, hogy megkomolyodtam, elengedték a hátralevő büntetésemet.

— Kérdezhetnék tőled valamit, de ha akarod, nem válaszolsz. Nem fojtottál meg senkit, amikor beszálltál egy-egy kanál vízbe?

— Soha. Mindig sportszerű voltam. Legfeljebb két pacákot. Vagy kettő egész öt tizedet. Rég volt, szép volt, talán igaz se volt. Nos, megírod a könyvet? Fotókat is hozok. A kis Eszcájg matrózruhában. Eszcájg Abraham Lincolnnál a Fehér Házban. Csupaszív Kálmán, becenevén Eszcájg, két krokodillal egy leveseskanálban. A fotón, sajnos, csak a leveseskanál látható... De most már mennem kell. Válaszolj, megírod a könyvet?

— Én szívesen megírom, de...

— Nincs semmi de. Kijössz hozzám San Franciscóba és ott lediktálom neked az életem történetét.

— Én szívesen elvállalom, de tudod, nálunk a könyvkiadás egy kicsit nehézkes. Minimum két év és az átfutási idő.

— Nem érdekes. Van otthon egy saját kolostorom, kódexmásoló szerzetesekkel, akik egy-két hét alatt lemásolják a kéziratot, annyi példányban, amennyi csak kell. Tehát? Vállalod?

— Vállaltam, de — sajnos — egy sportújságíró kollégám megelőzött. Hamarabb megírta a könyvet, mint én.

A könyv címlapján a sportújságíró látható, kezében eszcájggal, nyakában szalvétával.

A könyv pillanatok alatt elfogyott.

Mikes György

MEDVETÁNC A TELEPEN

Bementem a Saslik utcai telepre. A raktárban egy vasgyúró férfi bicskával manikürözte a körmeit.

— Öt darab alumínium lemezt szeretnék — mondtam neki.

— Hol a megrendelőlap? — bökött felém a bicskával.

— Nem vagyok közület, zsebből fizetek! — húzódtam hátrább.

— Menjen az irodába megrendelőlapért! — vett elő egy csípőfogót a körmeihez.

Bementem az irodába. Az íróasztalnál egy hervadó nő lakkozta a körmeit.

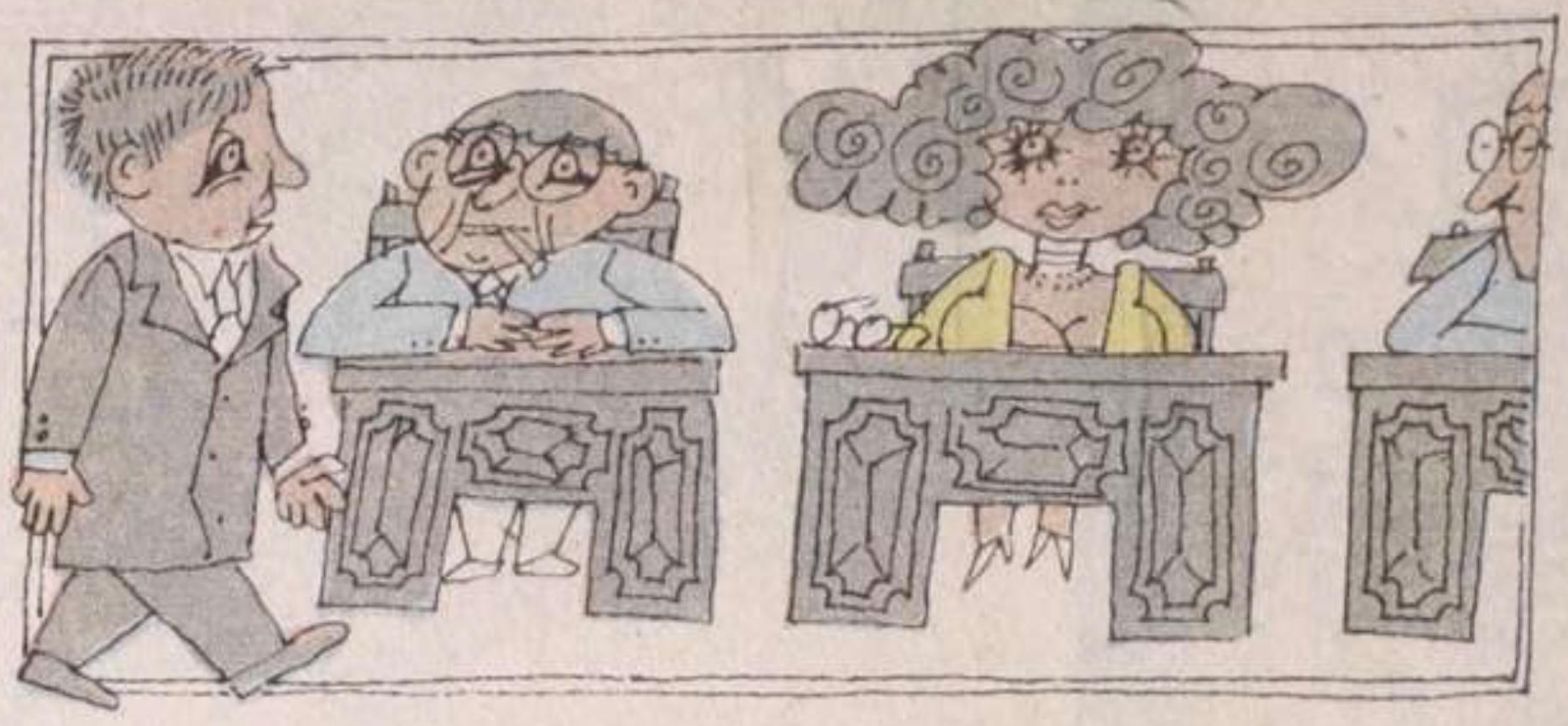
— Egy megrendelőlapot szeretnék öt darab alumínium lemezhez — kértem.

— Itt a lap, menjen fel a vezetőségre aláíratni! — kent a kezemre egy kis vörös lakkot.

Felmentem a vezetőségre. A szobában egy szemüveges vezetőség rágta a körmeit.

— Szeretném aláíratni a megrendelőlapot! — zökkentettem ki az elfoglaltságából.

— Fizesse be lent a pénztárnál! — rágott egy picit az én körmömből is a szemüveges vezetőség.



Lementem a pénztárba. A páncélszekrény tetején egy molett hölgy válogatta hosszú körmeivel a lencsét.

— Szeretném befizetni! — tettem elé a papírt.

— Itt a blokk, menjen vissza a raktárba! — nyomott a kezembe egy marék zsizsiket a lencséből.

Visszamentem a raktárba. A raktáros egy ceruzát hegyezett zsilettpengével.

— Szeretném megkapni az öt darab alumínium lemezt — szóltam az egy órás ismeretségünk alapján.

— Másszon fel a polcra, ott van legfelül! — vágta le a ceruza fejét a pengével.

— Nem tudok felmászni! — huppantam vissza.

— Miért akar alumínium lemezt, ha megbukott tornából?! — vágott le egy darabkát az íróasztalból is.

— Nem leszek hálátlan, itt egy húszas! — raktam gyorsan elé.

— Az más, akkor hozza be az udvarról a targoncát! — tette el a zsilettpengét.

Bevittem a targoncát, a nadrágomat felhasította a lemez.

— Szeretném kivinni kocsival a telepről, mert gyalog nem bírom! — készítettem elő egy újabb hálát.

— Menjen a mázsára! — mutatott nyakizmával a porta felé.

Rámentem kocsival a mázsálóra.

— Maga ökör! — ordított fel a mázsáló.

Adtam neki egy ötvenest, hogy az ökröt ne mérje bele a súlyba.

— Van még egy utolsó kérésem — mondtam a raktárosnak, aki éppen egy almát tépett ketté.

— Micsoda? — vágta a fogait az almába.

— Szeretném, ha segítene kivinni a lemezeket!

— Vigye el innen saját magát, uram, én dolgozom! — szívott be a levegővel együtt engem is a tüdejébe, hogy megértsem.

Megértettem. Amikor a széndioxiddal együtt engem is kifújt a raktárból, boldogan szálltam a kocsimba, hogy az országban csupán néhány száz ilyen telep van.

Tormai László

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

A bíró megkérdezi a felperestől:

— Fejtse ki asszonyom az okokat, amelyek a válókereset beadására indították.

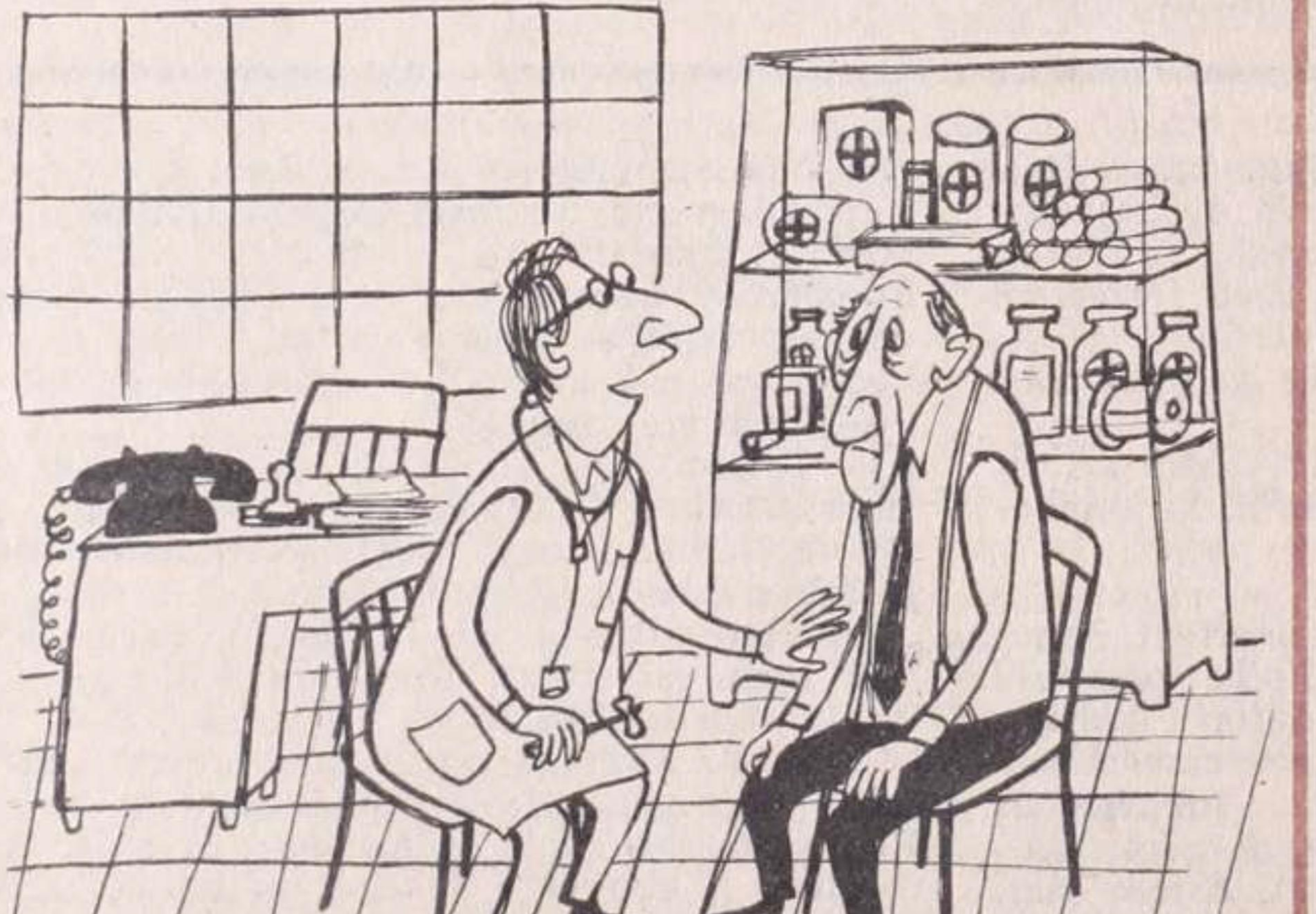
— Tudja, kérem, az én férjem kettős életet folytat — és egyik sem tetszik nekem!

*

— Maga tizenkét év óta egyszer sem volt beteg — mondja a főnök a könyvelőnek. — Ebből látom, hogy nincs eléggé kihasználva . . .

Kritika egy új magyar filmről:

Lehet, hogy Győző talpra — de a néző fejre áll!



– Maga nem beteg, csak egy másik feleségre, egy főbérleti lakásra és egy kellemesebb munkahelyre lenne szüksége . . .

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

— Te a legostobább kutya vagy, akit valaha is volt szerencsém látni! — korholja a kutyáját a gazdi. — Arra kértelek, hogy hozd ide az újságot, erre te nekiállsz kávét főzni!

*

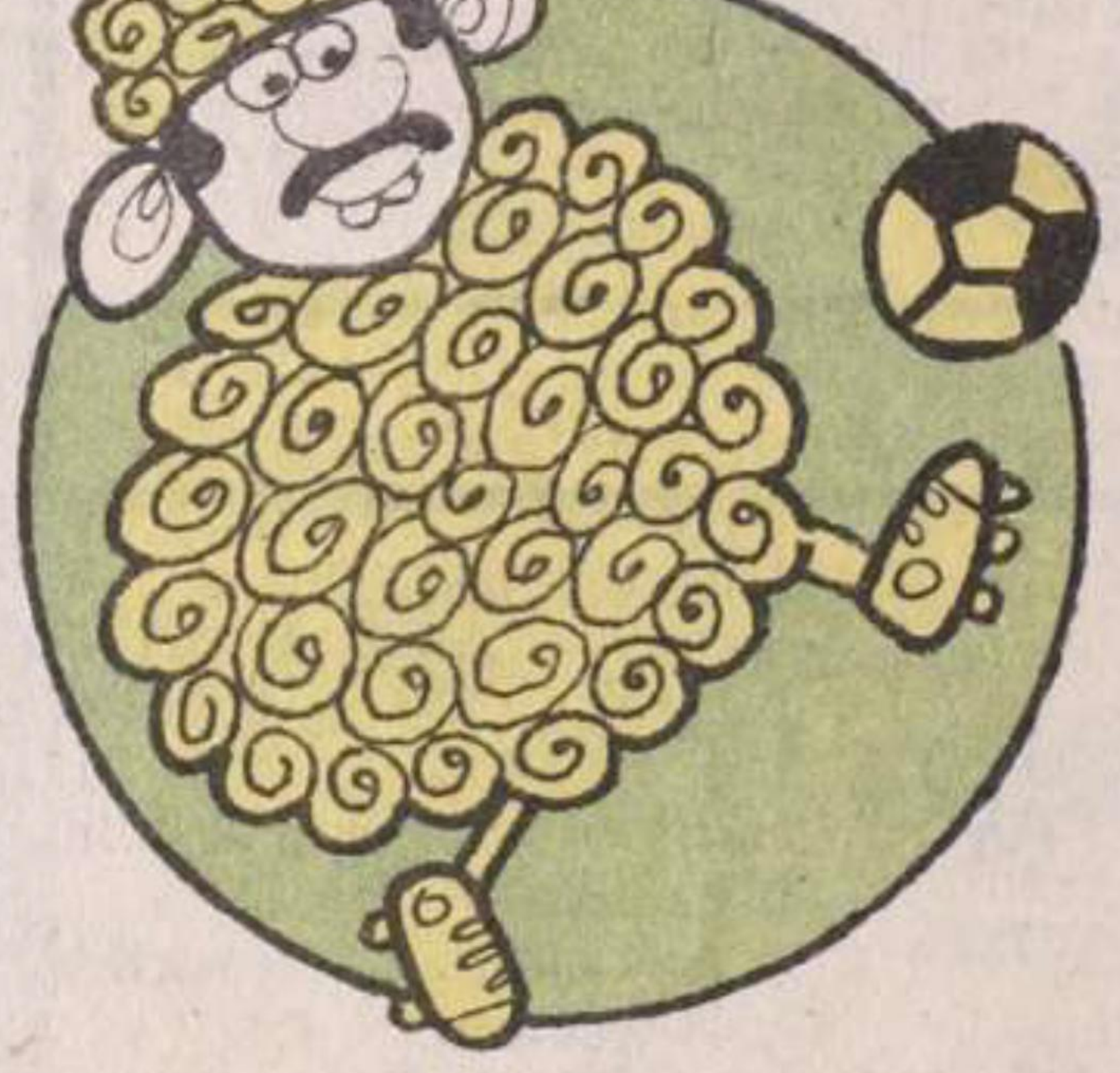
Ketten beszélgetnek a zenéről:

— Nekem a zongora a legkedvesebb hangszerem.

— És ugyan mivel magyarázható ez a szeretet?

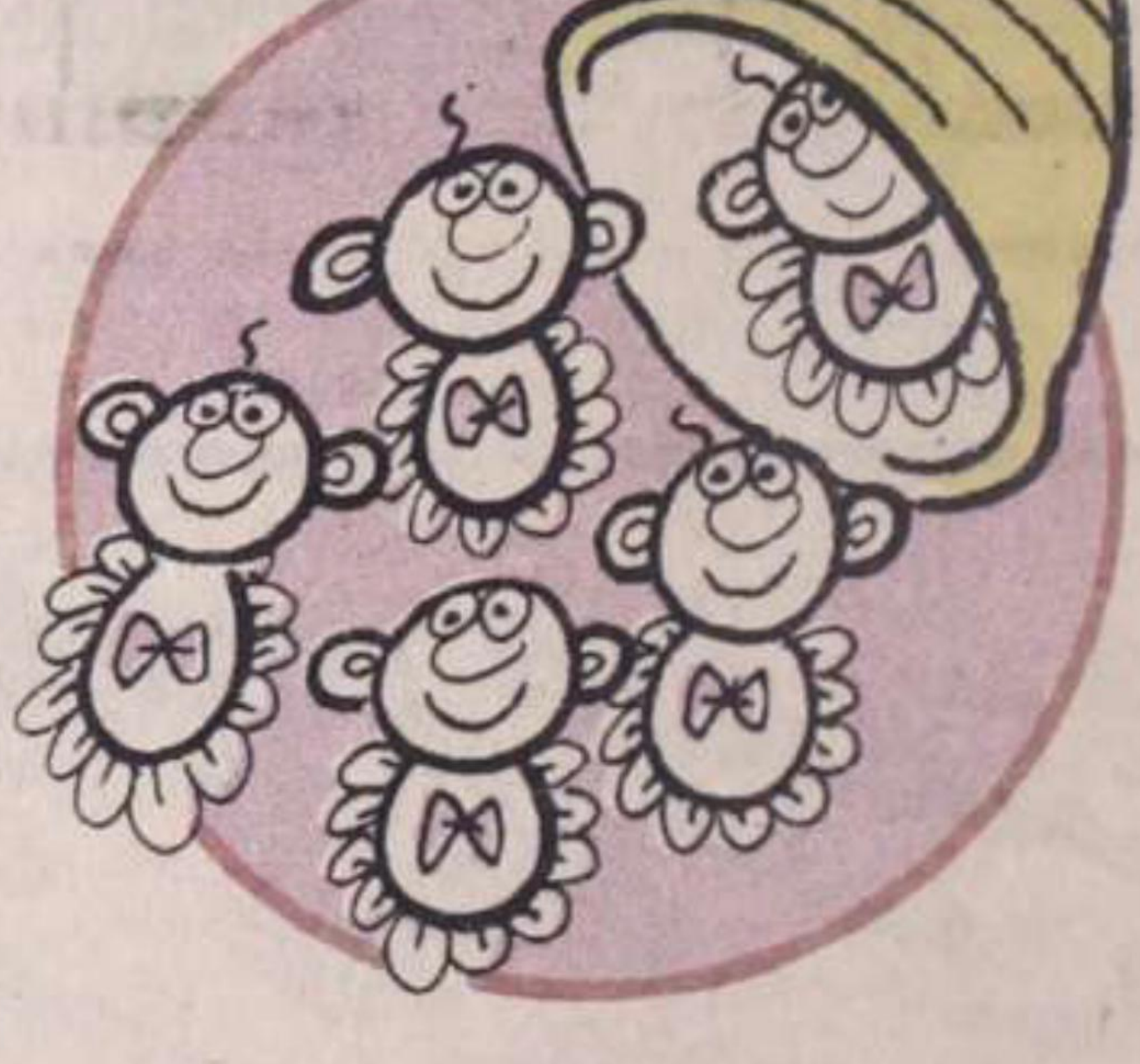
— Egyszerű: egy hegedűn nem lehet elhelyezni egy üveg whiskyt.

FÜLÖP GYÖRGY: *KERGE KOMMENTÁROK*



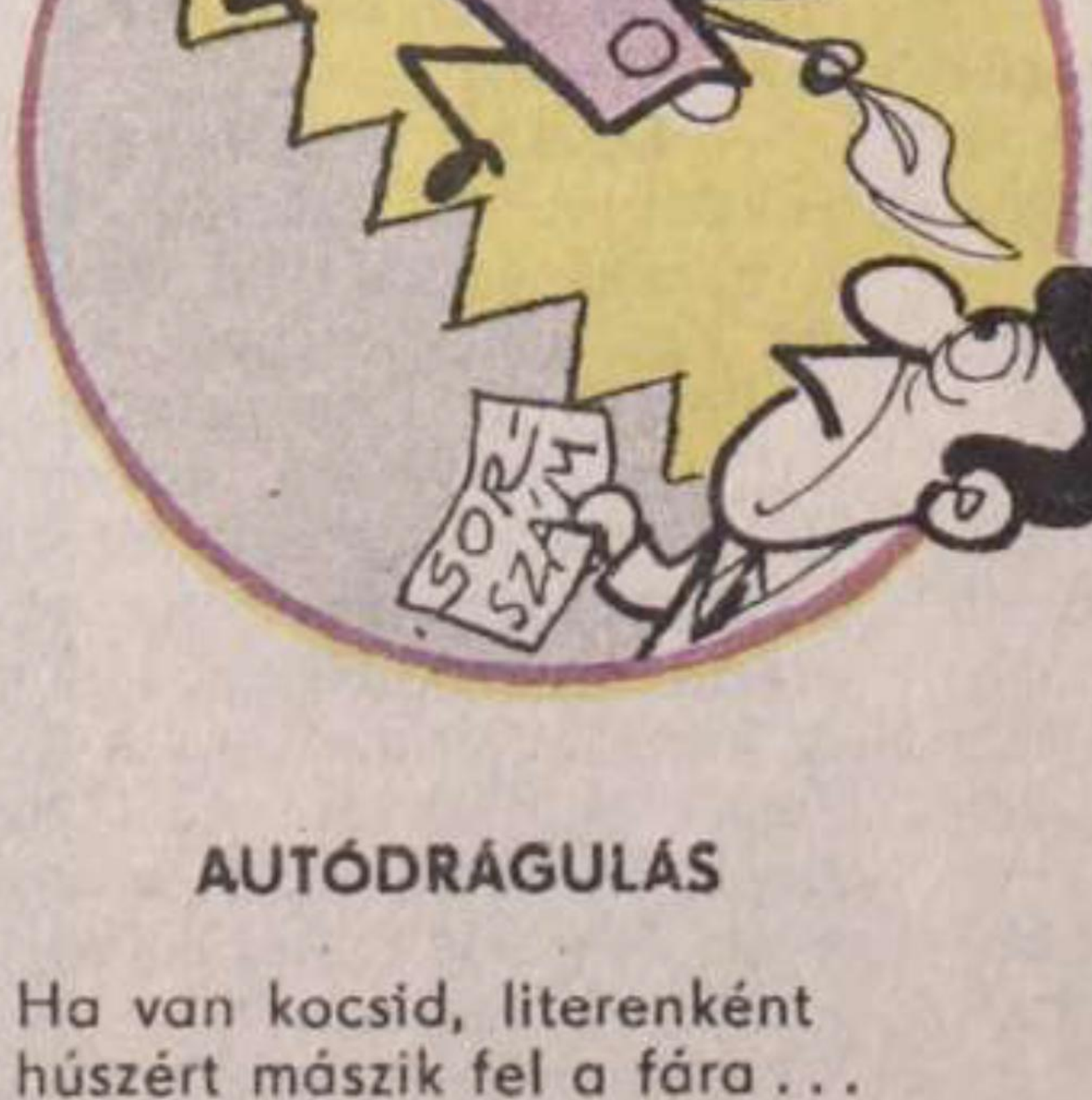
TOTÓCSALÁS

Hálapénzért rugdosták ők,
nem vaktában, mint a paci,
mert egy magyar virtuóznak
bundában is megy a foci.



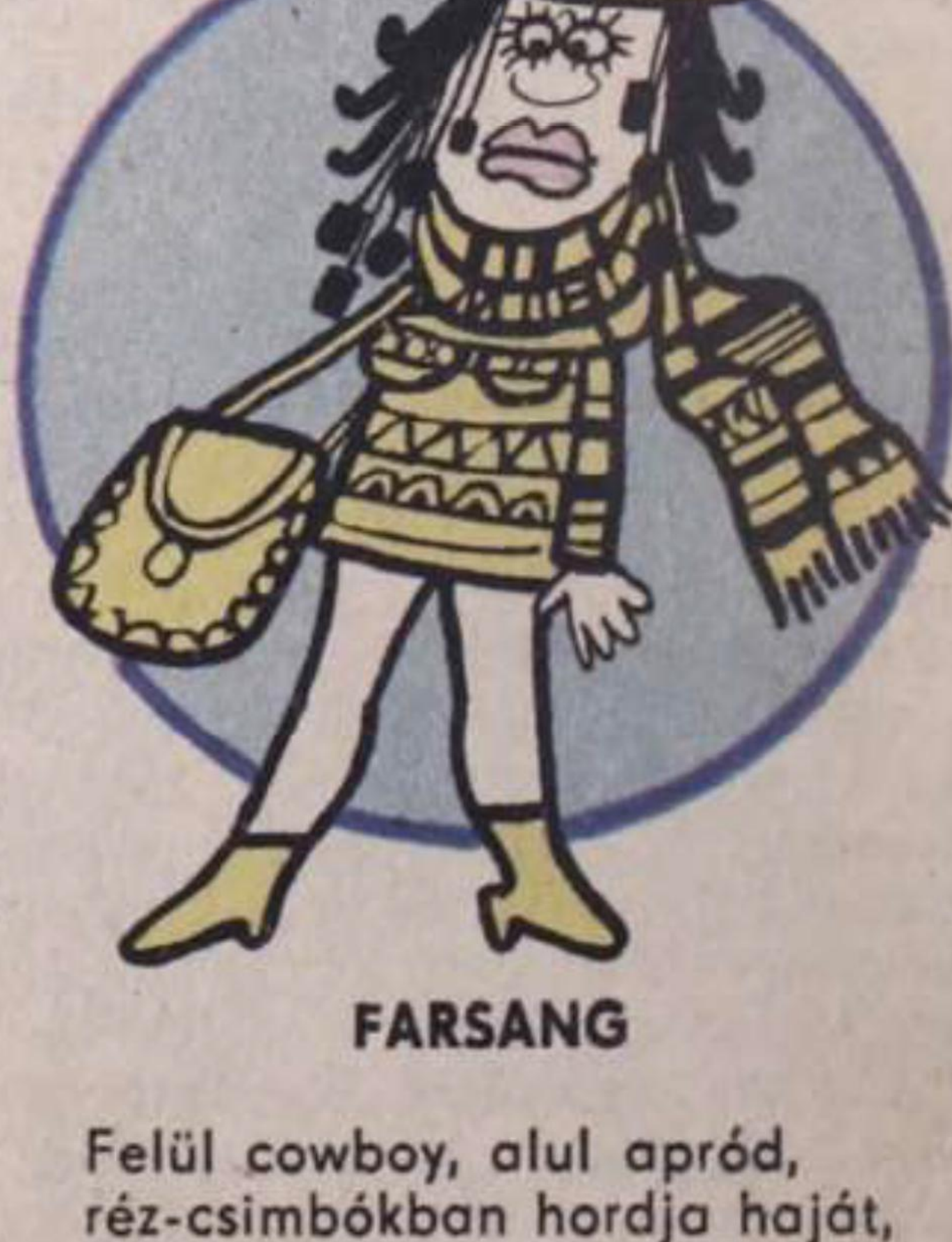
ÖTÖSIKREK

Hogyan csinálhatunk ötöst?
Ez a kérdés, ami viszket . . .
Egyszerű, csak tudni kell, hogy
Hová tegyük be az ixet.



AUTÓDRÁGULÁS

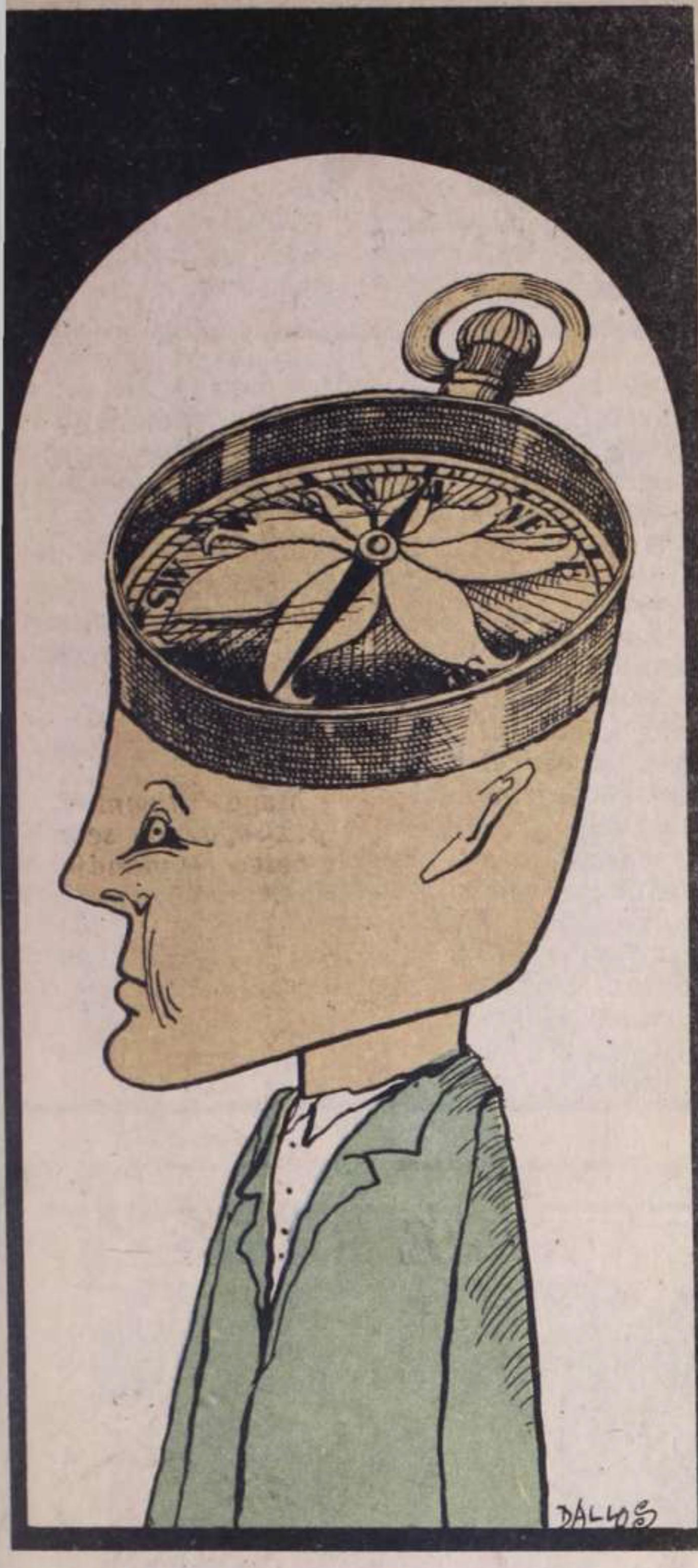
Ha van kocsid, literenként
húszért mászik fel a fára . . .
Amennyiben kocsira vársz,
nem ő mászik, csak az ára



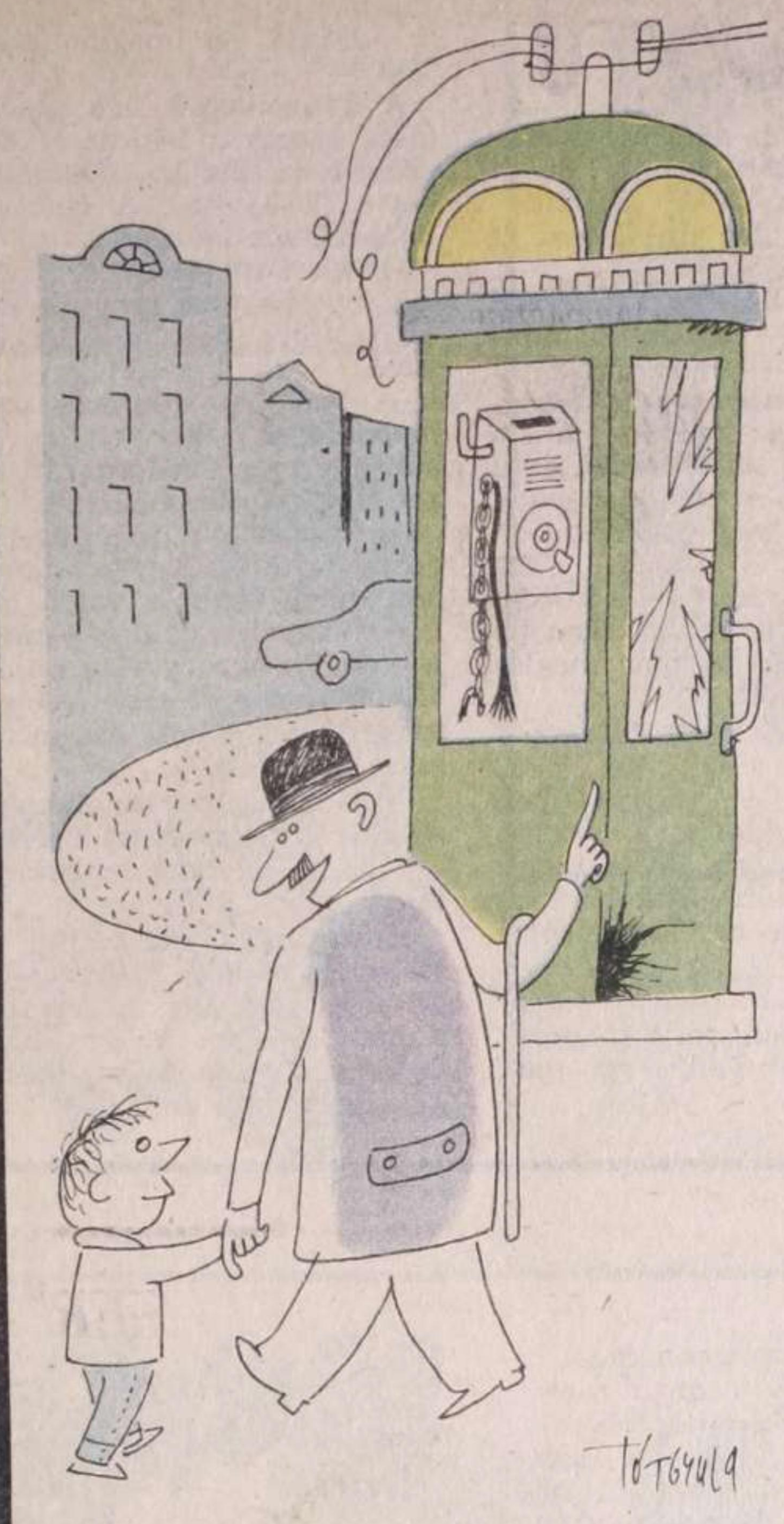
FARSANG

Felül cowboy, alul apród,
réz-csimbókban hordja haját,
nem tudni, hogy öltözéke
báli jelmez, vagy a saját . . .

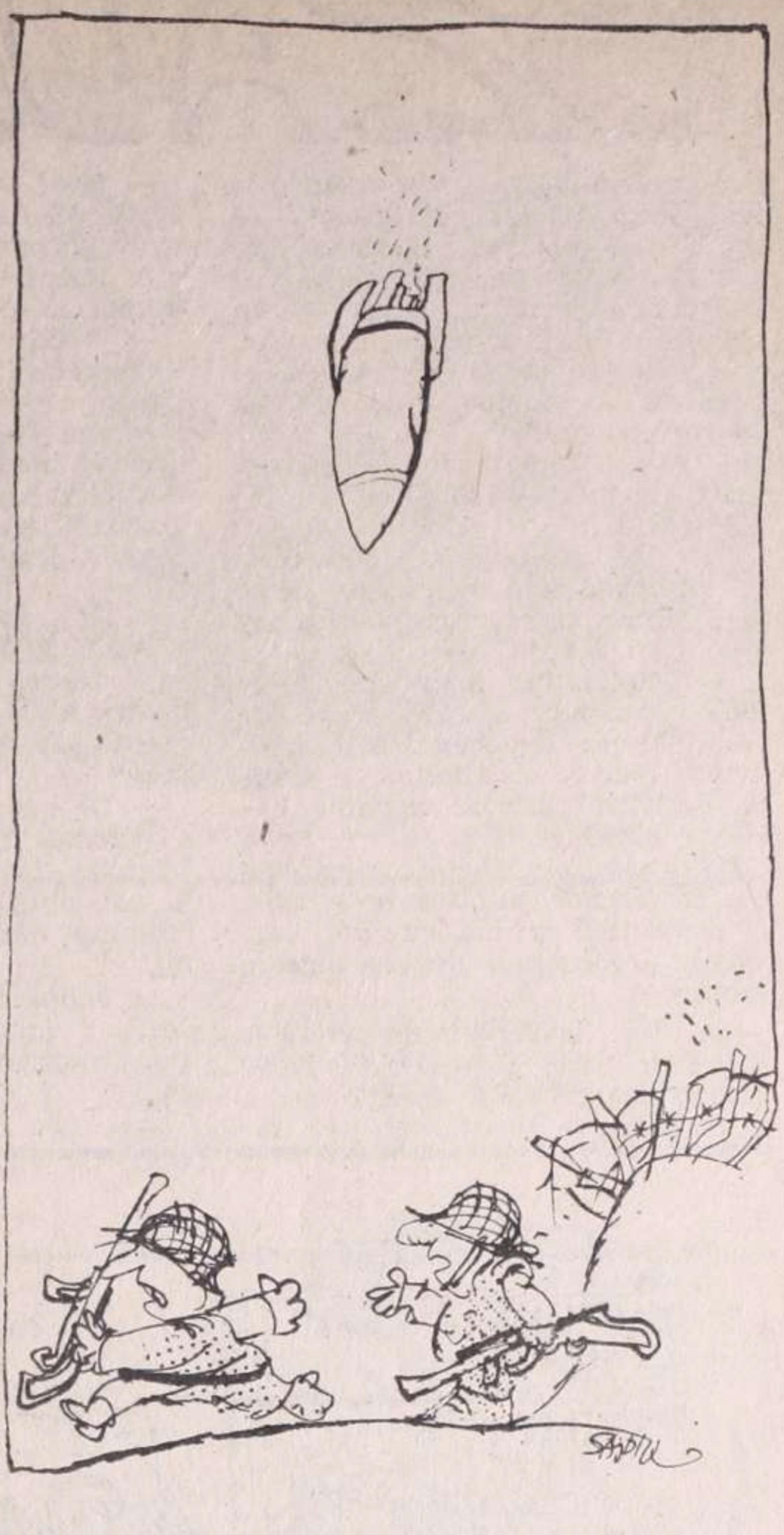
TÁJÉKOZÓDÓ KÉPESSÉG



A NAGYPAPA MESÉI



– Bedobtam egy tantuszt, levettem a kagylót, tárcsáztam és beszélgettünk, beszélgettünk...



– Ne rohanj el, ez a saját bombánk, megismerem!

RÚGJUK A LABDARÚGÁST!

Nyakunkon a bajnokság, a téli felkészítési időszak nem mondható eredménytelennek: hatvanhat nyilatkozatot értünk el a rendelkezésünkre álló rövid idő alatt is arról, hogy mi van és mi nincs a foci házatáján. A téli nyilatkozatok válogatott tizenegyét — szerkesztőségi szavazatok alapján — így állítottuk össze: Végh — Mészöly, Koch, Novák — Zsolt I., Szepesi, Zsolt II. — Mezei, Verebes, Várhidi, Pintér.

Magam, mint profi újságíró, tudom, hogy a teljesítményt a kereset döntően határozza meg, nem szégyen erről nyíltan beszélni. Ezért két javaslattal magam is hozzájárulnék a nyilatkozók javaslataihoz, remélve, hogy a fenti tizenegy mellé, legalább a kispadra magam is leülhetek.

I.

Ismeretes, hogy milyen hatásosan dolgoznak a Gazdasági Munkaközösségek (GMK). Rövid idő alatt megállapítható volt, hogy a Vállalati Gazdasági Munkaközösségek (VGMK) négy óra alatt többet keresnek és többet termelnek, mint a nyolcórás munkaidejük alatt.

Ennek ismeretében és ennek megfelelően hozzuk létre az LGMK-t! (Labdarúgók Gazdasági Munkaközössége). A kilencvenperces mérkőzéseken a játékosok hatvan percet futballoznának egyesületük színeiben, harminc percet pedig LGMK alapon. Ez — góltermelési szinten — átlagban két többletgólt hozhat a hálóba; a harmincperces LGMK — időszak alatt a játék felgyorsulna, átgondoltabbak lennének az átadások és gólerősebb lenne a kapuratörés. Ugyanakkor az LGMK szigorú szabályai érvényesülnének: aki a munkaközösségben nem nyújtja a legjobbat, azt kíméletlenül lecserélik. A mérkőzésre a vezetőedző küldi ki a csapatot, a harmincperces LGMK — időszak alatt viszont a munkaközösség összeállítása lép érvénybe.

II.

Milyen fizetést kapnának a labdarúgók ebben a formában?

Az első hatvan percet az egyesület fizeti, a szokásos módon, a maradék harminc perc a béralapon kívül, az LGMK jövedelméből kerülne szétosztásra. De miből származna az LMGK jövedelme? Erről a következő elképzelésem van:

A szurkoló nem a mérkőzés előtt, hanem a mérkőzés után váltja meg a jegyét, miután elhagyja a pályát. A stadion kijáratain lép be a mérkőzések előtt és a bejáratnál, a pénztárak előtt távozik, miután megvette a kilépőjegyét. Namármost.

Minden jegy három árban kerül forgalomba, vegyünk húsz-, huszonöt és harmincforintos belépő-kilépőjegyeket. Húszforintos jegyet vált az a szurkoló, akinek a csapata kikapott; huszonöt forintosat eldöntetlen eredmény esetén és harmincforintosat akkor, hogyha a csapata győzött. Aki volt már szurkoló, az tudja, hogy a fenti, háromdíjszabásos meccsjegy bevezetése semmiféle zúgolódást nem váltana ki a szurkolók között: nincsen olyan szurkoló, aki ne adna szívesen — már a mérkőzés előtt — egy ötössel többet a jegyért, ha tudná, hogy győzni fog a csapata.

A kilépőjegyek győzelem-többletéből eredő bevétel most már az LGMT-t illetné, amely a keresetet megfelelően elosztja a játékosok között. Amennyiben semleges szurkoló jött ki a mérkőzésre, a döntetlen áru jegy megvásárlására jogosult.

Egy befejező gondolat arról, miként lehetne a jegyvásárlást meggyorsítani: mérkőzés előtt — a kijáratokon történő belépésnél — minden szurkoló sapkát köteles vásárolni csapatának színével, a sapkát fején viseli a kijáratnál és így a pénztáros csak ránéz és máris látja, hány forintos jegyet kell kiadnia.

A szurkolói sapkák elkészítésére most alakítok egy GMK-t, válogatott, gyors kezű varrónőkből. Ilyen módon az új típusú labdarúgásból nemcsak a labdarúgásnak, hanem nekem is lesz — ha beválik — nem kevés hasznom.

Somogyi Pál

Bajnokság előtt, totóbotrány után:

MEGVETTE MÁR AZ E HETI MECCSET?

SZAUNA

A ráncoltagyú végigcsapdosta magát a nedves fürdősapkával, majd mint aki jól végezte a dolgát, kidüllesztette a szemét. Hiába, csak így tudta magát igazán elengedni, ha kidülledtek a szemei.

— Mit szól az ötösikrekhez? — kérdezte a szemben ülő, akinek madárfeje volt.

— Ahhoz képest, amilyen kis ország vagyunk! — sóhajtott a ráncoltagyú.

Ültek a szaunában és beszélgettek. A madárfejű csak ekkor nézte meg jobban társát. Észrevette, hogy befelé nő a haja.

— Örülhetünk, hogy ennyire is telik — mondta a ráncoltagyú egy vezércikk szellemében. Most mindketten mélyet sóhajtottak, a szauna szabályai szerint ugyanis belégzés következett.

Nyolcvan fok lehetett, nem csoda, ha ilyenek jutottak az eszébe. A madárfejű csinált egy-két karkörzést, de ezek is négyszögletesre sikerültek.

— Vagy itt vannak ezek a földrengések — mondta, miután sikerült ismét levegőhöz jutnia.

— Hol? — riadt meg a ráncoltagyú. Ijedten körülnézett, de a nagy gőzben nem látott semmit.

A másik csak legyintett, azt is csupán megszokásból.

— Tudom én, honnan fúj a szél! — mondta némi éllel a hangjában.

A ráncoltagyú nem felelt. Odasétált a hidegvizes csaphoz, lassú, tekintélyt parancsoló mozdulattal vizet csiholt belőle, majd engedte, hogy a jeges lé végigcsordogáljon rajta.

— És a totóbotrány? — kérdezte a madárfejű, amikor a ráncoltagyú testhőmérséklete már meglehetően alábbhagyott.

— Ne is mondja — hagyta rá a másik.

— De mondom! — jegyezte meg a madárfejű. Nekidőlt a szauna falának, fájdalmasan felszisszent. A ráncoltagyú alig titkolt kárörömmel nézte, de nem szólt semmit.

— Tudja, hogy mi van? — kérdezte a madárfejű, pirított derekát lapogatva. — Tudja azt maga?

A másik riadtan kapdosta a lábait, egyre forróbbá vált alatta a talaj.

— Majd én megmondom. Csalás!

A ráncoltagyú felkapta a fejét, kissé vizenyős tekintetét körülhordozta a szauna kopott falain. Mindketten hallgattak. A madárfejű kapott először levegőt.

— Mert ott is csak a protekciósok nyernek, az anyjuk úristenit! — üvöltötte bele a légtérbe, srévizavé.

— Hol? — kérdezte megint a ráncoltagyú. Ez volt a kedvenc kérdése, már óvodáskorában is ezzel tűnt ki társai közül.

A madárfejű ingerülten csapdosta a vállát. Kevés hiányzott ahhoz, hogy csapott vállú legyen.

— Vagy vegyük a Fradi esetét — mondta egy óvatlan pillanatban.

A ráncoltagyú úgy érezte, témánál vannak. Csak azt nem vette észre, melyiknél.

— Játékosuralom, feketepénzek — szajkózta, amit az újságban olvasott. — Persze, mindenhol az van.

A madárfejű egy vödör vizet öntött a forró kőre. Felcsapott a gőz, de csak egy picivel lett pirosabb a háta közepe. Megint legyintett, de ezúttal csak azért, mert előírt gyakorlat volt.

— Mit szól a télhez?

— Már úgy volt, hogy elmarad — szólta el magát a ráncoltagyú de a másik leintette.

— Még hogy elmarad? — kérdezte vészjósló hangon. — Meg akarták takarítani.

— Eltakarítani? — kérdezte a ráncoltagyú. Időnként nagyothallott, máskor meg egyáltalán nem. — Végül is csak lett hó! — tette hozzá.

— Majd én szépen megmondom magának, hogy miért van ez az egész — mondta a madárfejű. — A földrengés, az ötösikrek, a totó, meg a Fradi. Majd én megmondom, csak bírjon figyelni!

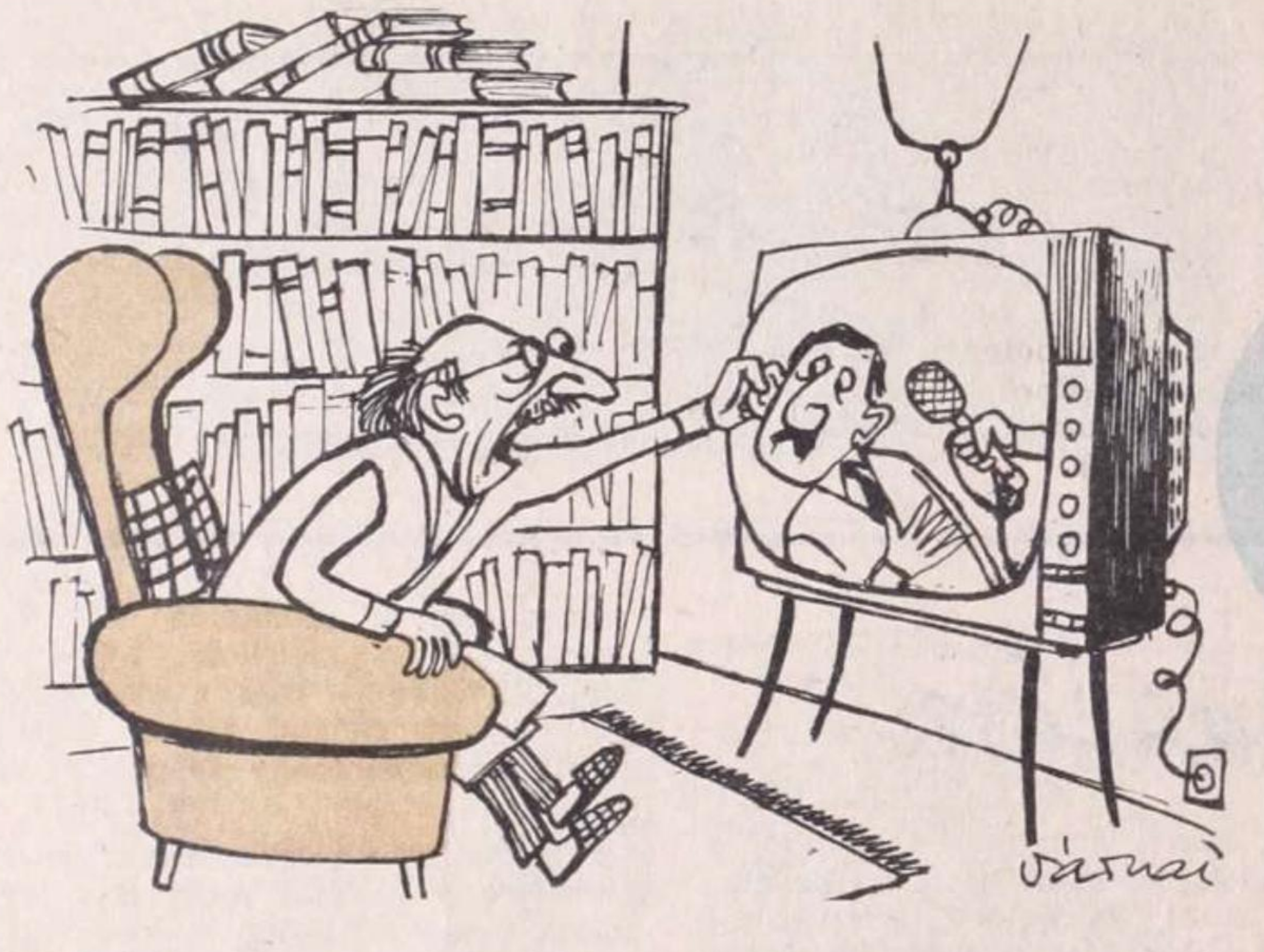
A ráncoltagyú egészen lila lett az erőlködéstől, úgy figyelt.

— Ezekkel akarják az emberek figyelmét elvonni a nehézségektől — morogta a madárfejű. — Méghogy földrengés!

— És a hó? — kérdezte a ráncoltagyú. — Az is ezért esett?

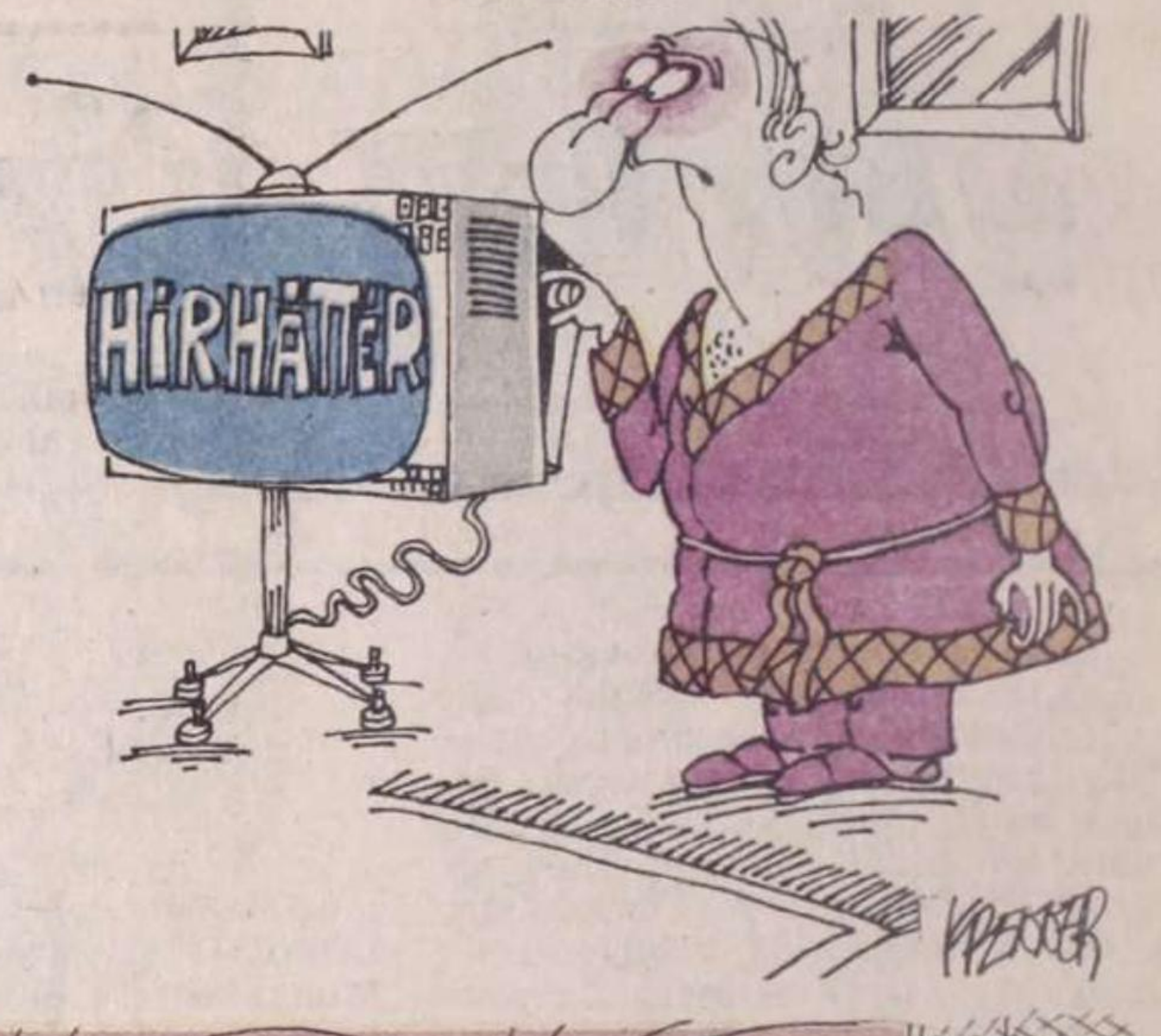
A madárfejű már éppen válaszolni akart valami szaftosat, de akkor hirtelen órájára pillantott és vadul szedelődzködni kezdett. Hónap vége volt és már öt perce lejárt a nyugdíjas fürdőbérlete.

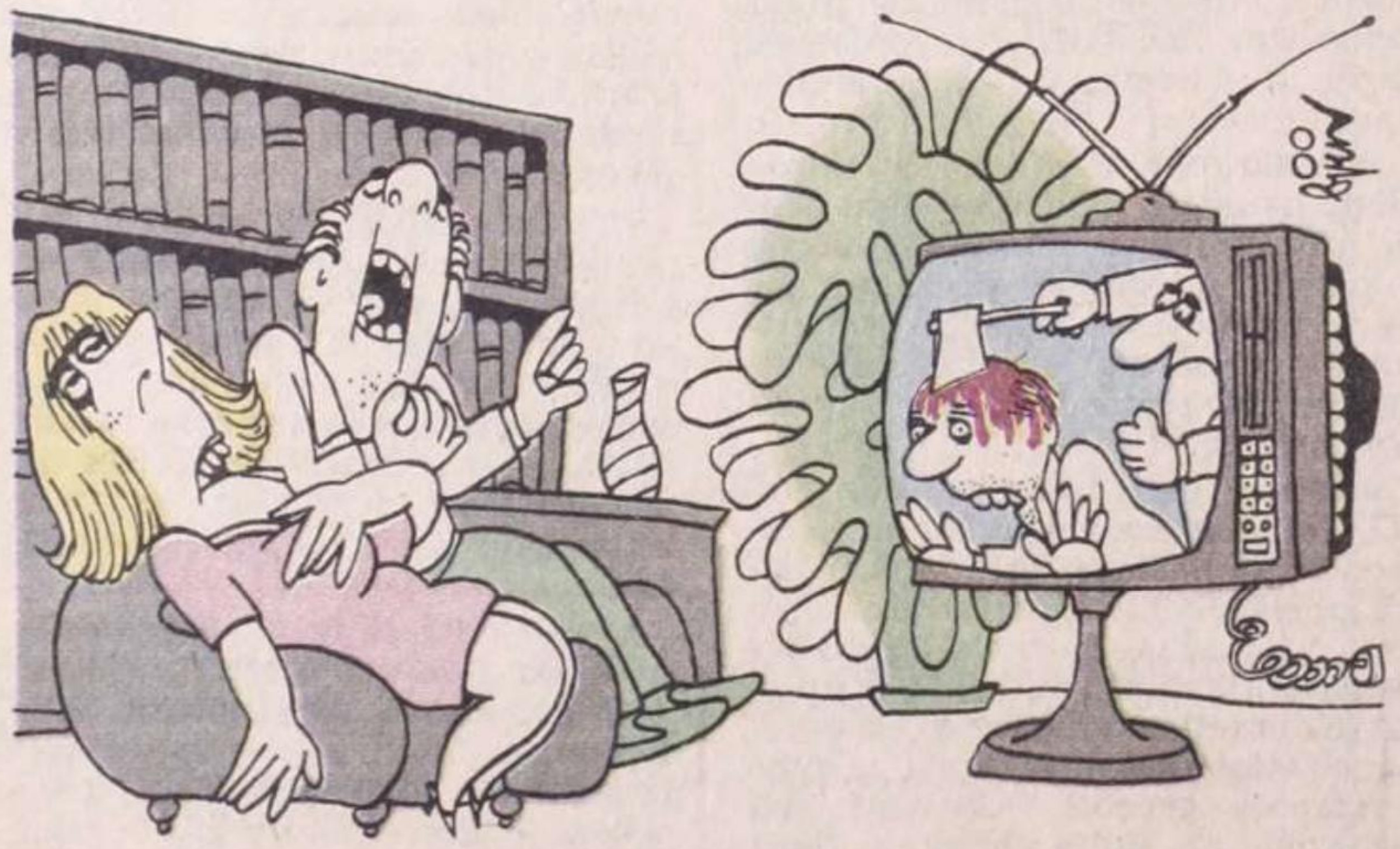
Föld S. Péter



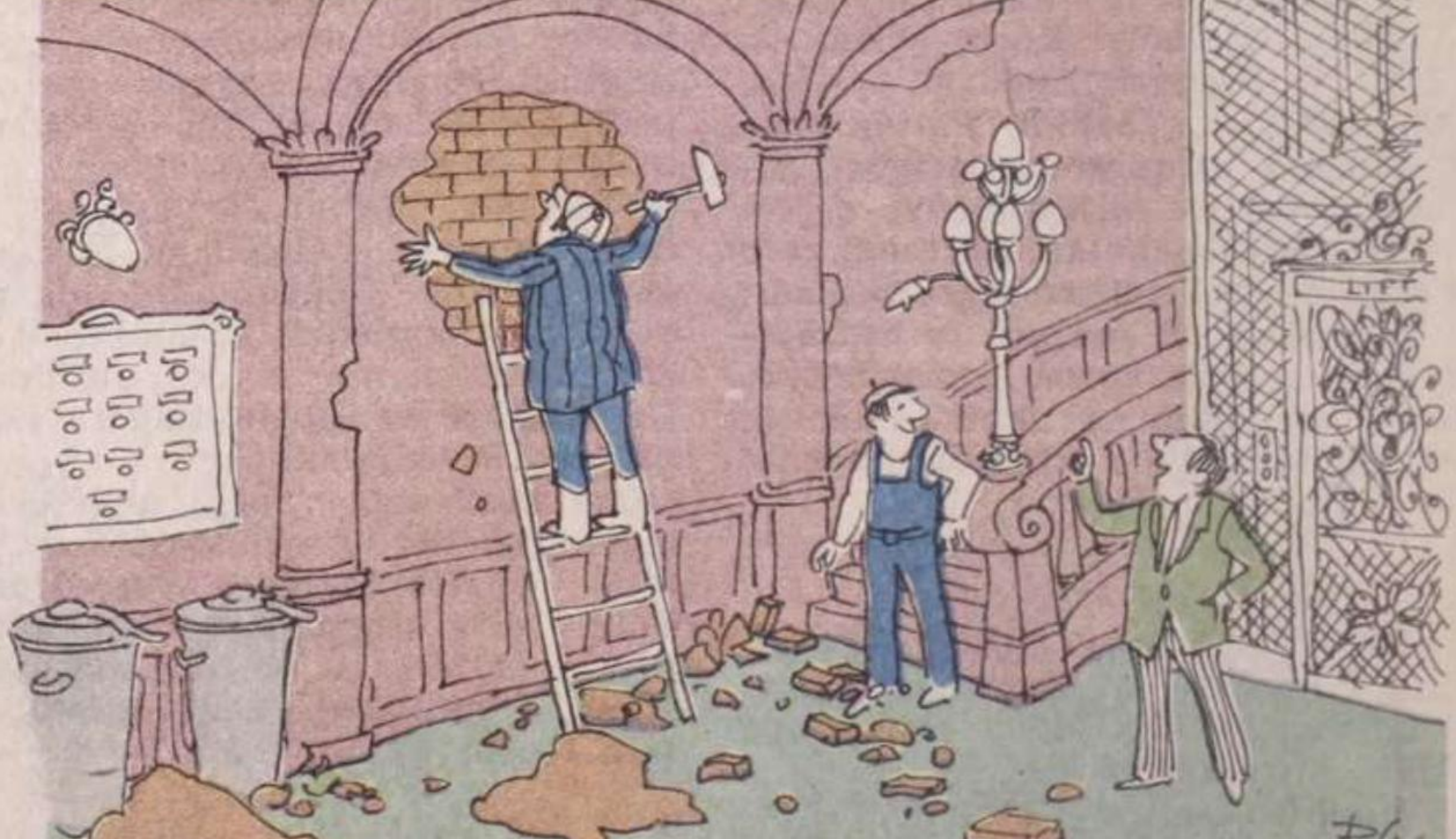
– Így tanítottalak én magyarra a gimnáziumban, te bikfic?!

HÁTTÉRNÉZŐ





– Ez semmi, anyukám, majd azt hallgasd meg, mi történt nálunk a termelési értekezleten!



– Aztán semmi pánik, ha jön egy szakállas krapek lándzsával meg tévékamerával!

VAJON KINEK AKARJÁK ELADNI ONEDINÉK A GUANÓT? CSAK NEM A MAGYAR TÉVÉNEK???

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI......

— Mondja — kérdi a bíró a tanútól —, tett már esküt bíróság előtt?

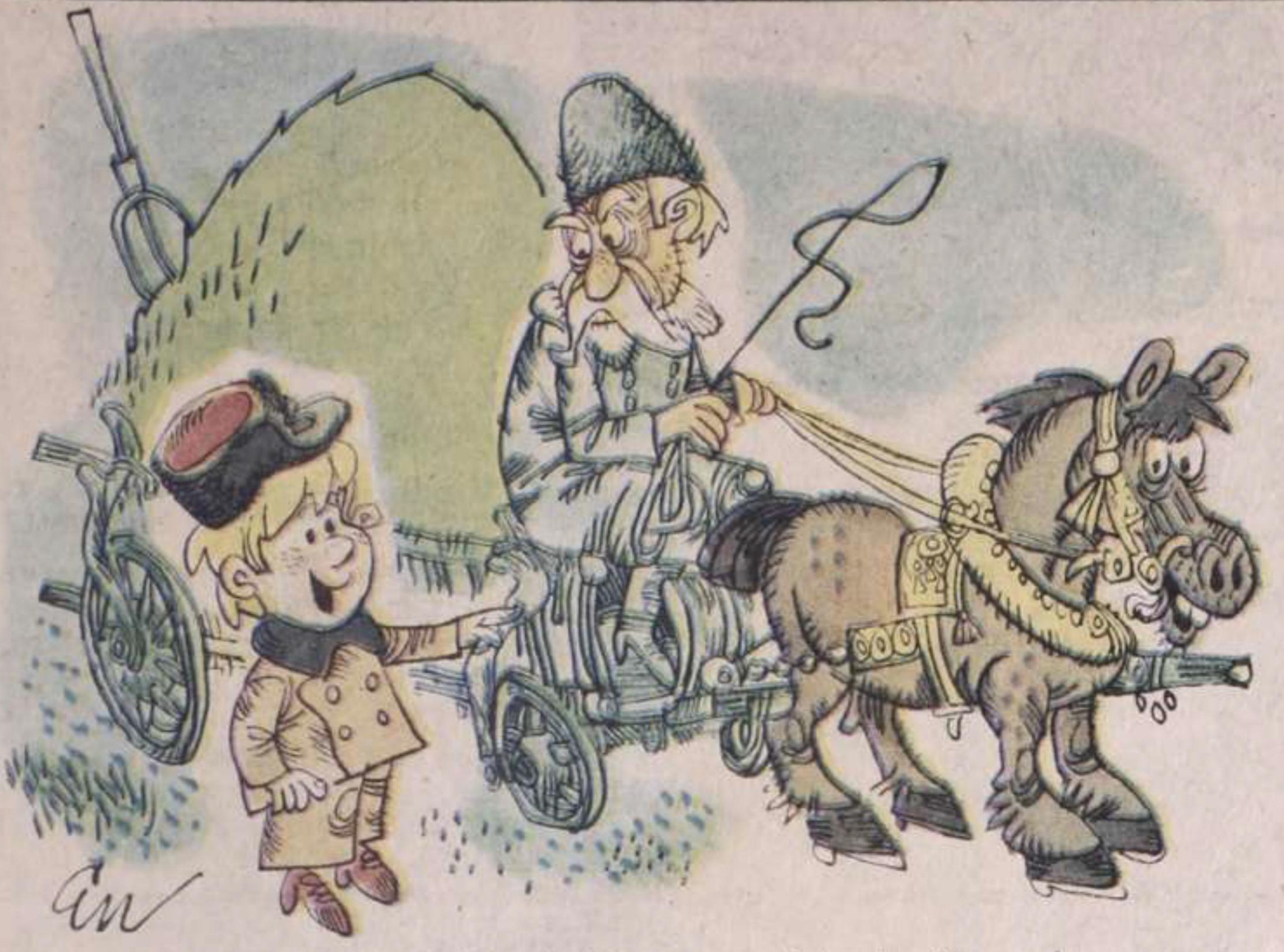
A tanú elpirul.

— Igen, bíró úr, de azt már jó ideje leültem!

*

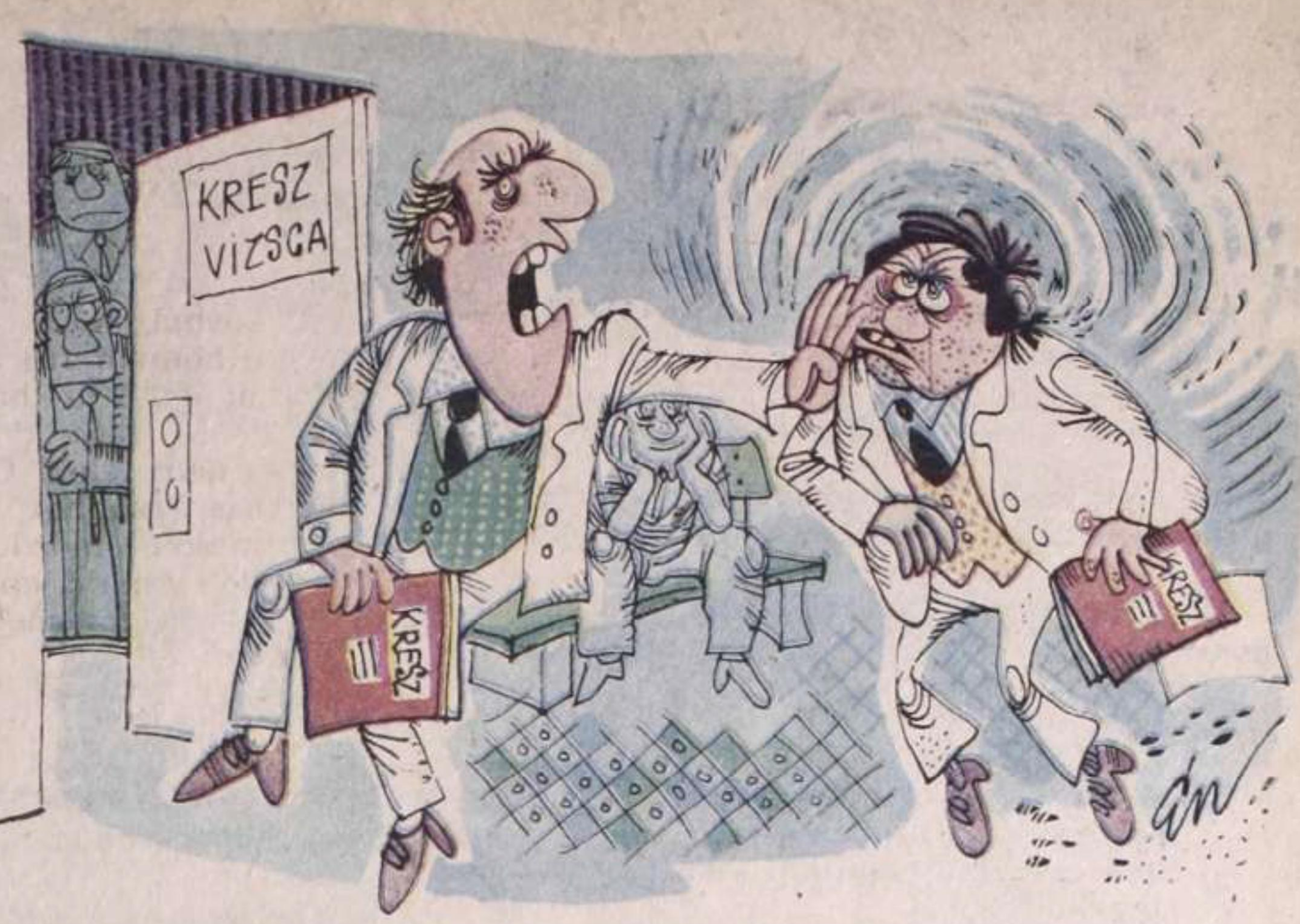
— Mi a különbség az optimista meg a pesszimista között?

— Ha a pincér mind a kettőnek hoz egy adag ementáli sajtot, akkor az optimista csak a sajtot látja, a pesszimista pedig csak a lyukakat.



– Andris bácsi, de klassz energiahordozója van!

ABSZOLÚT FELKÉSZÜLTSÉG



– Maga már olyan erőszakos, mintha autóban ülne!

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI

— Ejnye, Jenő, milyen gyorsan megvolt az eljegyzésed. Hogy csináltad?

— Nem sokat teketóriáztam. Tegnap a bálban bevallottam egy lánynak a szerelmemet, a mamájának tiszteletemet, a papájának az adósságomat, és készen volt a dolog.

JAVÍTOTT KIADÁS

Az Akadémia gondozásában megjelent a híres Brencsán-féle Orvosi Szótár új kiadása. Minthogy a nagyszerű művet az olvasók megint percek alatt az utolsó kötetig elkapkodják, mi máris dolgozunk a Szótár legeslegújabb, javított kiadásán. A teljesen egyedülálló munka lapjain igyekszünk az egyes fogalmakat merőben új és szokatlan oldalukról megvilágítva még plasztikusabbá tenni. Törekvésünk érzékeltetésére néhány címszót máris közreadunk.

Acupunctura — Társas kirándulás Kínába egy akkumulátor pontos feltöltése érdekében.

Angina — Olyan erős párnahuzat, hogy érszűkületet lehet kapni tőle.

Aprosexia — Személyi igazolvánnyal már igen, de választójoggal még nem rendelkező állampolgárok nemi tevékenysége többnyire manufakturális keretek között.

Cerebrospinális — Ősi eredetű szertartás, amelyet idős hölgyek cerebrálnak.

Christmas factor — A világhírű Max Factor kozmetikai gyár karácsonyi kollekciója.

Curvatura maior — Örömlányok kirándulása egy major megtekintésére.

Echokinézis — A magyar idegenforgalom egyik új módszere. A tihanyi visszhang pótlására egy nyugdíjast szerződtetnek. De a lelkére kötik, hogy előbb nézzen körül a rejtekhelyéről és csak akkor válaszoljon, ha valóban külföldi turista szól hozzá. Tehát ilyenkor az echo nem csak válaszol, az echo kinéz is.

Ectopia — Szüreti mértékegység. Azon mérik le, hogy egy hold szőlőn hány ektó pia termett.

Habitus — Zuhanyfürdő tejszínhabbal.

Hammond syndroma — Mutatványos bódé a Vidám Parkban. Két forint bedobása ellenében a vendég három percig nyúzhatja a jazzorgonát.

Humoralpathológia — Szemben a humorfőpathológiával azon viccek összessége, amelyeken nem röhögi magát halálra a páciens.

Microclima — Icipici hőmérséklet, főként távfűtéses lakótelepi otthonokban.

Neurovízió — Nemzetközi tévéműsor, amibe bele kell őrülni.

Osteotom — Korszerű fonetikával: ossz te, óh Tom! Vadnyugati hamiskártyások harci kiáltása.

Paralysis progressíva — A szellemi képességek gyors hanyatlása. Biztos szimptómája, ha a páciens elkezd egy mondatot és nem tudja befe...

Parastruma — Mezőgazdasági dolgozó magas szesztartalmú itala.

Pia mater — Alkoholista felmenőági nőrokon. A gyümölcsevő Alma Mater húga.

Posttrauma — Küldemények késedelmes kézbesítése miatt a posta iránt fellépő görcsös undor.

Radiopathológia — Sürgős dolgaink halasztgatására szóló éteri felhívás. Amikor a Kossuth adó azt mondja: „Ejh, ráérünk arra még”...

Rhinoplastica — Modern szabadtéri szobor egy orrszarvúról.

Risus sardonicus — Olasz népi eledel. Szardínia rizzsel.

Somnambulista — Külkereskedelmi üzletkötő, aki álmában is bulikat lát.

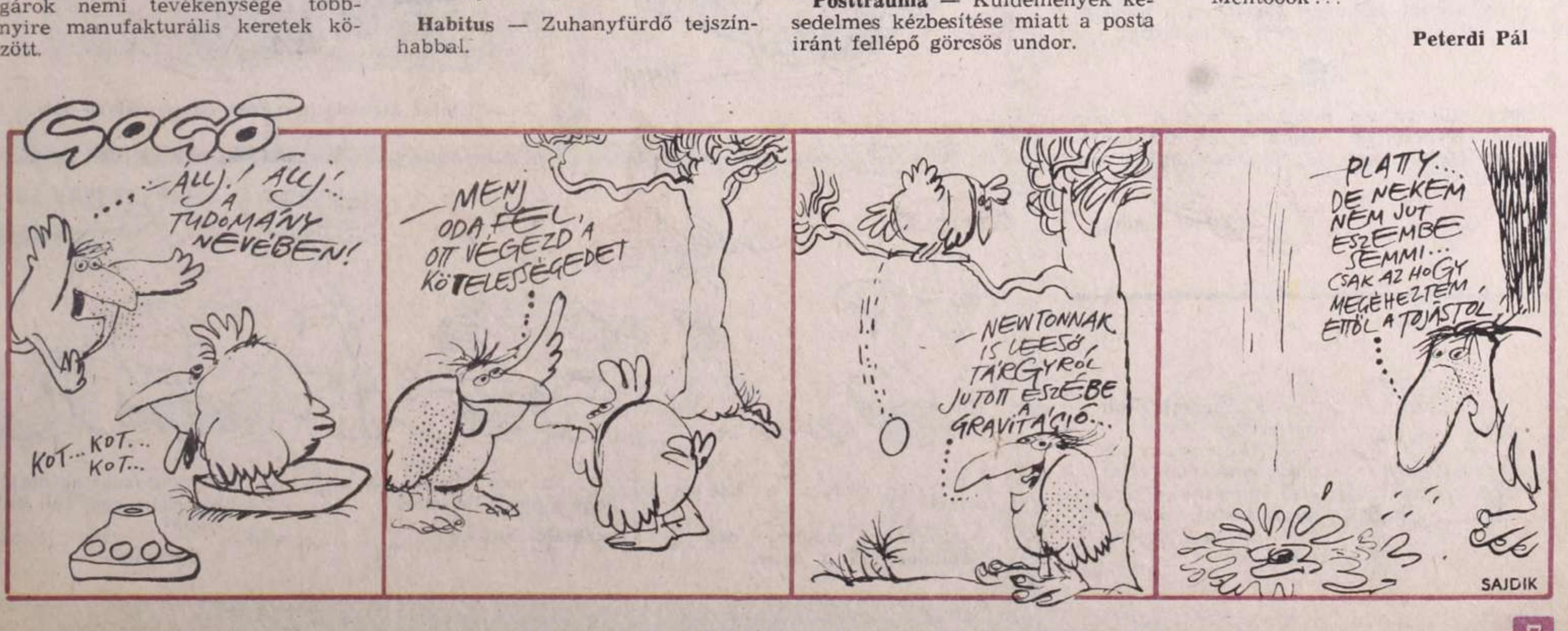
Thrombo-plastin — Műanyagból készült harsona.

Urether-catheter — Óhellén népdal szirtaki ritmusban. Magyar megfelelője: „Favilla, fakanál, fatányér...”

Vaccina — Mai helyesírással: Vak Cina. Világtalan női népzenész a kuruc felkelés napjaiból. Vak Bottyán bérmaleánya. Szerelmi bánatában Tyukodi pajtás buzogányába dőlt. A ő dorombján csendült fel először az édesbús kesergő: „Jaj de ravasz dolog ez a pravaz”.

Mentőőők...

Peterdi Pál


GOGÓ
ÁLLJ! ÁLLJ! A TUDOMÁNY NEVÉBEN!
KOT... KOT... KOT...
MENJ ODA FEL, A OTT VÉGEZD A KÖTELESSÉGEDET
NEWTONNAK IS LEESŐ TÁRGYRÓL JUTOTT ESZÉBE A GRAVITÁCIÓ...
PLATTY... DE NEKEM NEM JUT ESZEMBE SEMMI... CSAK AZ HOGY MEGÉHEZTEM ETTŐL A TOJÁSTÓL
SAJDIK

SZÖSZÖCSKÉK

Grépfrüi — előkelősködik egy hölgy a tévéreklámban, a szó első felét angolosan, a másodikat franciásan ejtve. A gyümölcs neve egyébként grépfrút. Az angolszász országokban. A franciáknál pamplemousse (pamplmusz). Nálunk pedig citrancs.

●

Egy hetilapban olvasom: „Lám, mire képes a bürokrácia, ha bizalmatlansággal szövetkezik.”

Hogyhogy szövetkezik? Hát nem az édes gyermeke?

●

Osztályvezetők egymás közt.

— Milyen az új titkárnőd?

— Erre csak matematikai választ adhatok.

— Hogyhogy?

— Mindenkivel összeadja magát, kivonja magát a munka alól, egyébként se nem szoroz, se nem oszt.

●

Manapság már nincsenek kékharisnyák, legföljebb csak kékzoknik vannak.

És azok is erősen lukasak . . .

●

A szomszéd házban lakó részeges Pali fiú, mi tagadás, az anyjára üt. És jó nagyokat.

●

Orvos-párbeszéd:

— Igazán olyan tehetséges sebész a feleséged?

— Tehetséges? Zseniális! Egyetlen percébe telt, hogy elaltasson és a nyakamba varrja magát.

●

Ismerik, ugyebár, azt a kis táblácskát a csemegeboltokban, mely szerint „Bevásárlókosarat az üzletből kivinni *egészségügyi okokból* tilos”.

No, hát én már hónapok óta töröm a fejemet, hogy miért éppen egészségügyi okokból. Mi üthetett az egészségügyi miniszterbe, hogy a kosarak „kivándorlása” jobban izgatja, mint a belkereskedelmit?

Örömmel számolhatok be a nyájas olvasónak arról, hogy erősen úgy fest: több havi megfeszített töprengésem kezdi meghozni első eredményeit. Úgy érzem, nyomon vagyok. Két magyarázat is felötlött bennem, csak még el kéne dönteni, melyikük a helyes. Egy: ha kiviszem a boltból a kosarat, az üzletvezető a szívéhez kap, összerogy, mire őt is kiviszik, majd be. (Az intenzívre.) Ez az egészségügyi verzió nem rossz (legföljebb az üzletvezetőnek), de attól tartok, mégiscsak a második lesz a valódi. Hogy tudniillik az, aki a kosarat a tilalom ellenére kiviszi, könnyen megütheti a bokáját. Nem szólva arról, hogy még rá is fázhat.

●

Borzasztó, milyen drágaság van. A minap a tévé „Kapcsoltam” című vetélkedőműsorában hallottam, hogy 320 forintért adnak egy kakukktojást.

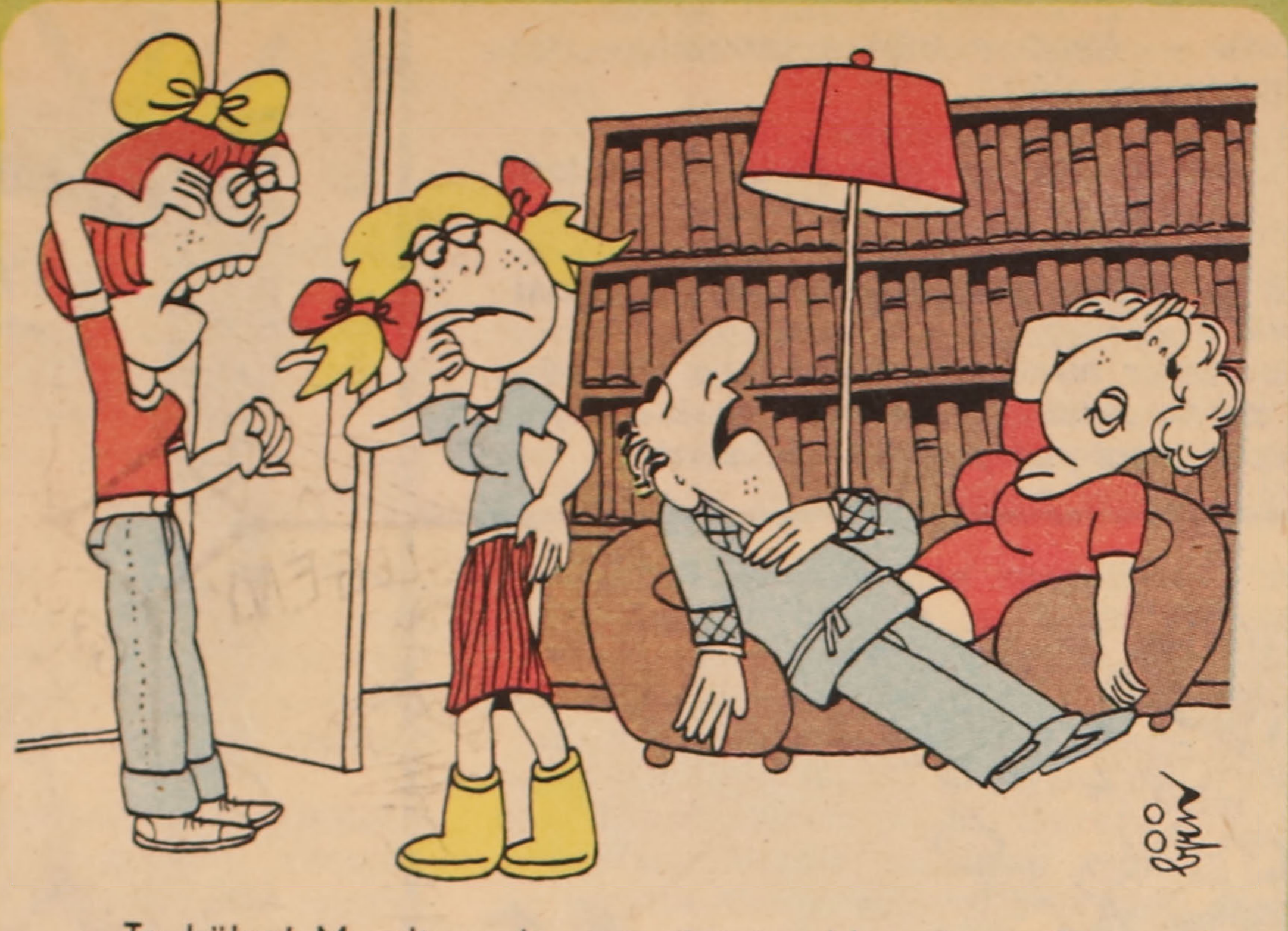
Timár György

HÁTHA VALAKI NEM ISMERI...

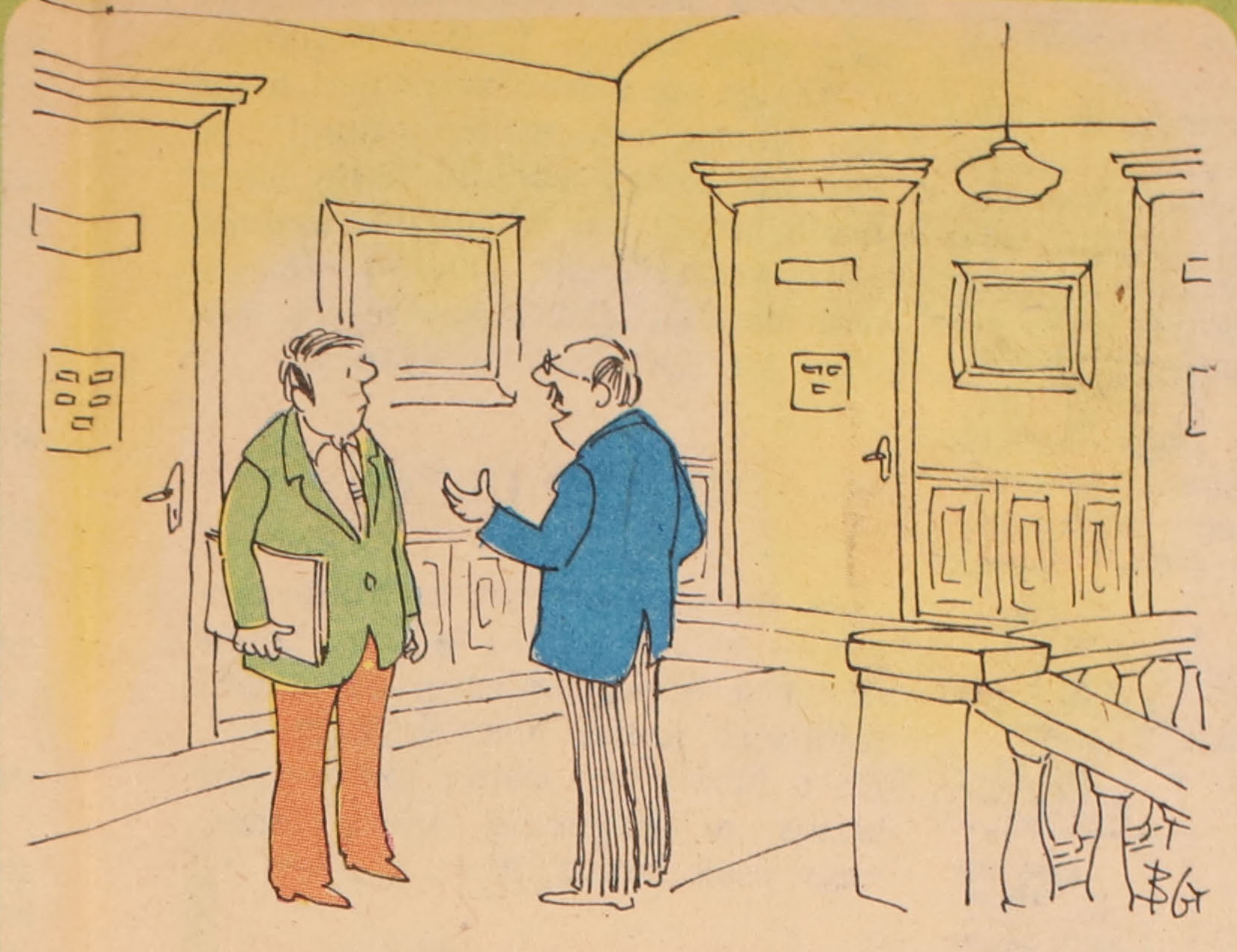
— Ki az abszolút optimista?

— Aki leesik a hatodik emeletről, és az első emeletnél elkezd káromkodni, mert a szél lefújta a fejéről a kalapot . . .

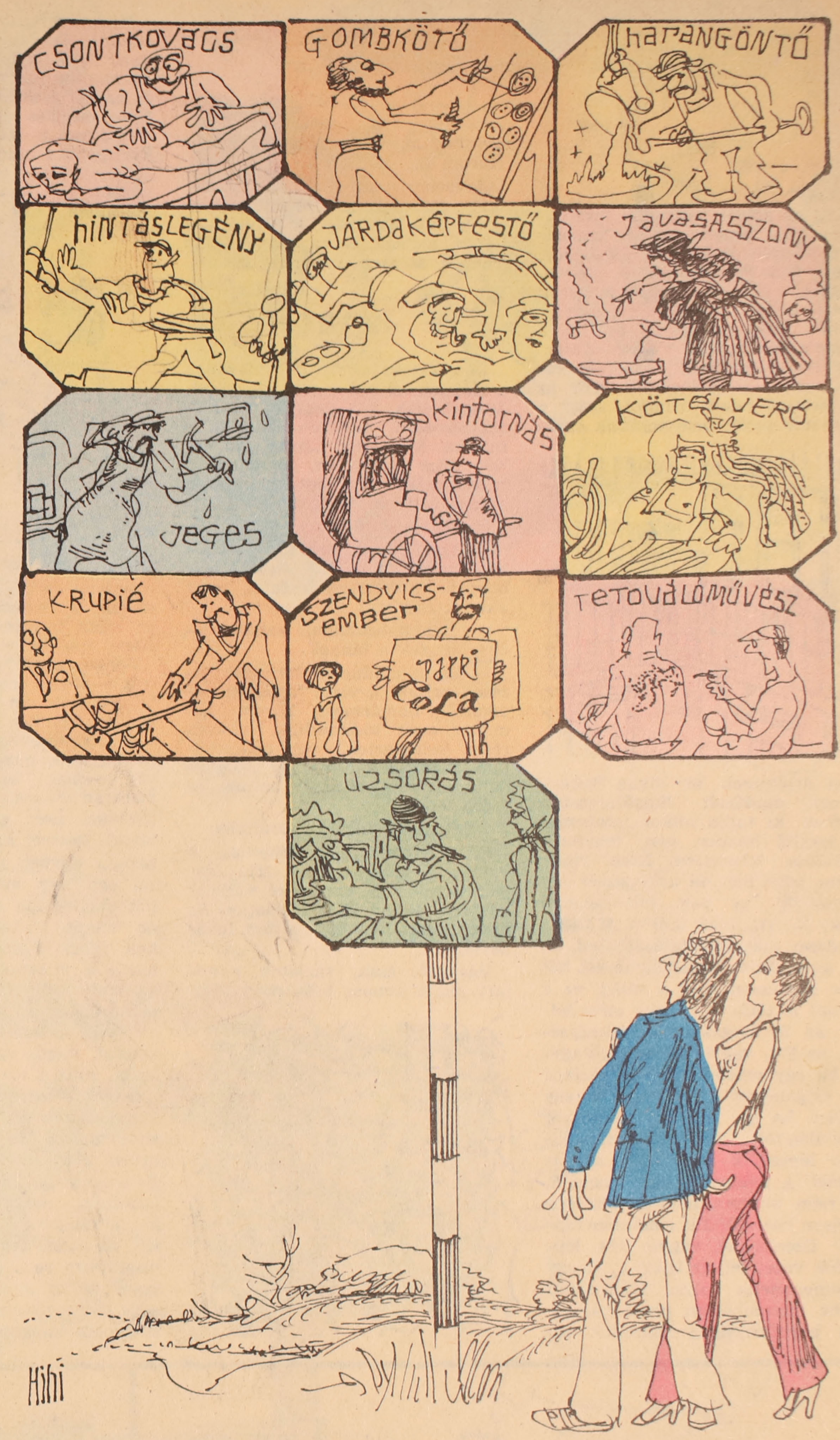
TESSÉK VÁLASZTANI



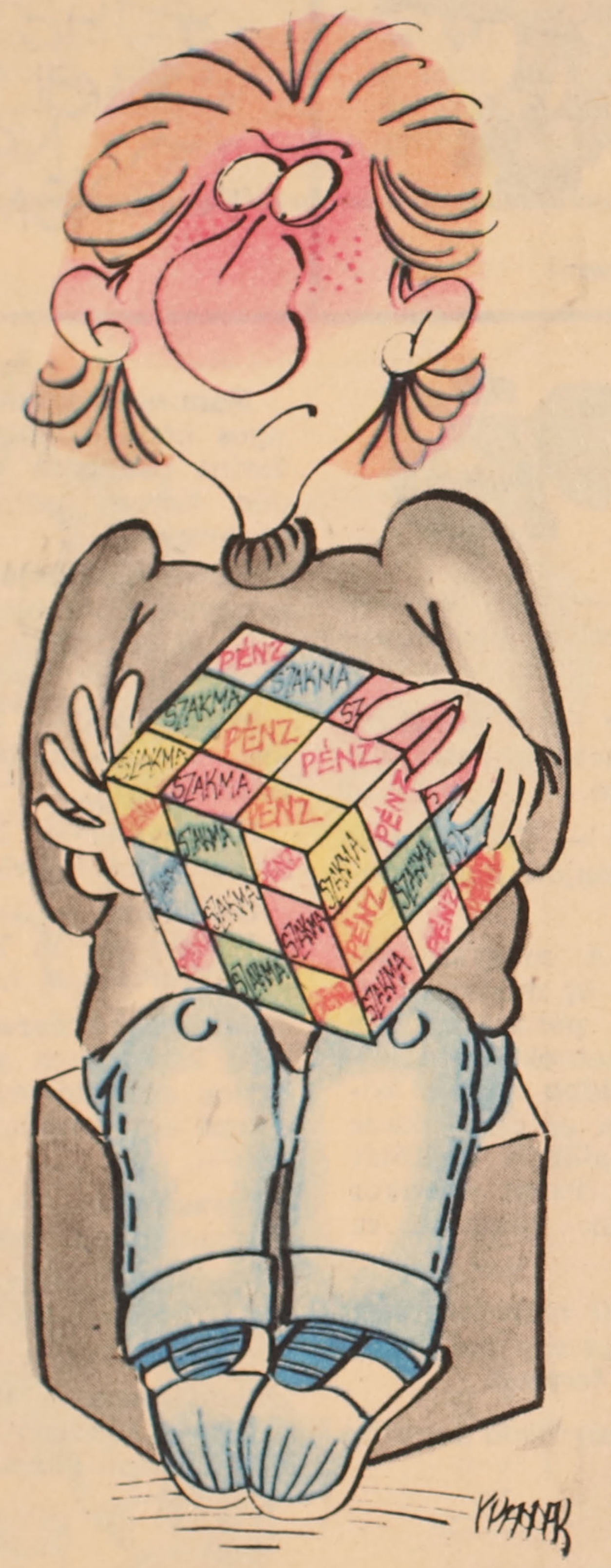
– Te hülye! Mondtam, hogy tapintatosabban hangzik, ha kölgörlt mondasz . . .

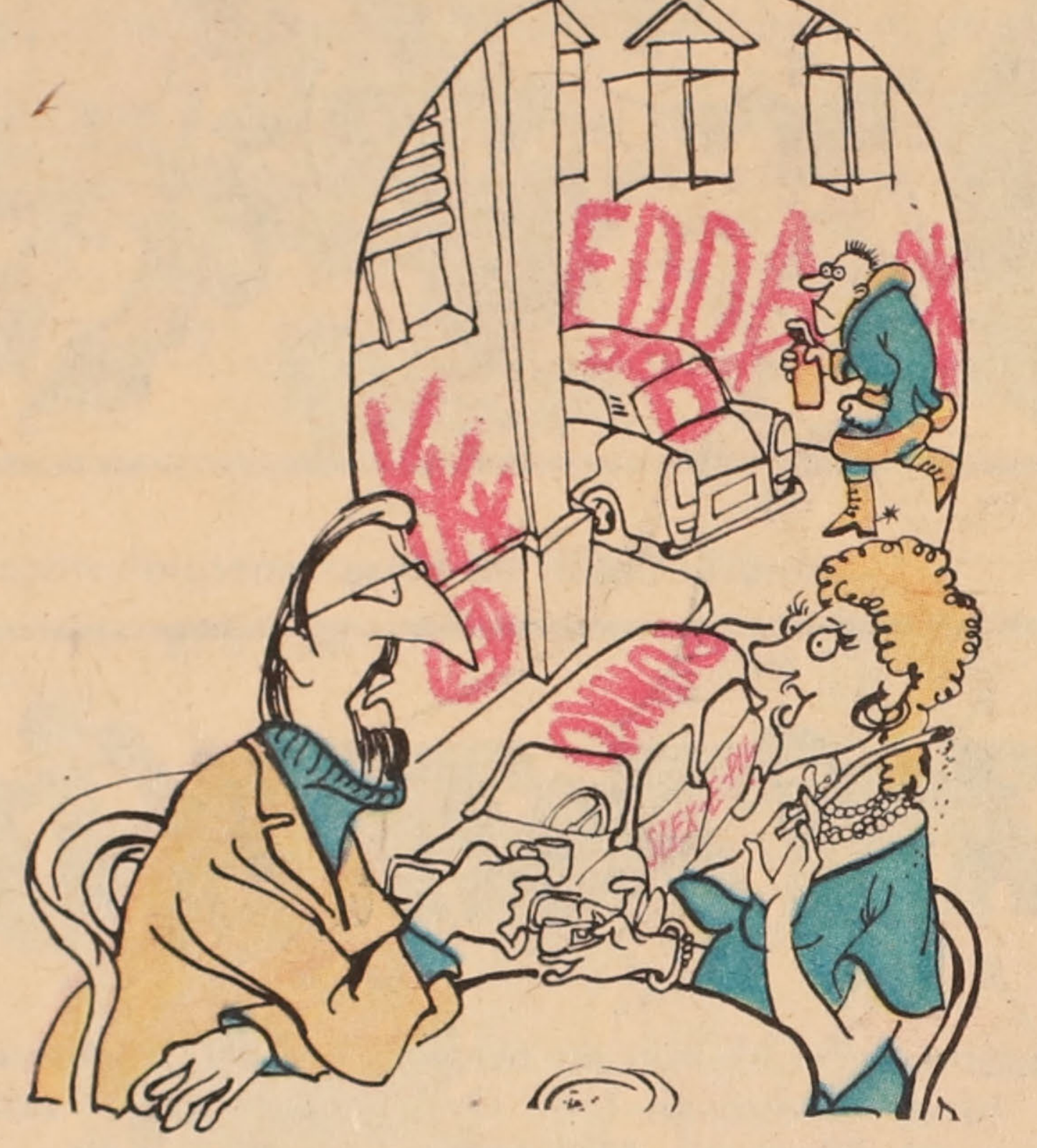


– És mi leszel, ha nem leszel nagy?

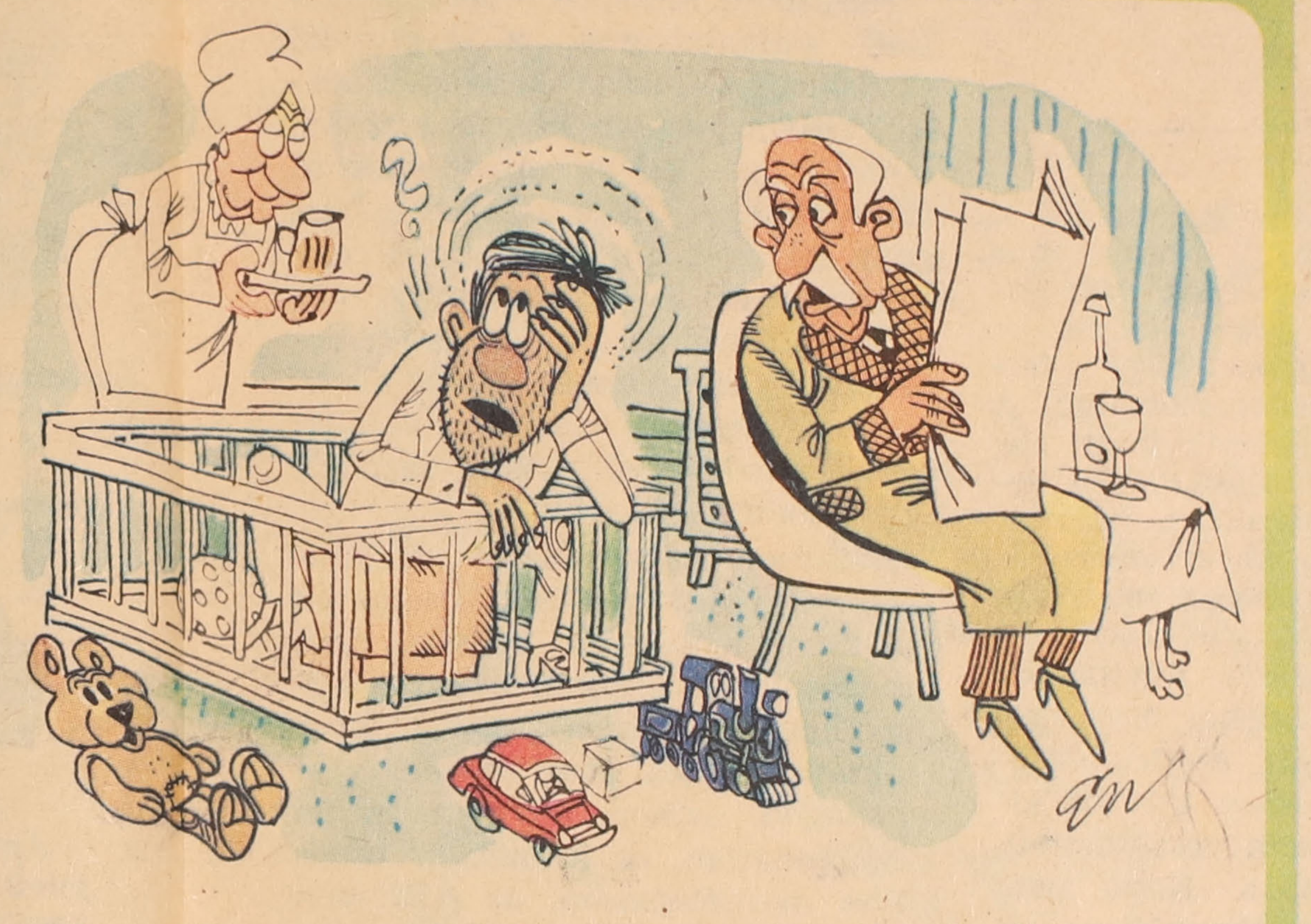


NEHÉZ ÖSSZEHOZNI

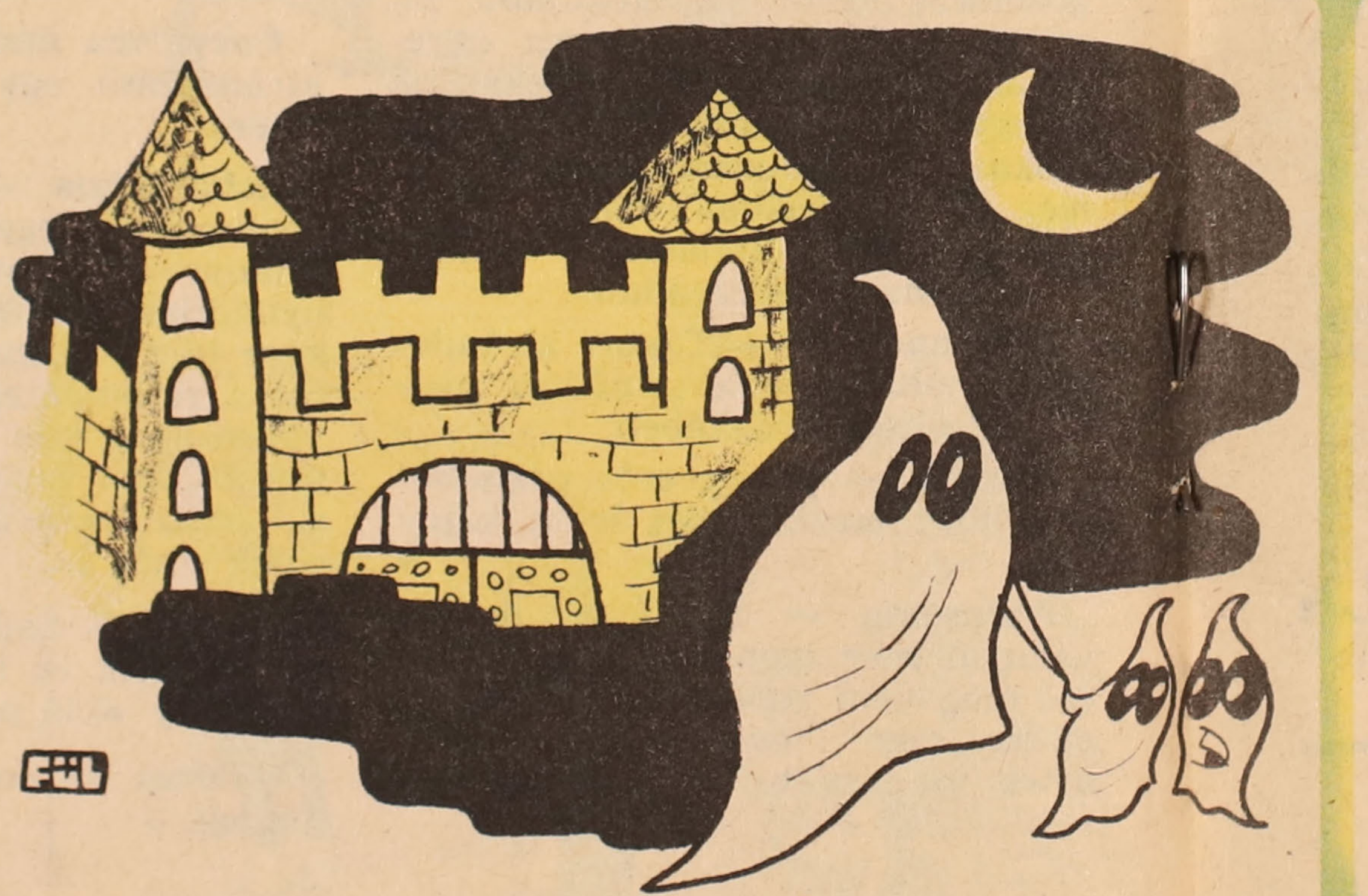




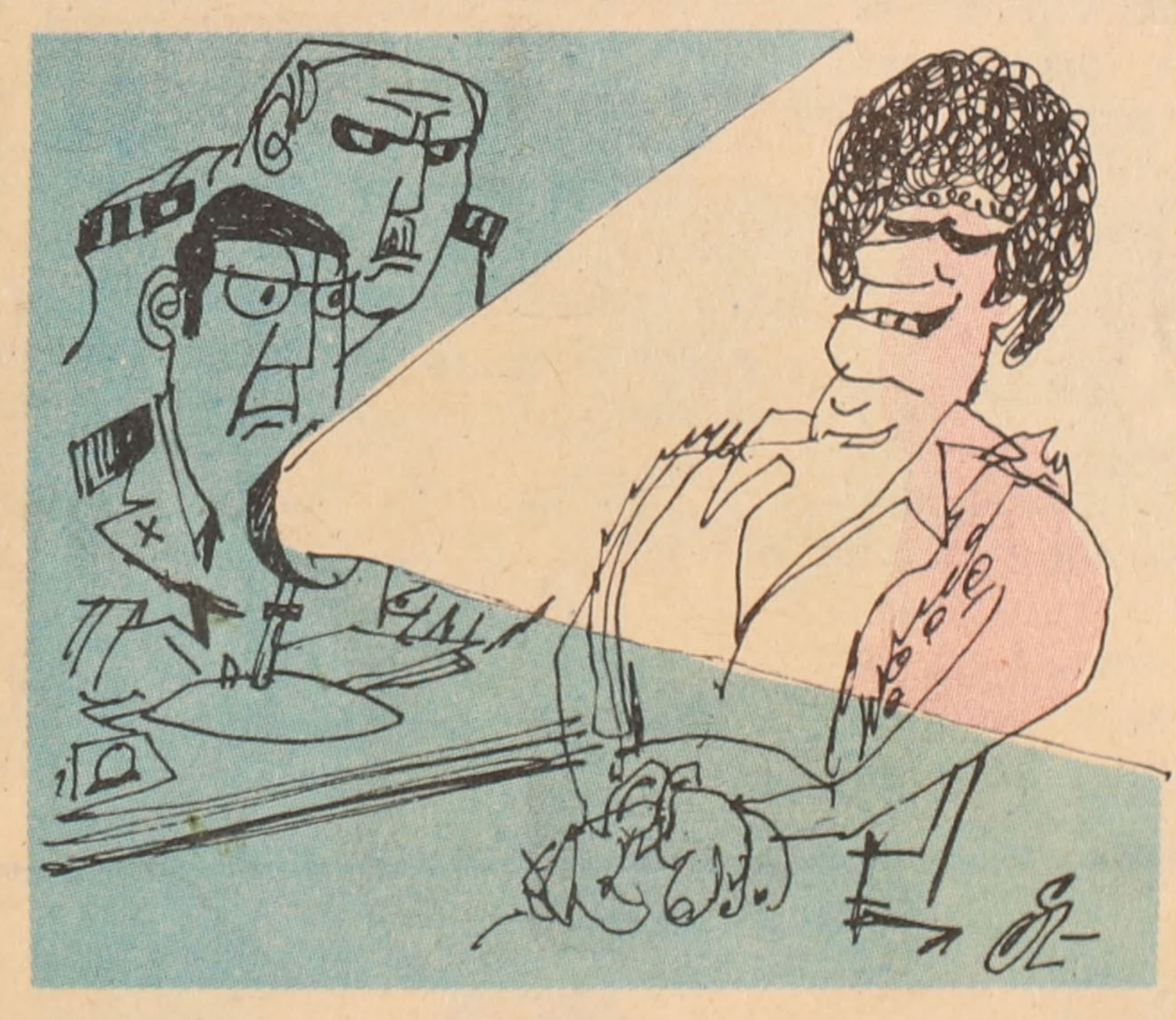
– Dezsőkét az alkalmazott grafika érdekli.



– Ne sürgessetek folyton azzal a pályaválasztással!

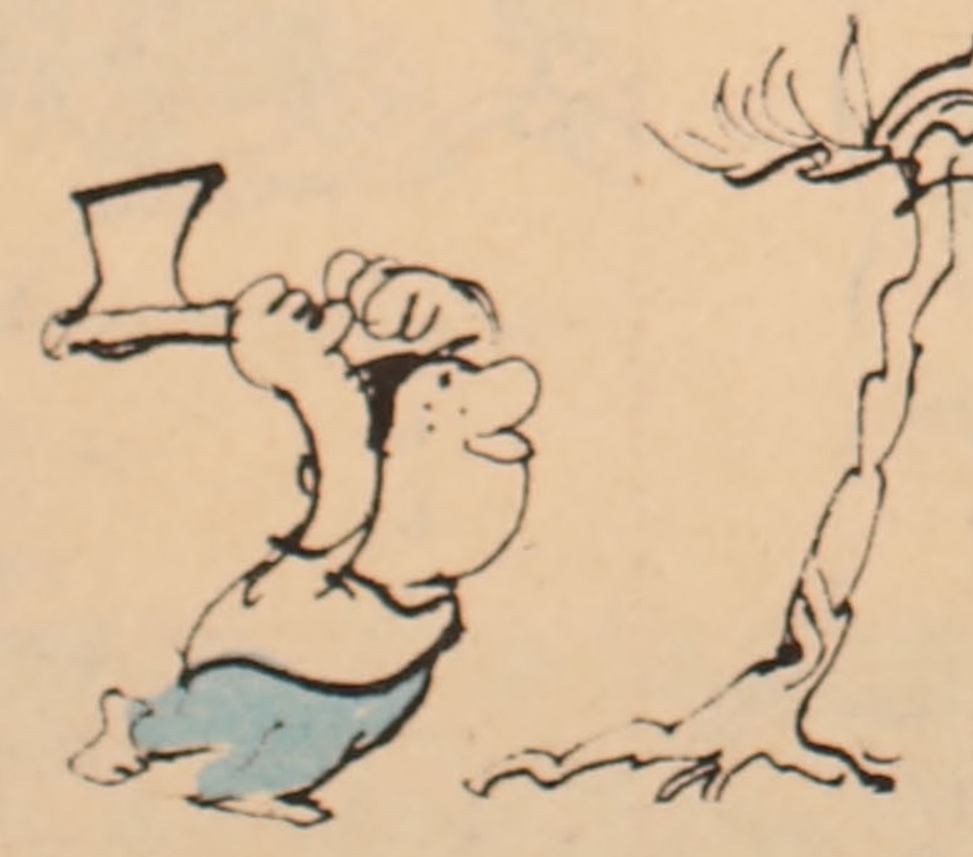


– Utálok tanulni, de a muterom a szellemi pályát erőlteti.



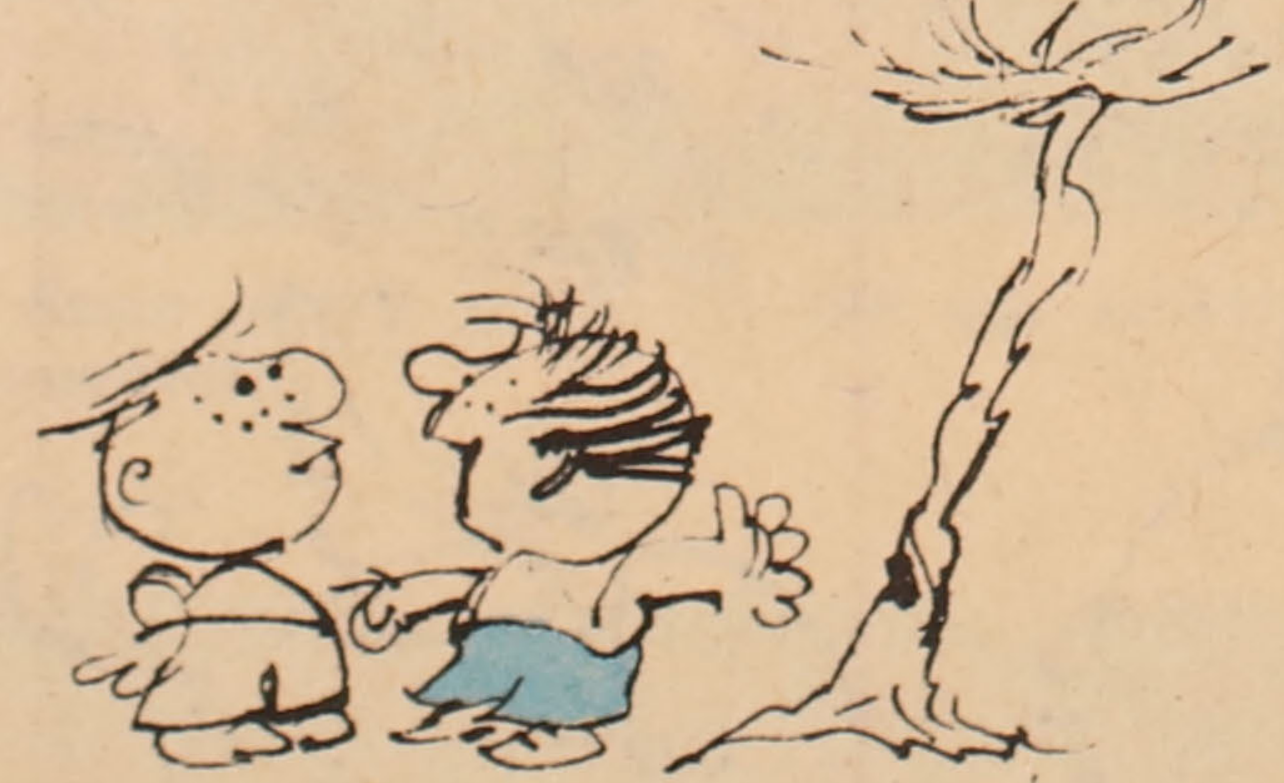
– Mindig reflektorfénybe akartam kerülni!

MIHEZ VAN ÉRZÉKE A GYEREKNEK . . .



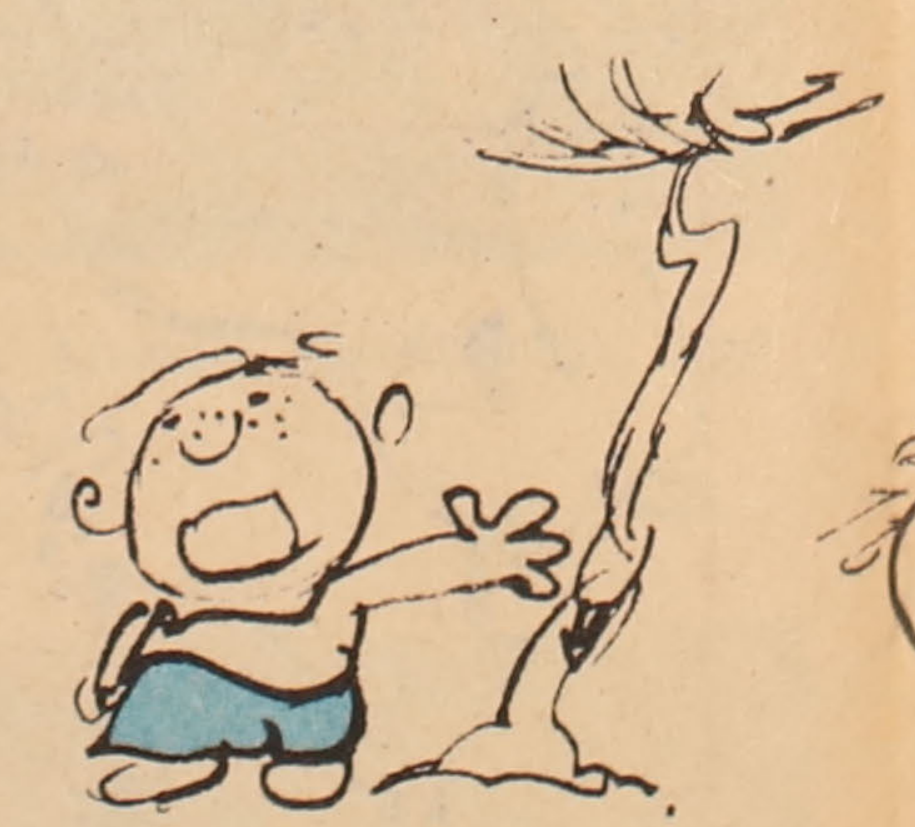
. . . ha kivágja a kísérleti fát?

Szanálási hajlam, az építőiparban a helye.



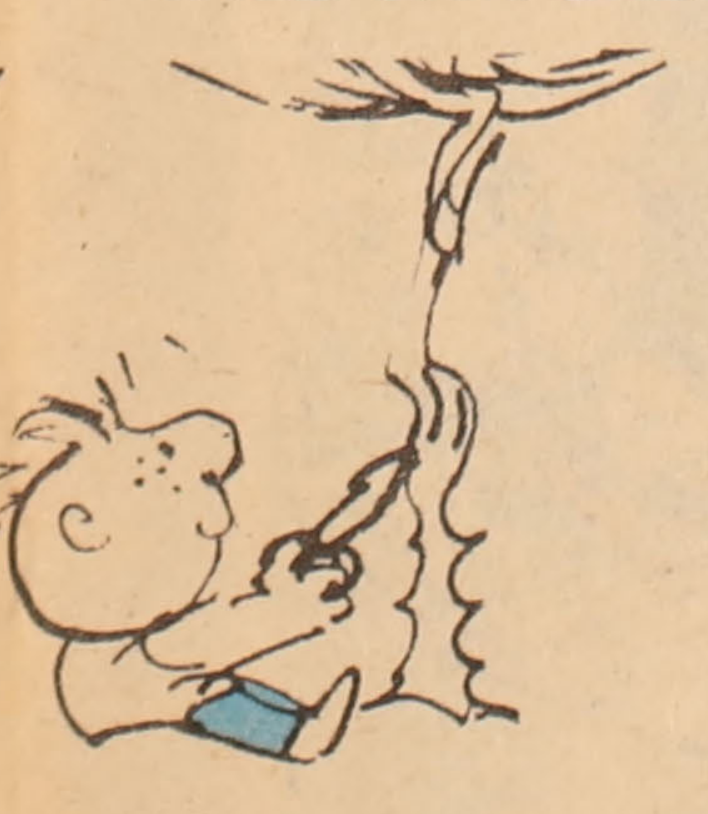
. . . ha mást beszél rá, hogy vágja ki helyette?

Vezetői karakter.



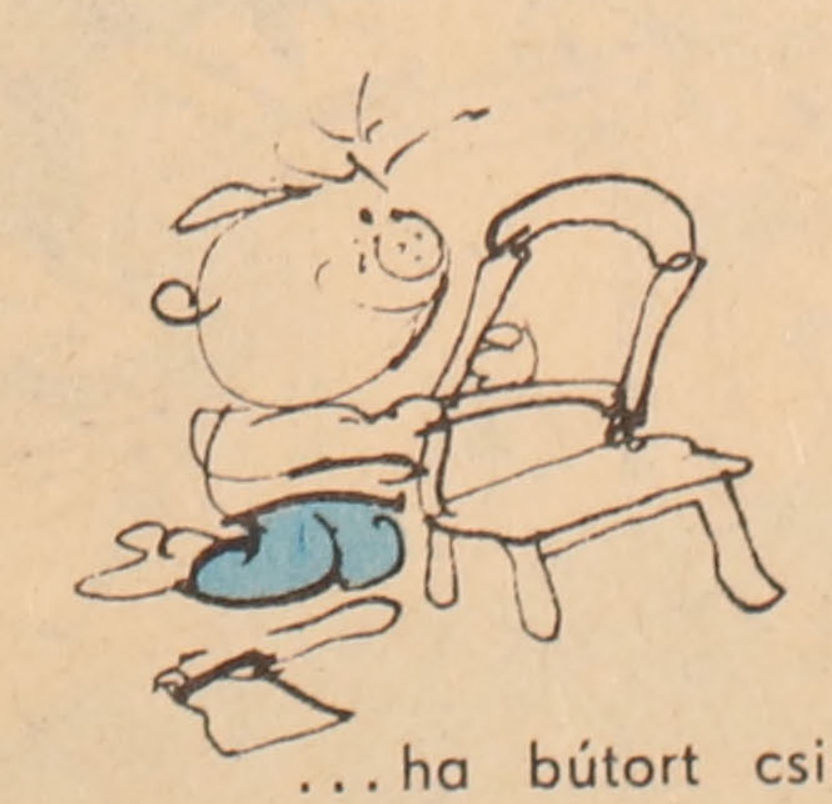
. . . ha megmagyarázza, miért nem kell kivágni?

Újságíró.



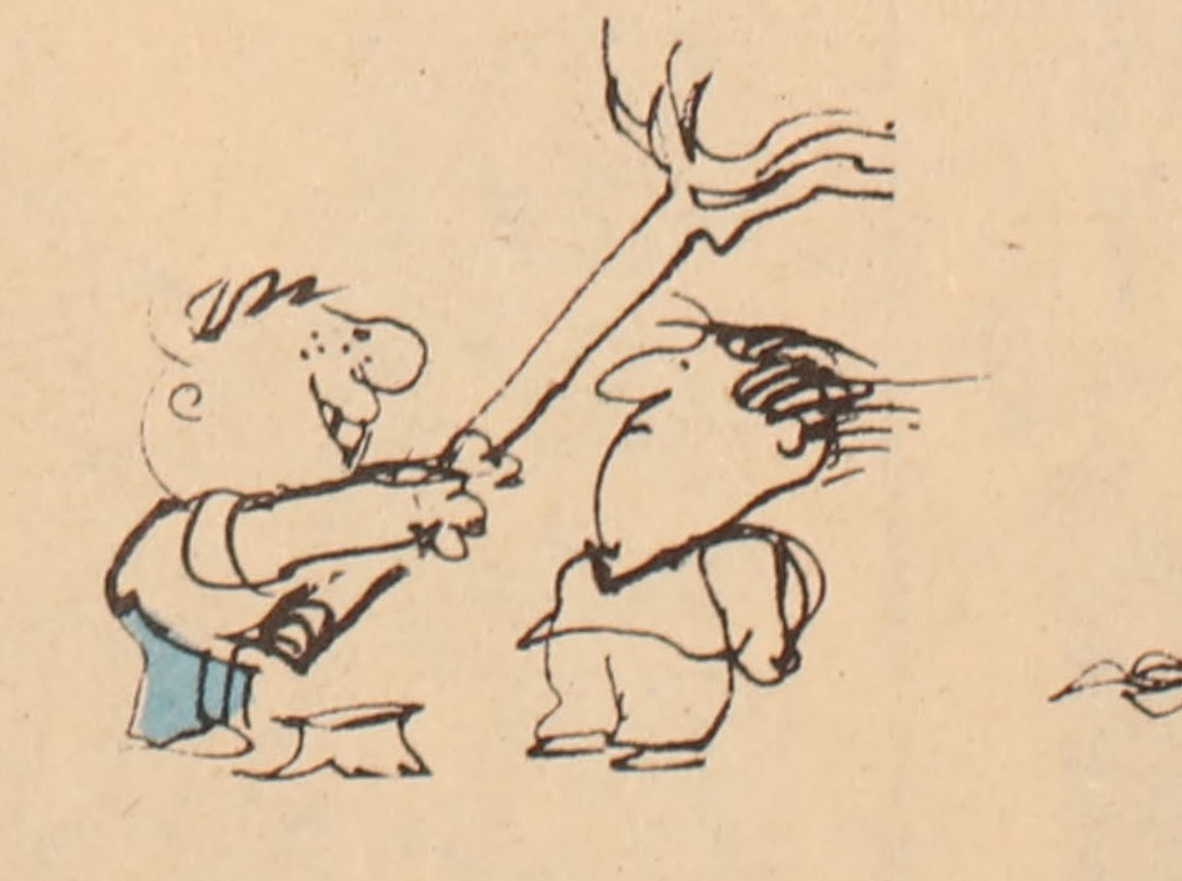
. . . ha farigcsálja?

Művészi hajlam.



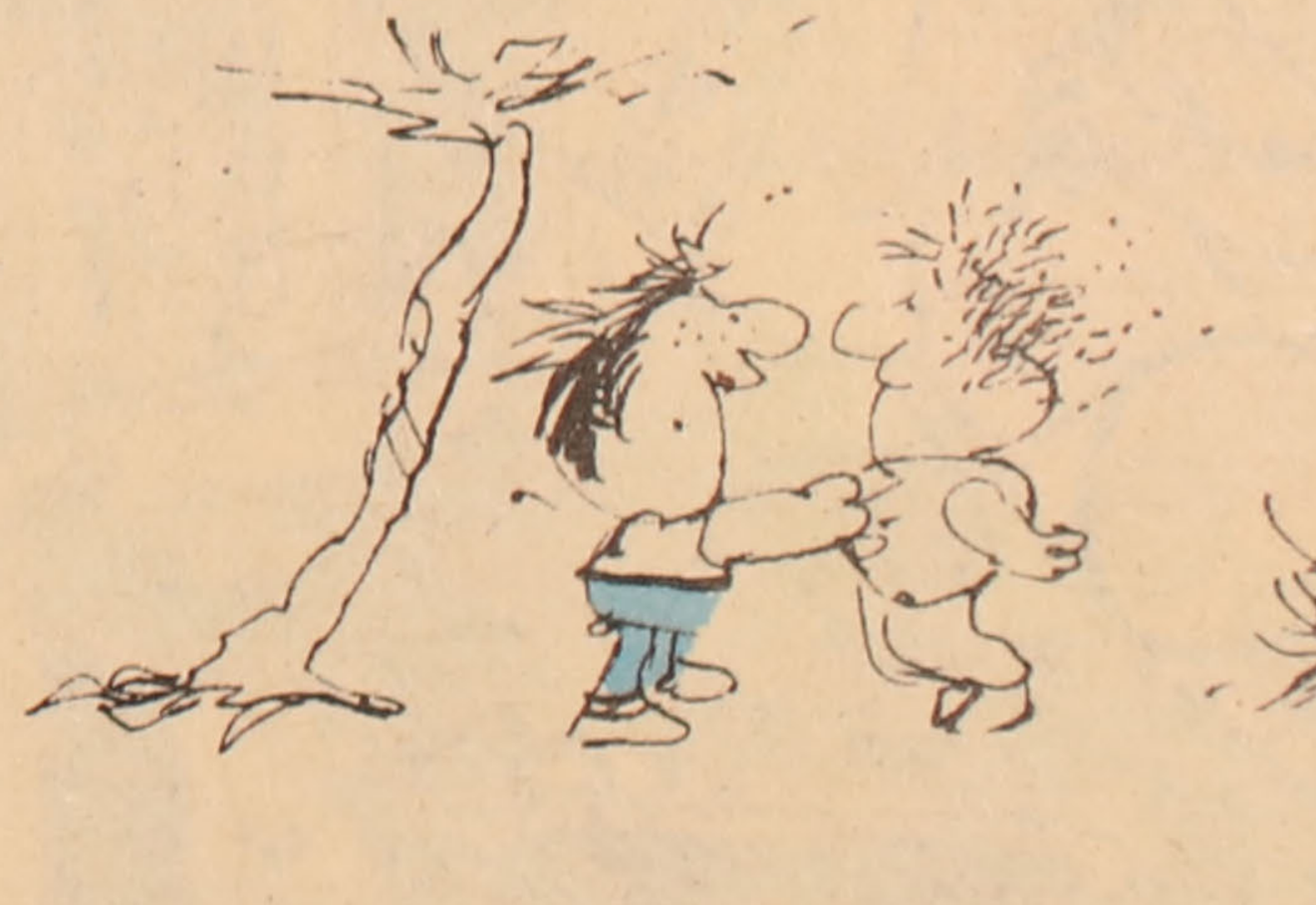
. . . ha bútort csinál belőle?

Kisiparos.



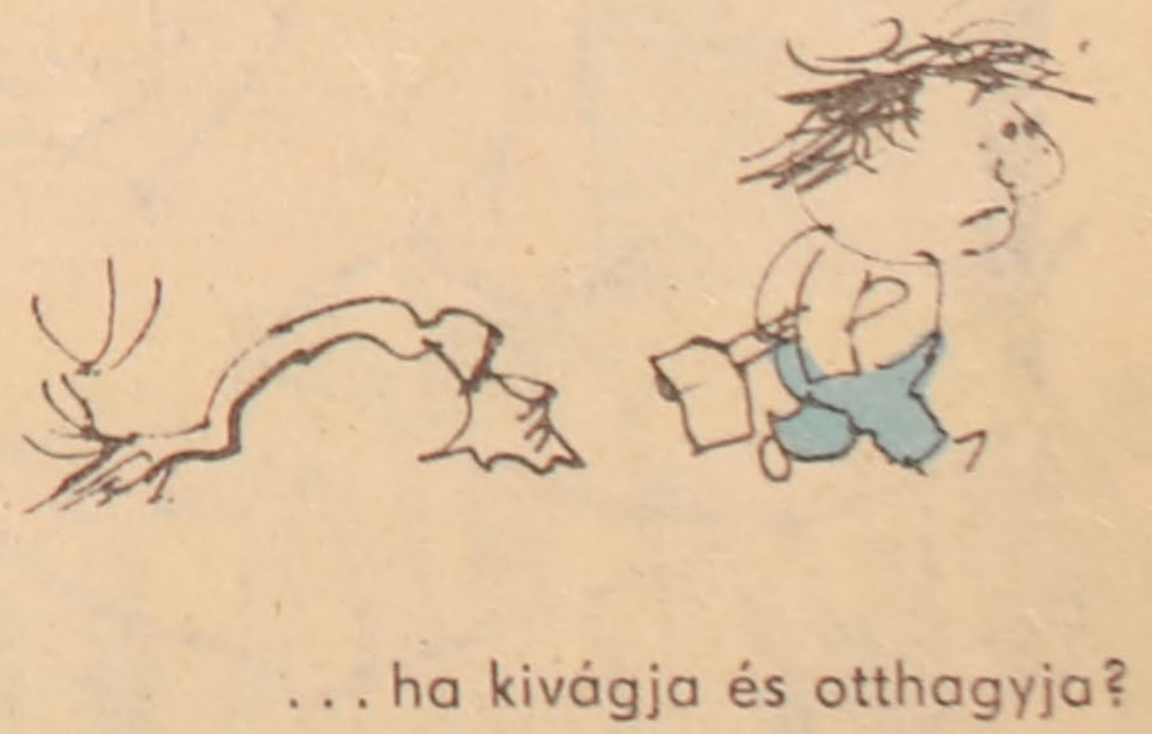
. . . ha kivágja, és eladja?

Kereskedő.



. . . ha nem vágja ki, és úgy adja el?

Nagystílű kereskedő.



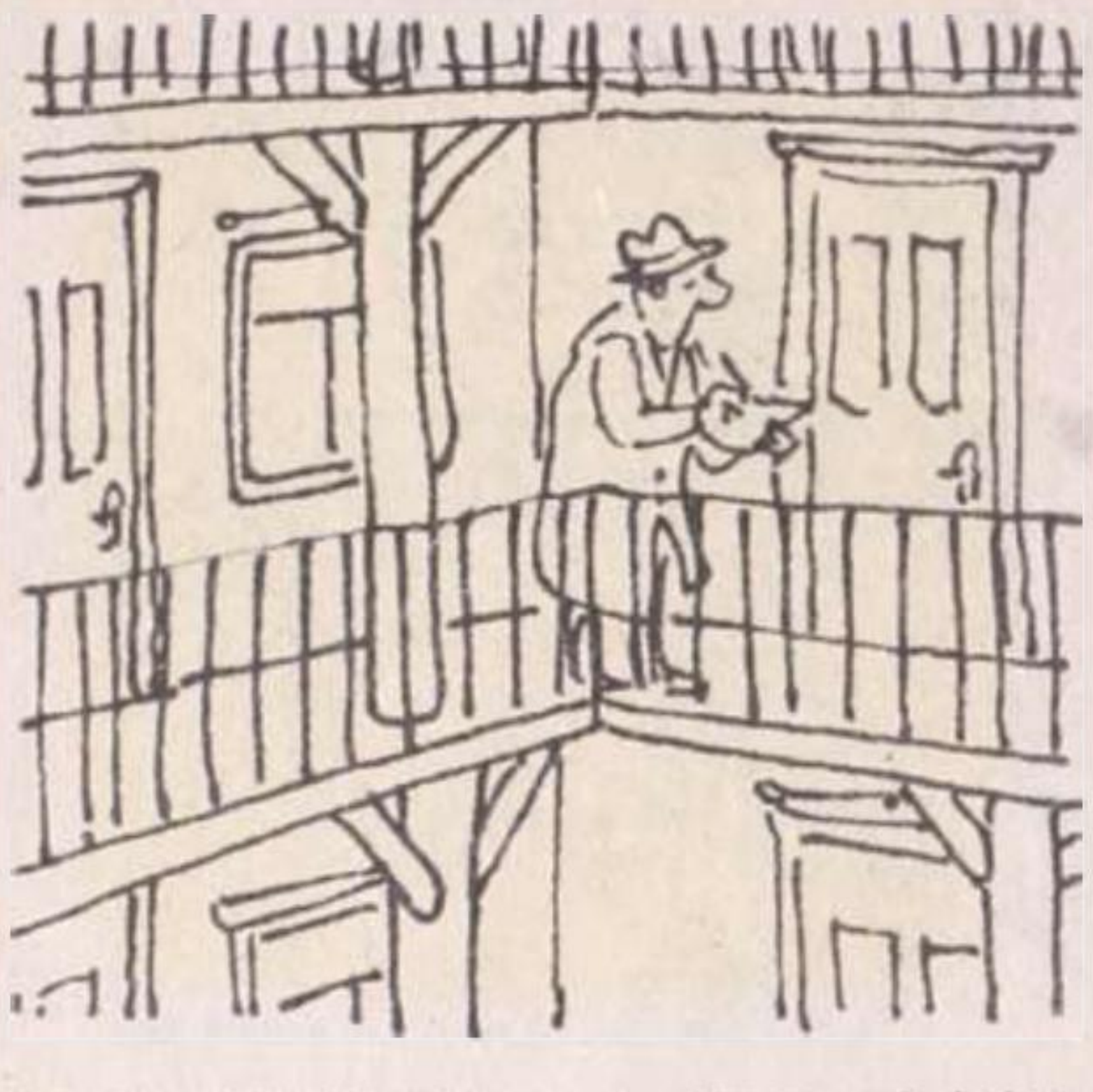
. . . ha kivágja és otthagyja?

Tipikus beosztott.

Csak úgy firkálgatok

SH

Nagy érdeklődéssel néztem a tévé SI oktatását, a System International-ról, vagyis az új Nemzetközi Mértékrendszerről. És örülök, hogy van általánosan elfogadott, pontos, világos mértékrendszer. Ezért kissé meghökkenve tapasztaltam, hogy megjelent az SH, a System Hungarian, a Magyar Mérték is. Márpedig a lakásfelmérések során. — Szívemben már az is okozott némi bánatot, hogy a felmérés során nem tekintik csökkent értékűnek az olyan lakást, amely aládúcolt függőfolyosójú házban, ki tudja mikor tatarozásra kerülő házban van, tehát elcserélése lehetetlen. Ezen vitatkozni lehet(ne), de ha egyszer így rendelték, így van, mit tehetek róla? — De már ami a Mértékrendszer megváltoztatását illeti, az új, szubjektív magasságmérést, hát már bocsásson meg a világ, ez a sokknál is több. Az, hogy elrendelték az új magasság mértékegységet, az E-t, vagyis Emeletet. Vagyis, ha egy emeletre harminckilenc fok csigalépcső vezet fel, az is egy emelet, ha egy másik emeletre jól megvilágított, kényelmes tizenkilenc lépcsőfok vezet fel, az is emelet. A félemelet, ha akarom E, ha nem akarom nem E. Ha egy modern ház hatodik emeletére hatszor tizenkilenc, vagyis 114 lépcsőfok vezet fel, az HAT E, ha egy háromemeletes, plusz félemeletes házba huszonhárom plusz háromszor harminckilenc lépcsőfok vezet fel, az 140 lépcsőfok, vagyis Három E.



Javaslatom még néhány Tökéletesen Igazságos Új Mértékegységre: a Láb, az Arasz, a Hüvelyk, a Lépés, a Csak, és az Akinek Nem Tetszik Menjen Panaszra a...

JÓ VICC

Megnéztem az Uránia moziban a Hófehérkét mind a hét törpével. Megtehetem, író vagyok, szabadfoglalkozású, mehetek délelőtt is moziba. Mögöttem három ifjú ült, két hölgy és egy úr, gondolom, a munkahelyükről lógtak, nagyon magas kedvben voltak.

A férfiú vitte a szót.

— De az még semmi. Betették a csöveket, két óra múlva már bontani is lehetett a falat, mert akkora folt volt...

— Hahahabruhaha, hahaha — örvendeztek a lányok.

— És az aládúcoló gerendák vizesek voltak. A vizes fa ugye megduzzad, nomármost három hét múlva ezek kiszáradtak, akkora rések keletkeztek, hogy bele tudtam dugni a karomat és a baloldali fal meg elindult szépen és ment lefelé...

— Hahaha, hihihi, buruhaha...

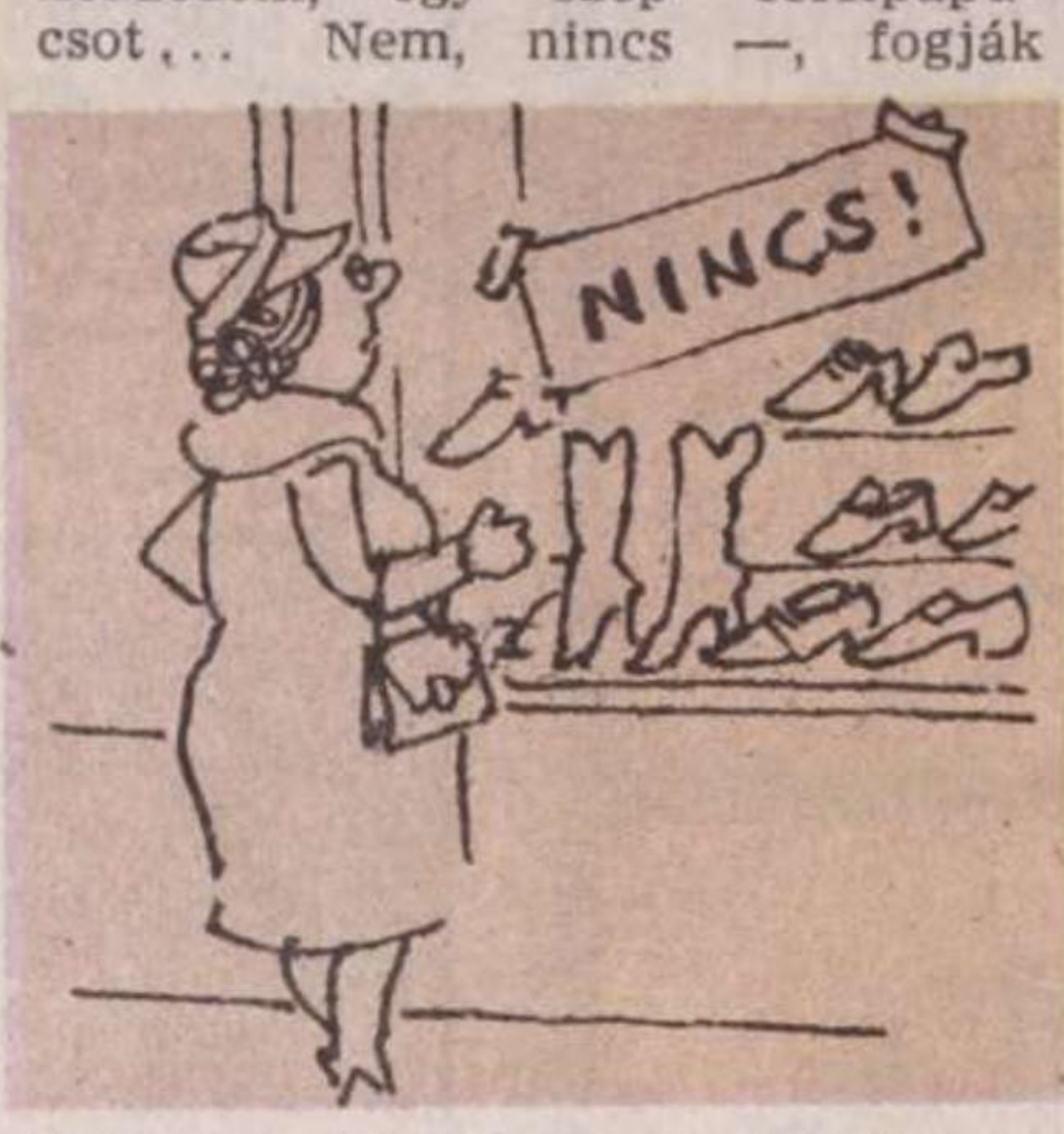
Eltöprengtem. Kik lehetnek a vidám társaság tagjai? Ifjú építészmérnök? A kivitelező vállalat tisztviselői? Az IKV főelőadói? Az biztos, hogy nem az említett lakás bérlője...

Várjatok csak, várjatok, mindjárt jön a gonosz boszorkány.

FÉRFIPAPUCS NINCS

Nem akartam férfipapucsot vásárolni. Esküszöm, eszem ágában sem volt férfipapucsot vásárolni. Felvágottat akartam venni, tejet és három zsemlét. De elmentem az Elite méretes cipőboltja előtt és megláttam a kirakatban a táblát: Férfipapucs nincs.

Lehet, hogy csak meg akarnak védeni egy csalódástól. Belépek, kérdezem, egy szép férfipapucsot,.. Nem, nincs —, fogják mondani és nekem megszakad a szívem a csalódástól. Tehát már az utcán figyelmeztetnek, már jóelőre, mielőtt vágyam éledne.



Persze, nem hiszem, hogy a felirat a vevők érdekét szolgálná. A felirat csak azt jelenti, hogy ebben az üzletben unják már a vevők okvetetlenkedéseit, a tudatlanokét, akik naponta ezerszer rájuk nyitnak. Illetékeseknek már kiszárad a szájuk, kisebesedik a nyelvük, nem győzik felvilágosítással. Persze, meglehet, hogy aki papucs ügyben jött, esetleg vásárol egy szép méretre készült cipőt, esetleg ma nem vesz semmit, de holnap visszajön. Nem, nem kell, nincs szükség ügyfelekre, mi lenne a világból, így sincs ideje az embernek egy kávét meginni, a barátnőjének telefonálni.

Orvosi műszert sem akarok vásárolni, mégis égnek áll a hajam szála, amikor azt látom az orvosi műszert javító szövetkezet főúti üzlethelyiségére kiírva, hogy „árusítás nincs." Ha nincs, miért foglalnak el nyílt üzlethelyiséget? — És a tankönyv-korból is sajnos rég kinőttem, mégis lilát látok, amikor a tábla óva figyelmeztet, hogy itt ne keressek tankönyvet, ne piszkítsam be a padlót, ne fárasszam hülye kérdéseimmel az eladót, ne nyissam rájuk az ajtót, más nem hiányzik, mint hogy betévedjek számtankönyvért és megvegyem helyette Kafka Naplóját.

Nekem ne tessék azt kiírni, hogy mi nincs, hanem azt, hogy mi van, azt, hogy várjuk, hogy isten hozta, abból élünk, hogy a kedves vevő vesz nálunk valamit. Ha ez nem tetszik, akkor azt tessék kiírni: Itt kereskedelem nincs.

KIVÁLÓ ORVOS

— Az én sógorom zseniális orvos — meséli valaki —, ha bejön hozzá a beteg, kötéssel az arcán, mindjárt tudja, hogy a foga fáj. Ha a lábán van kötés, akkor nem biztos a diagnózis, mert lehet, hogy csak lecsúszott...

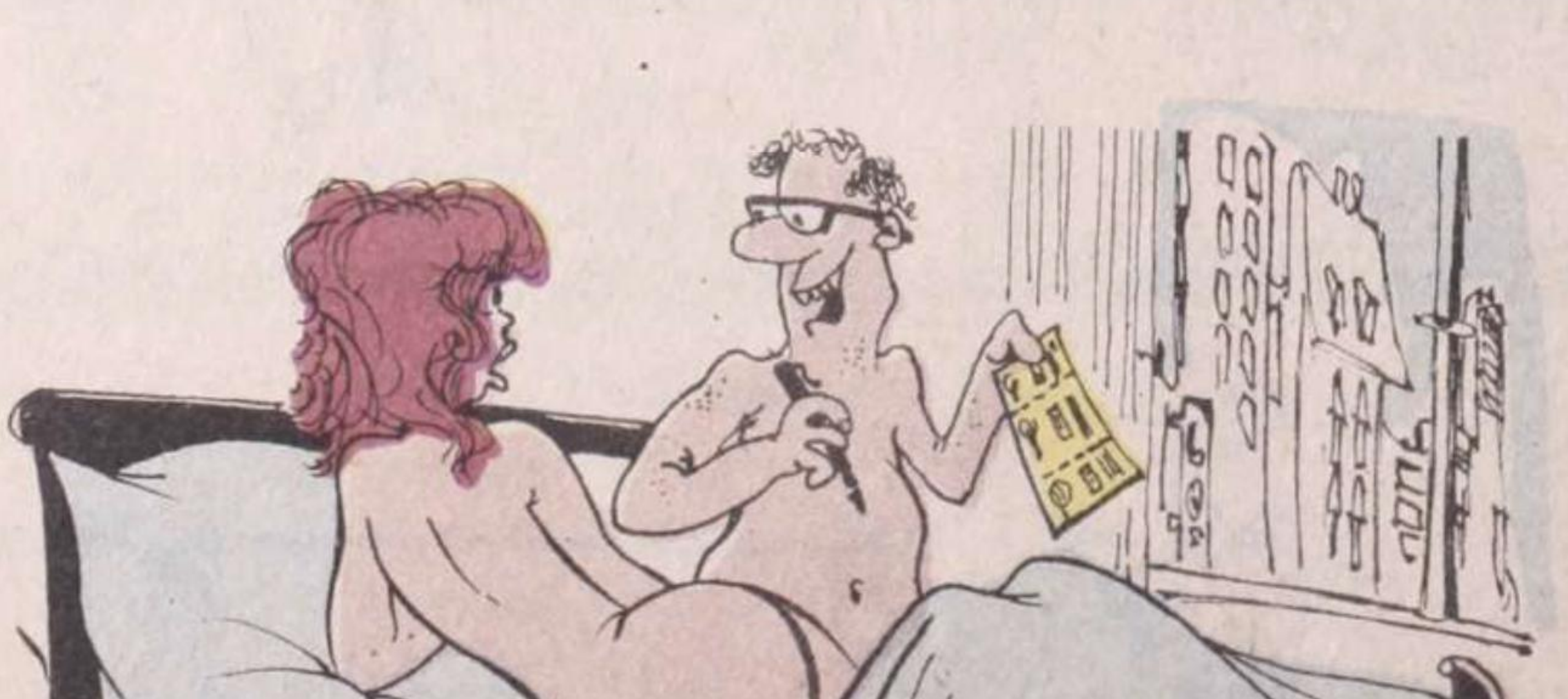
SAJNOS

Barátnőm kikísérte édesanyját a Déli pályaudvarra, a kaposvári gyorshoz. A mama kedves, fiatalos, vidám, nagyon helyes asszony, megállt az egyik nemdohányzó fülke előtt. A fülke ajtaján a függöny be volt húzva, sőt még egy biztosítótűvel is összetűzve. A néni kissé félrehúzta a függönyt, benézett és egyetlenegy fiatal férfit látott a kupéban. „Kérem, van itt még szabad hely?" „Van, sajnos", — felelte a derék ifjú.

Hát nem kedves az ilyen invitálás? Sajnos, meg kell osztanom valakivel a levegőt, sajnos, nem utazhatom ez esetben a saját külön helikopteremen, pedig azon szoktam, sajnos, már ember is él a világon, sajnos, ez nem az én különvonatom, és a metrón nincs külön mozgólépcsőm, az ABC-ben más is áll a pénztárban, a nap másra is süt. És egyáltalán: túl sok élőlény nyüzsög a világon. Vannak négerek és vannak eszkimók, vannak vénséges vének és vannak nyughatatlan kölykök, vannak lökdösődők és vannak jószívűek, vannak kedélyesek és vannak gorombák. És vannak önzők, senkimással nem törődők, mindenkire rávicsorgók. De még mennyire vannak.

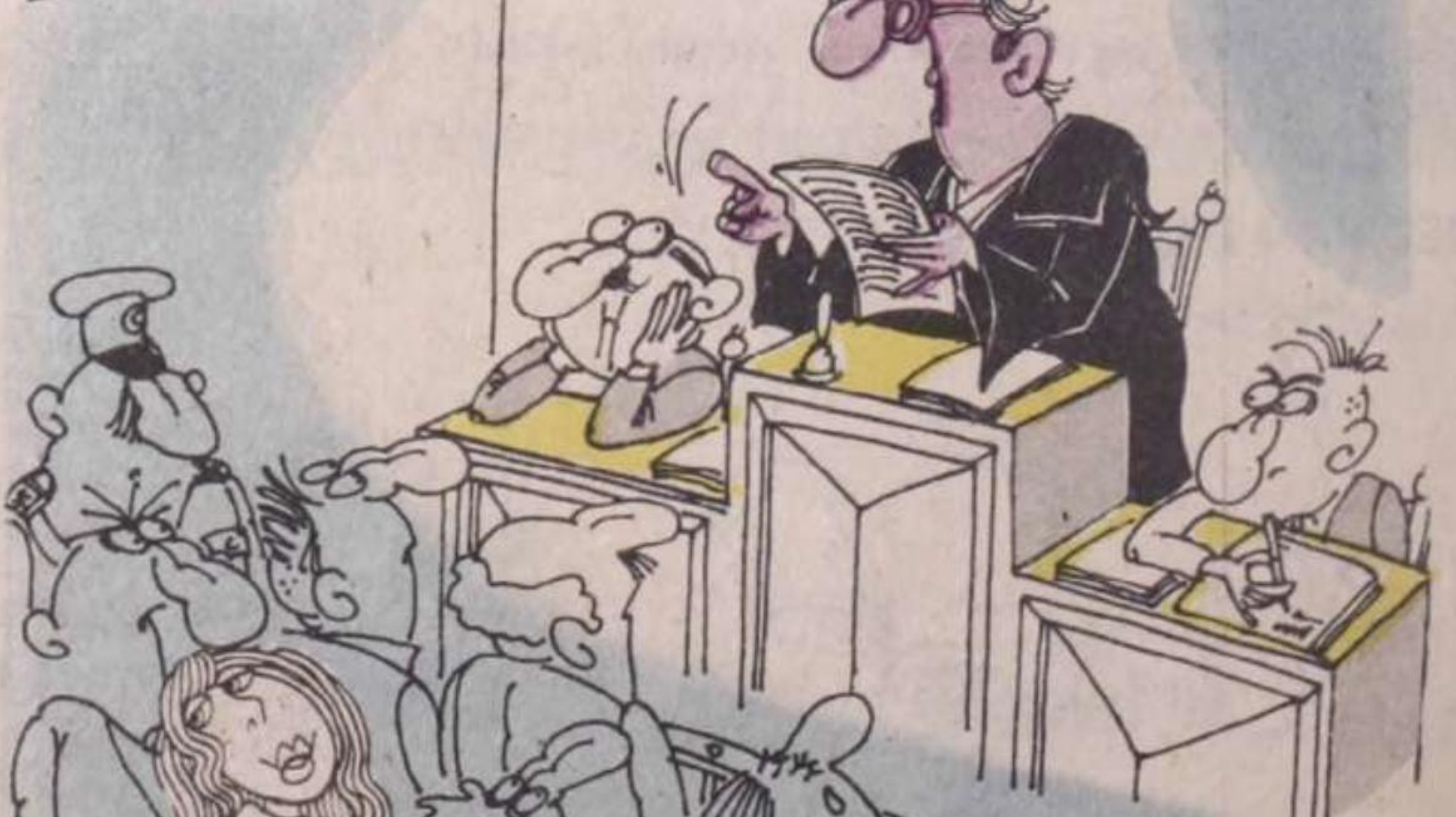
Sajnos.

Fehér Klára



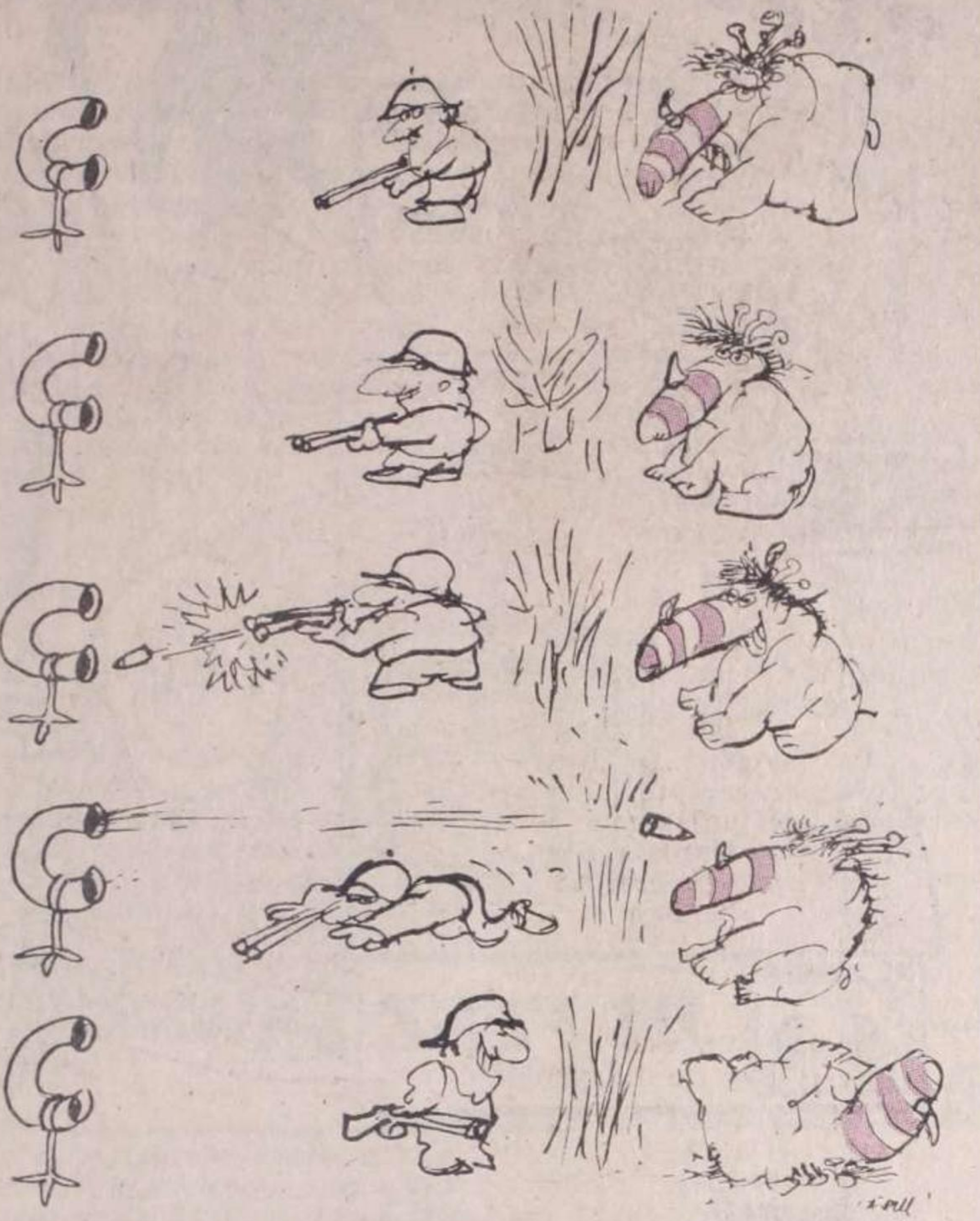
— Lakossági csekket hajlandó elfogadni?

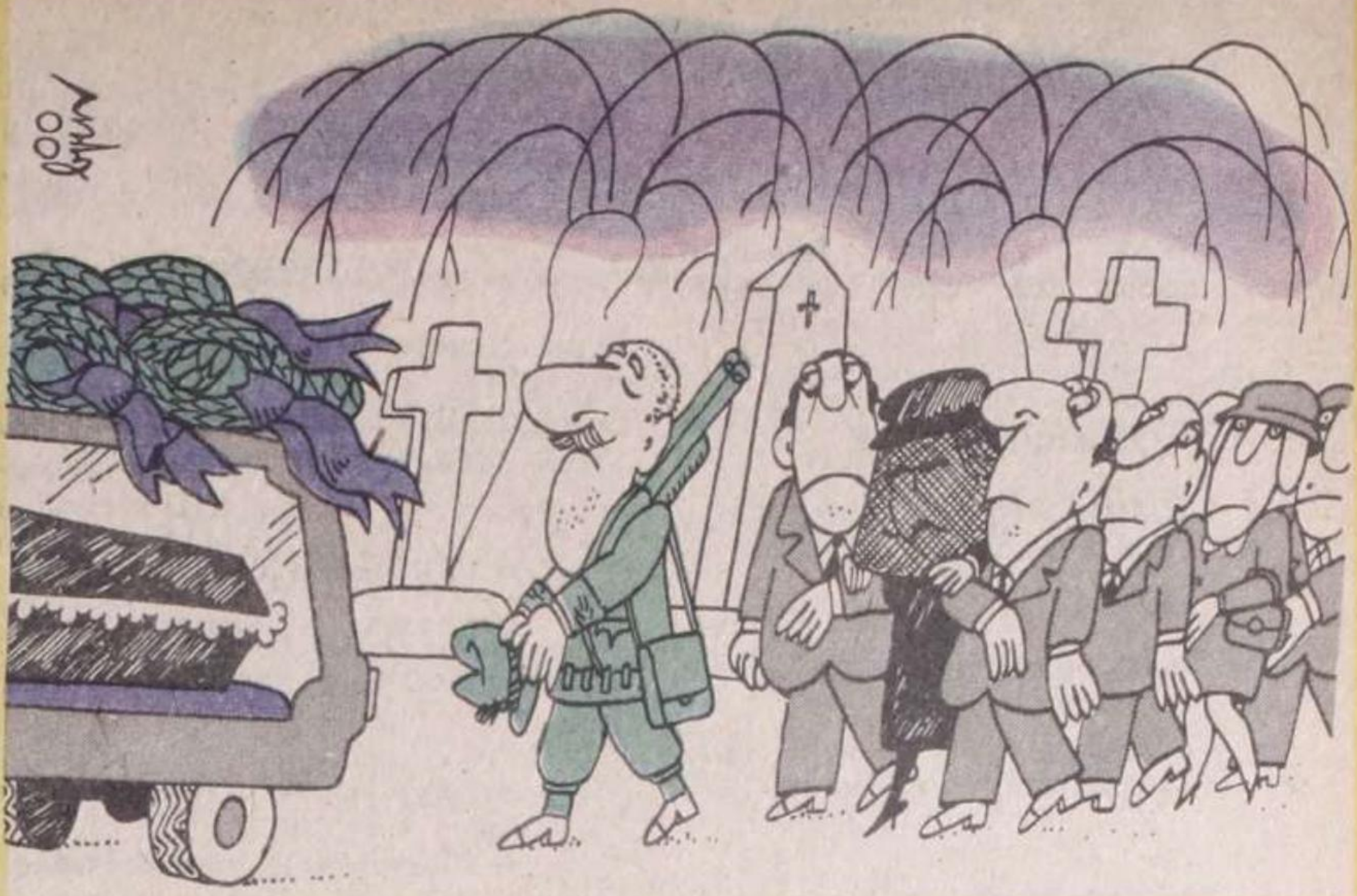
CSAK STÍLSZERŰEN

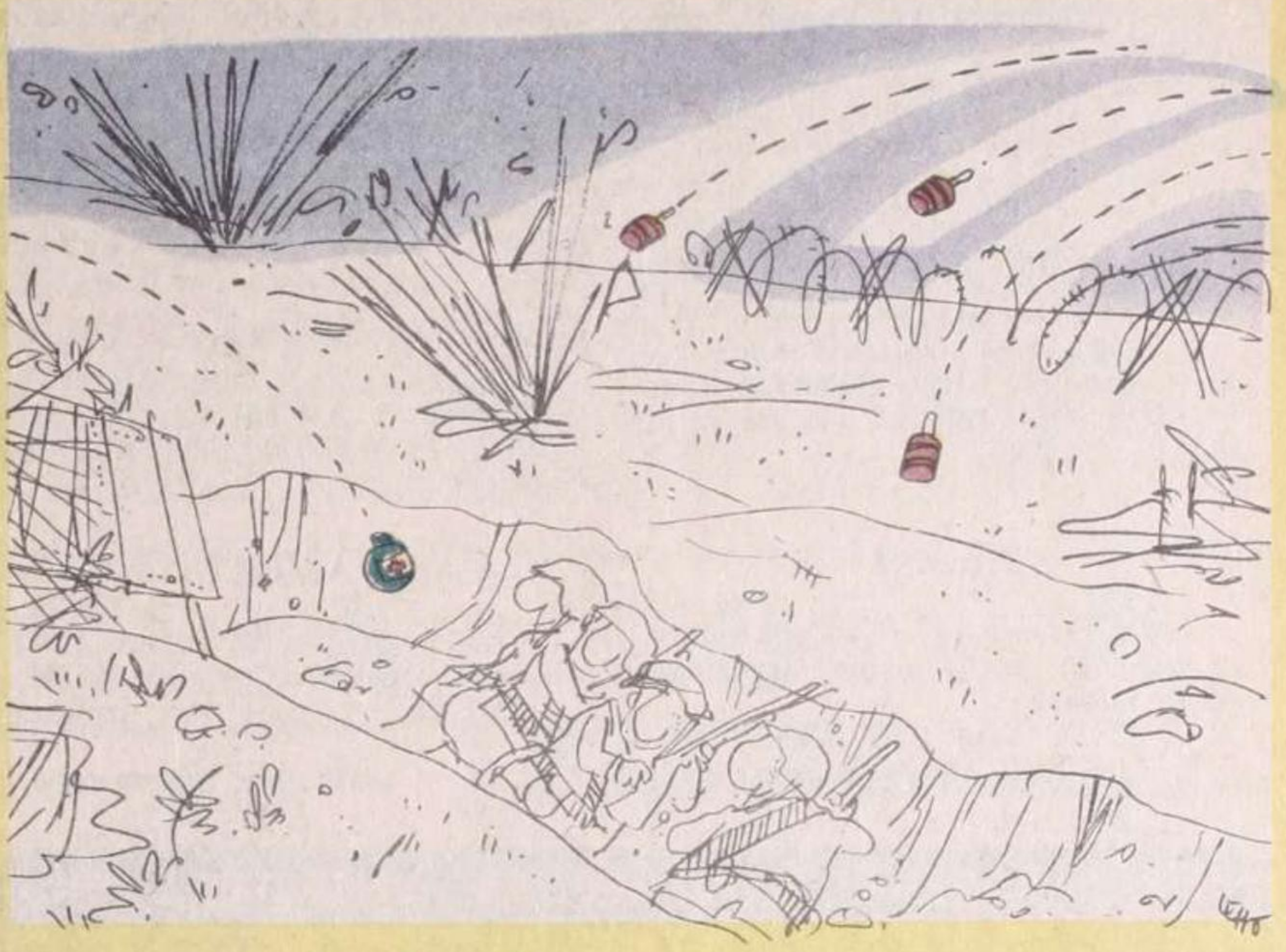


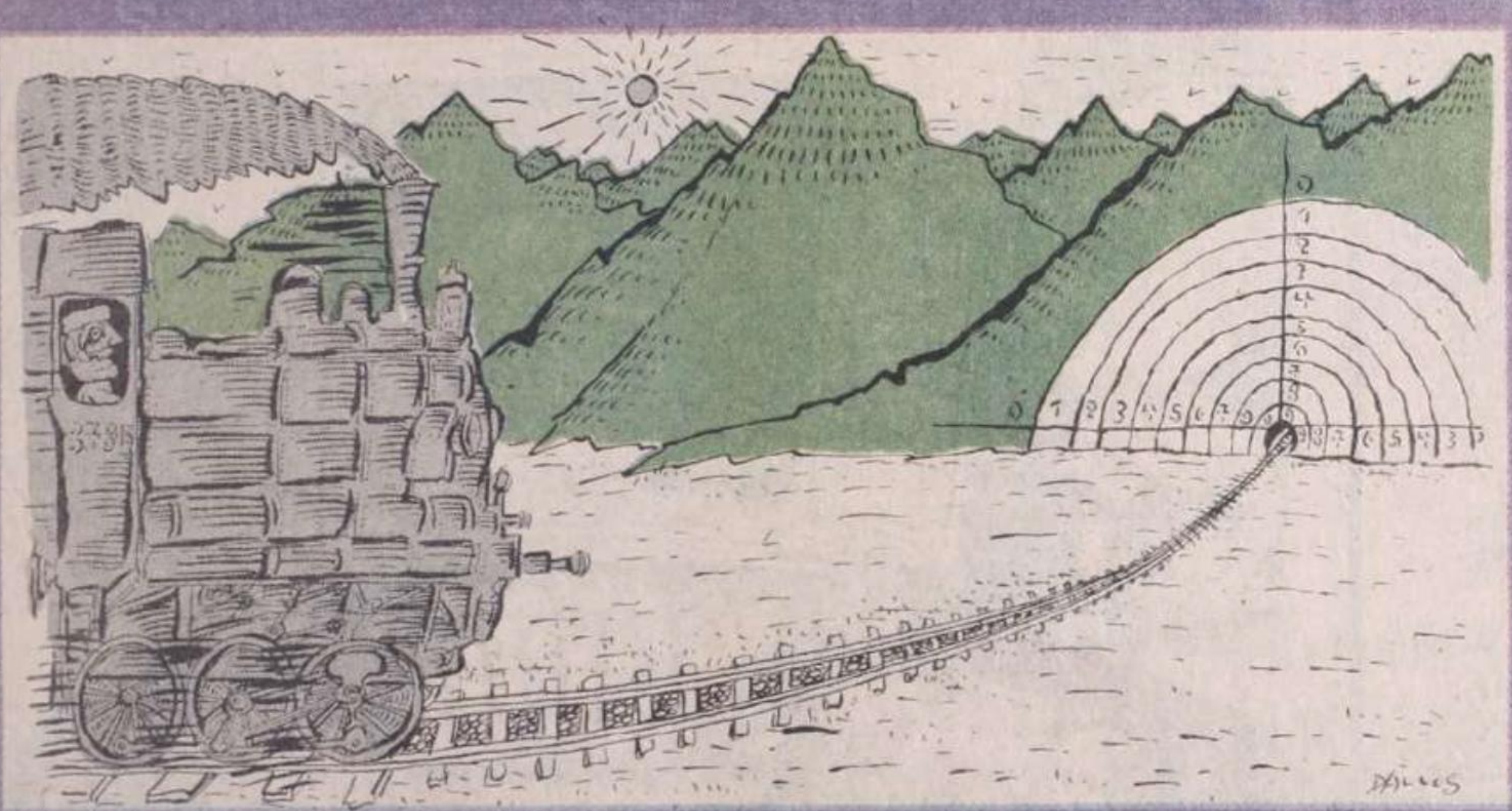
— Az elsőrendű vádlott 13 + 1 évet kap!

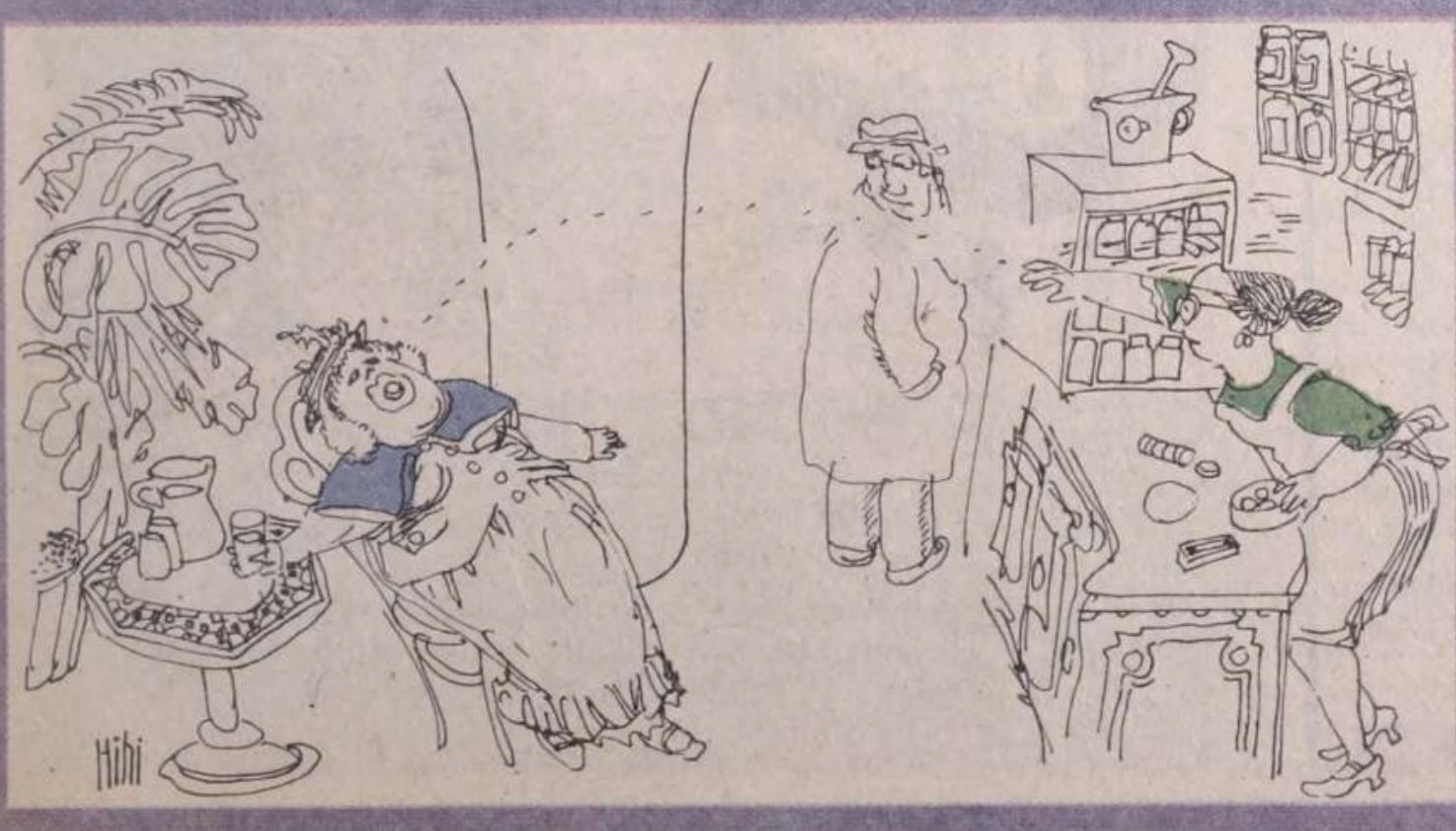
TELITALÁLAT

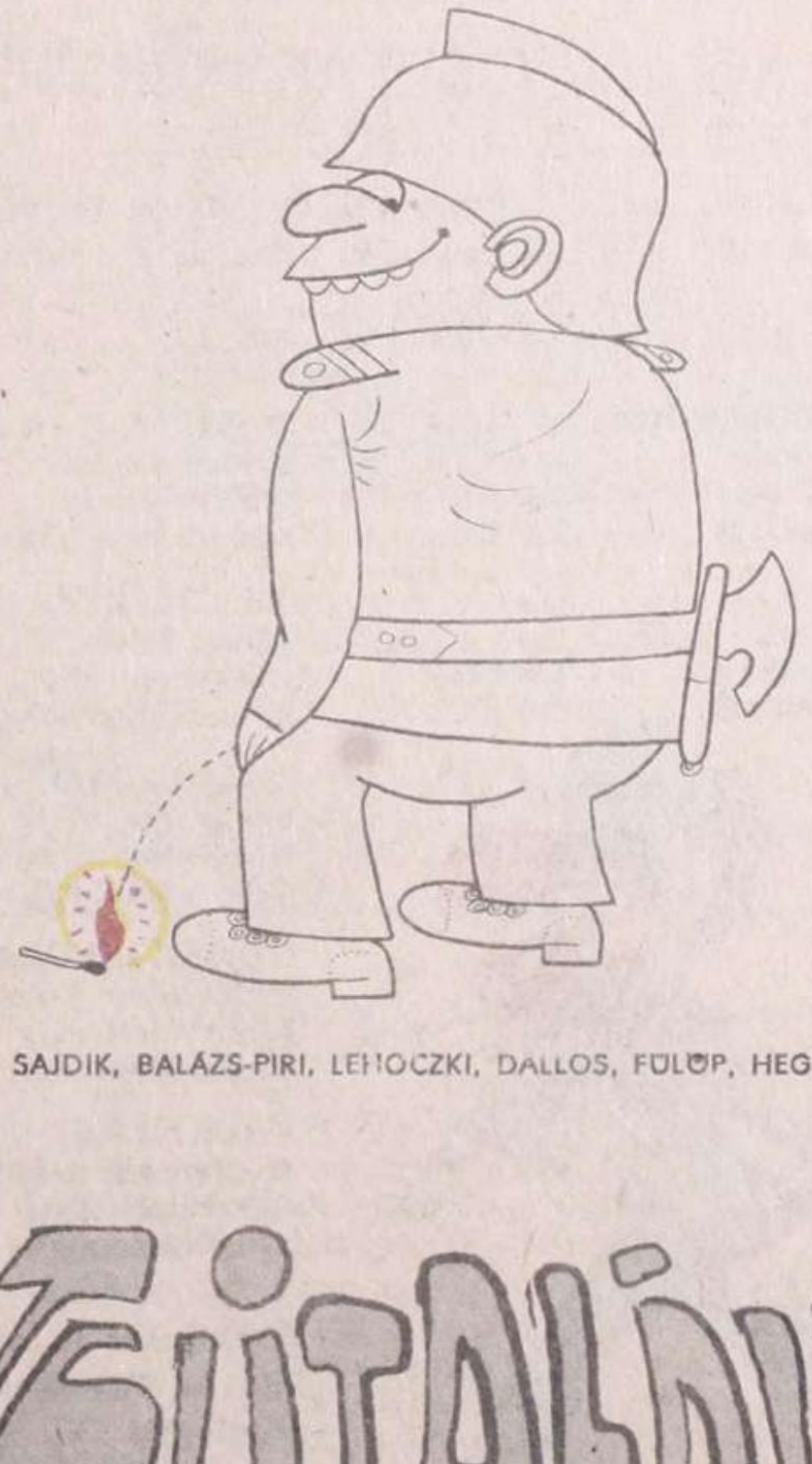












SAJDIK, BALÁZS-PIRI, LEHOCZKI, DALLOS, FÜLÖP, HEGEDŰS

TELITALÁLAT

SZILÁNKOK

ILYEN IS VAN

— Most, hogy végre feleségül jött hozzám Edit, csak egy célom van: tönkretenni a házasságunkat.

SIKERÉLMÉNY

A filozófus első helyet ért el egy gombócevő versenyen.

ÉKSZERÜZLETBEN

— Egy jegygyűrűt kérek és hozzá valami jóminőségű vőlegényt.

FIZETŐPINCÉR

— Azért, mert az anyám vagy, igazán nem kívánhatod tőlem, hogy a számolásnál ne csapjalak be.

ALIBI

— Hol volt ön a betörés éjszakáján?

— Négy megbízható tanúval tudom igazolni, hogy ebben az időpontban egész máshol vettem részt egy betörésben.

PANASZ

— A férjem 1971-ben azzal ment el hazulról, hogy borbélyhoz megy hajat vágatni.

— És az nem volt gyanús önnek, hogy már akkor kopasz volt?!

SZAKMAI IRIGYSÉG

— Könnyű magának! Legalább odáig eljutott, hogy bukott színpadi szerző lett!

NÉZŐPONT

— Uram! Megharapott a kutyája!

— Örüljön neki. Csak azt harapja meg, akit szeret...

KAPACITÁSKIHASZNÁLÁS

— Józsi! Küldjél fel nekem az óriásdaruval egy doboz cigarettát!

ŐSZINTE TITKÁRNŐ

— A főnök kartárssal szeretnék beszélni.

— A főnök ebben a pillanatban szólt ki a szobájából, hogy házon kívül van.

RÉGEN ÉS MA

Régen a férfiak a nők kegyeiért vívtak párbajt. Ma a parkolóhelyért.

ÖNELLÁTÓ

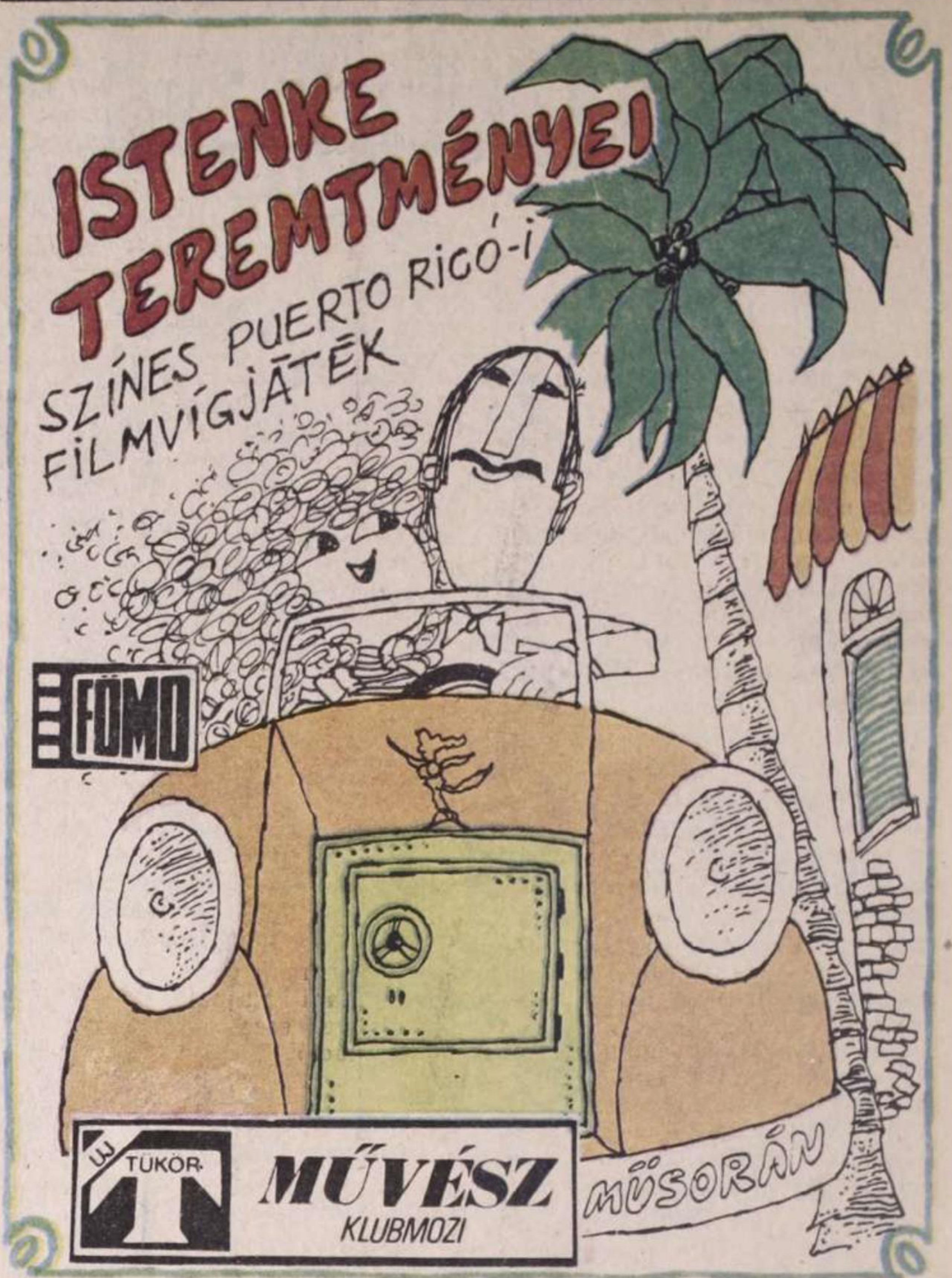
— Senkitől sem tűröm el beavatkozást. Én magam rontom el az életemet...

A SZOKÁS HATALMA

— A férjem pofonjait már megszoktam. Most menjek úra férjhez, s az új férjem pofonjait szokjam meg?!

Galambos Szilveszter

HIRDETÉSEK HIRDETÉSEK HIRDETÉSEK



HIRDETÉSEK HIRDETÉSEK HIRDETÉSEK

TÁRSASUTAZÁSOK — CSAK MAGÁNYOS TÁRSKERESŐKNEK!

A Volántourist és a Tavaszváró ügynökség felajánlja új szolgáltatását azoknak, akik magányosak, társaságra vágynak és szeretnek utazni.

NOSZTALGIATÚRA
április 17-én.
Részvételi díj: 280 Ft,
nyugdíjasoknak: 250 Ft.

A VÉRTES
május 28-án.
Részvételi díj: 220 Ft,
nyugdíjasoknak: 200 Ft.

A DUNA-KANYAR
június 12-én.
Részvételi díj: 230 Ft,
nyugdíjasoknak: 210 Ft.

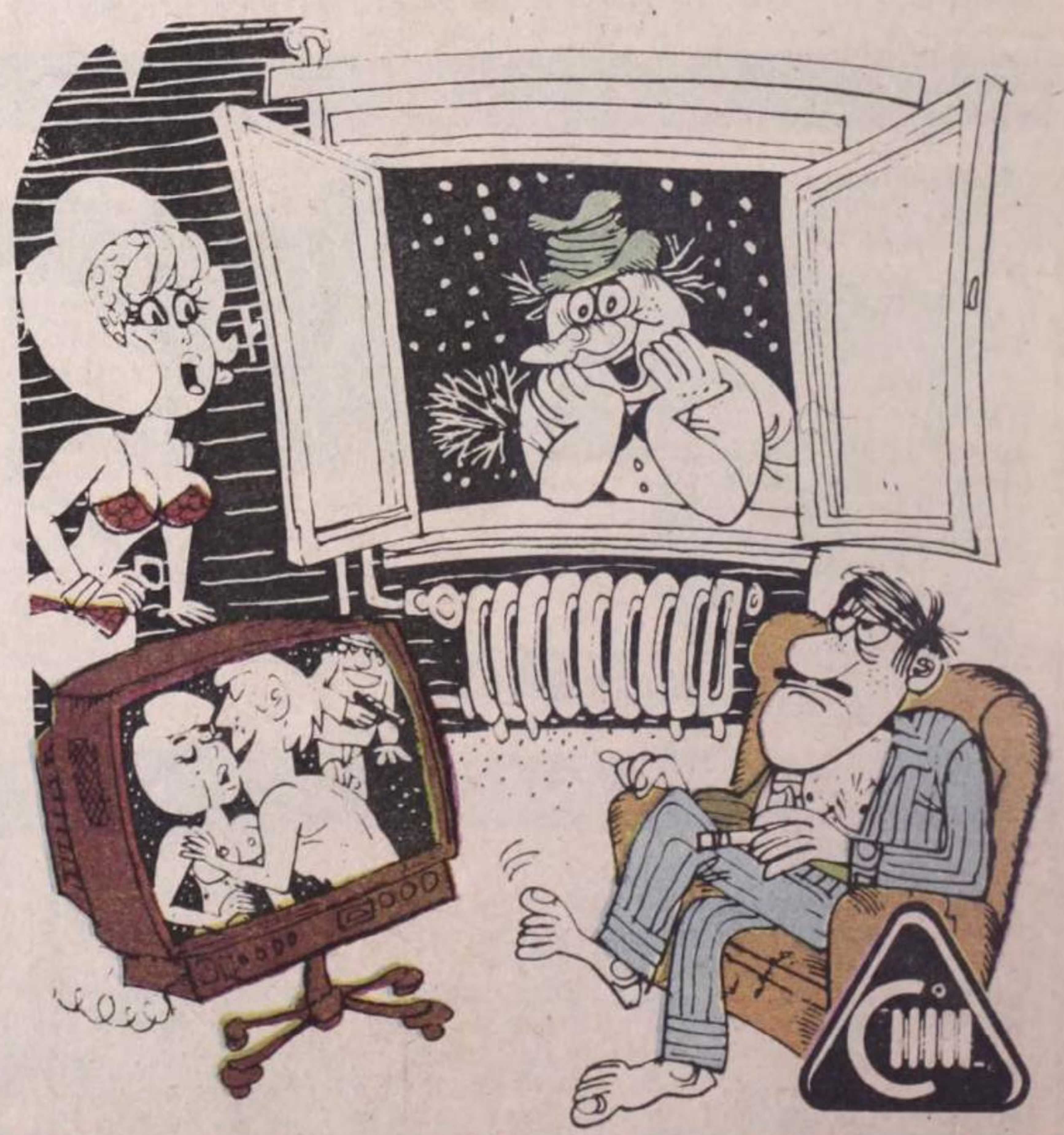
VÁRGESZTES-CSÓKAKŐ
július 23-án.
Részvételi díj: 230 Ft,
nyugdíjasoknak: 210 Ft.

PALÓCFÖLD
augusztus 28-án.
Részvételi díj: 320 Ft,
nyugdíjasoknak: 290 Ft.

GUNARASFÜRDŐ
szeptember 3-án.
Résztvételi díj: 360 Ft,
nyugdíjasoknak: 330 Ft.

VÁCRÁTÓT
szeptember 4-én.
Részvételi díj: 230 Ft,
nyugdíjasoknak: 210 Ft.

Jelentkezés és részletes felvilágosítás a Tavaszváró ügynökségnél (Budapest IV., Tito u. 11.), valamint a Volántourist 2. sz. Utazási Irodájában (Budapest VI., Lenin körút 96.).



Mi fűtünk,
de öntől is függ: milyen eredménnyel.
MERT PÉLDÁUL,
ha melege van és a fűtőtest szabályozása helyett kitárja az ablakot, akkor mi az utcát fűtjük.

AZ OLVASÓ OLDALA

Hajnal-dosszié

MIT TÖLTSUNK MEG MIVEL?

Hajnal Csaba újbóli jelentkezése azt bizonyítja, hogy aki szenvedélyesen érdeklődik a közügyek iránt, annak sem a fegyverkezési verseny fokozódása, sem a gazdasági helyzet rosszabbodása, sem a humorérzékkel nem rendelkezők áskálódása nem tudja elvenni a kedvét az írástól. Javaslatát megszívlelendőnek tartom. Ha például a Filozófia mindenkinek című program keretében ötvenrészes filmet mutatnának be Immanuel Kant főművéből, A tiszta ész kritikájából, ekkor ennek kettős haszna lenne. Valaszt kapnánk arra a mindmáig vitatott kérdésre, érdemes volt-e őseinknek lejönniük a fáról, másrészt, a szétvert televíziókészülékek számából értékes következtetéseket lehetne levonni a kultúrának a tömegekre gyakorolt hatásából.

Dr. Varga Péter
Budapest, Enikő u. 3. 1163

■

Talán nem tartják dicsekvésnek, ha kijelentem, én ismerem Hajnal Csabát, sőt, egyes kérdésekben még konzultál is velem. Nagyon furcsállom, hogy a levélírók egy része csupán Csaba elmeállapotának taglalására korlátozza hozzászólását, ahelyett, hogy élnének a lehetőséggel: végre itt egy fórum, ahol mindenki bátran elmondhatja a véleményét, még Hajnal Csaba becsmérlésénél fontosabb kérdésekben is. Csak helyeselni tudom a Ludas álláspontját, hogy nem próbálják elnémítani Hajnal Csabát, vállalva ezzel a nyílt konfrontáció kockázatát is.

Dr. Gelencsér Dezső
Budapest, Keve u. 37/b.
1036

■

Ha a Hajnal-féle műsorszerkezet valaha megvalósul, a következő kérelemmel fordulok a postához: „Alulírott büntetőjogi felelősséggel kijelentem, hogy a továbbiakban lemondok a Magyar Televízió műsorainak nézéséről. A készüléket megtartom, de csak a lakóhelyemen jóminőséggel vehető osztrák és jugoszláv adásokat szándékozom nézni.

Ezért kérem, hogy mentesítsenek a Tv-előfizetési díj alól." E megoldáson egyébként — függetlenül a Hajnal által javasolt műsorváltoztatástól — már eddig is gondolkodtam.

Zsoldos Tibor
Kaposvár, Füredi u. 128. 7400

■

Igaza van H. Csabának, hogy töltsük meg értékekkel a képernyőt, de épp az ő levele alapján gondolom, hogy a Ludas lapjait is értékekkel kell megtölteni.

Csomorné Molnár Éva
Kazincbarcika, Derkovits tér 23. 3700

HINTÁZNI VESZÉLYES

Kisfiamnak egyéves korában vettünk egy hintát, amely elég ritkán volt használatban, hiszen a gyerek kicsi volt, ezért csak akkor hintázhatott, ha ráértünk foglalkozni vele.

Egy év múlva majdnem szerencsétlenség történt. Amikor hintázni kezdett, leesett az egyik kötél. Szerencsére kisebb ütéseken és ijedelmen kívül más baja nem esett a gyereknek. Megnéztük, miért esett le a kötél? Elképedve állapítottuk meg, hogy a karika, amely a kötélbe volt bekötve, teljesen elkopott. Nem kevésbé az ajtófélfába csavart tartó is. A másik kötél karikáját egy cérnaszál vékony fém tartotta még. Lakásunk magas, így a fent levő fémrészeket nem lehet látni, de nem is gondol ilyesmire az ember, hiszen feltételezi, hogy ezeket komoly fémből készítik.

Ki a felelős az ilyen selejtes áru forgalmazásáért, amely a gyermek testi épségét komolyan veszélyezteti? Jó lenne, ha a gyártók és a kereskedelem alaposabban megvizsgálná ezeket a cikkeket, hogy megfelelnek-e a követelményeknek?

Hégráthné Gálffy Erzsébet
Budapest, Fő u. 12. 1011

SZÓVÁ TETTÜK — DE HASZTALAN

❶

A Ludas Matyi tavalyi 50. számában szóvá tettük, hogy a Hegyalja úton narancssárga védőkorlátokat szereltek fel. Ismeretlen egyének a vasrudakat lecsavarozták és a környéken eldobálták. A Fővárosi Közterület-Fenntartó Vállalat levélben tájékoztatta szerkesztőségünket a következőkben: „A megrongált korlátok helyreállítását, pótlását január 5-én elvégeztük."

Ám alig suhant el néhány szeles nap a naptárban, kezdődött minden elölről. A színes vaskorlátok ismét helyet változtattak, néhány méterrel távolabb a falhoz döntve megtalálhatók. Nekünk úgy tűnt, mintha a vandál pusztítók kihívásáról lenne szó.

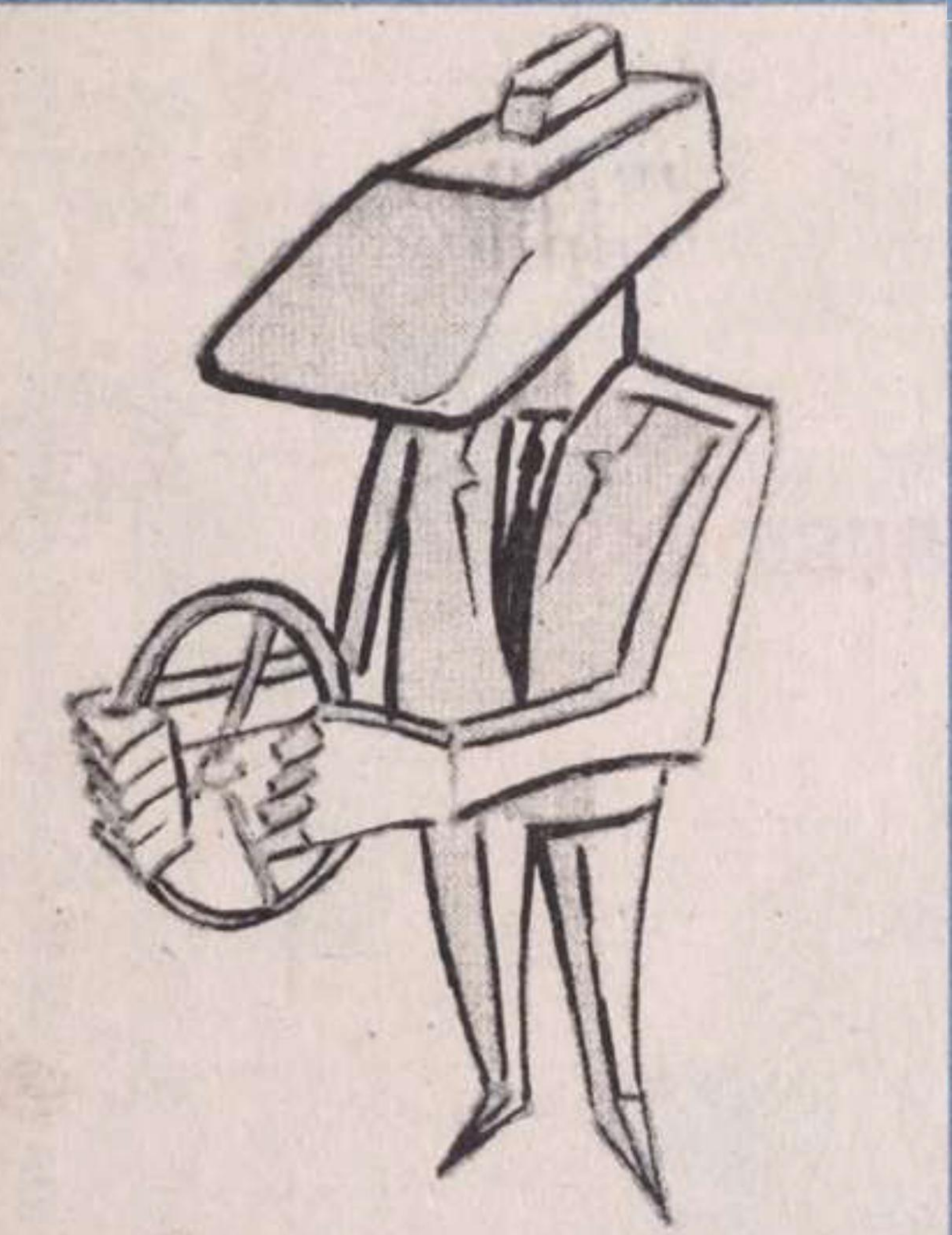
❷

„A kiflik nem fáznak..." — címmel (Ludas Matyi 1982. 49. szám) megírtuk, hogy a Lenin körút 76-ban levő élelmiszerbolt előtt órákig hever a pékáru. A kenyér nyeli a Nagykörút porát, a vásárló pedig mindent lenyel. A Belvárosi Közért Vállalat írásunkra adott válaszában a következőkben olvashatjuk: „Cikkük megjelenését követően ismét eljártunk a Sütőipari Vállalatnál, hogy a megrendelt terméket ne az utcán helyezzék el, hanem azokat a bolt megnyitásának idejére szállítsák."

Ismételten jelentjük, hogy hasonló eset azóta is nap mint nap előfordul. A kenyér nyitott ládákban didereg az utcán, hacsak a sok por és piszok nem melegíti. Kedves Sütőipari Vállalat! Mikor veszik már észre, hogy a bolt nyitási ideje 10 óra és nem hajnali 6?

(f. i.)

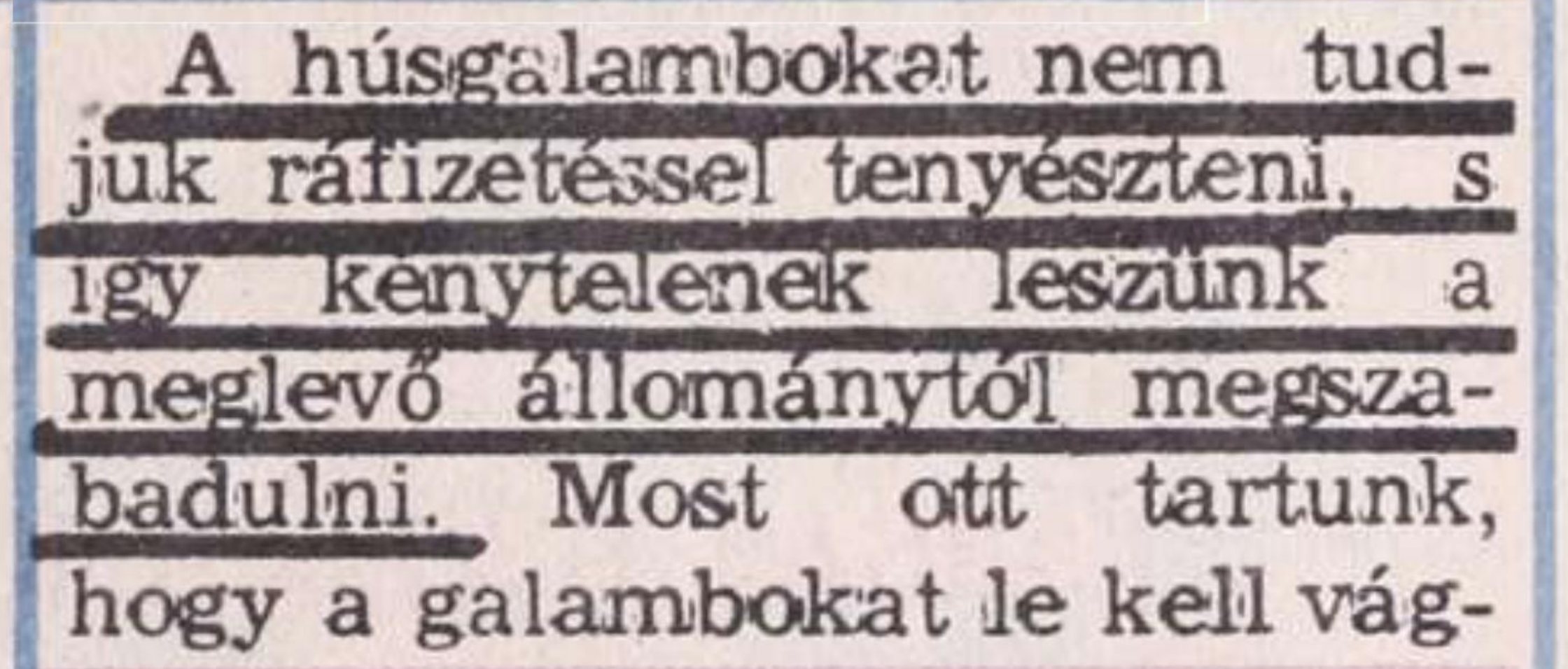
TÜCSÖK és BOGÁR



Méhes Lóránd–Vető János rajza

Egyikük a ceruzát fogta, másikuk a kezét vezette? Mindenesetre nagyszerű csapatmunka lehetett. Megérte. Szép volt fiúk!

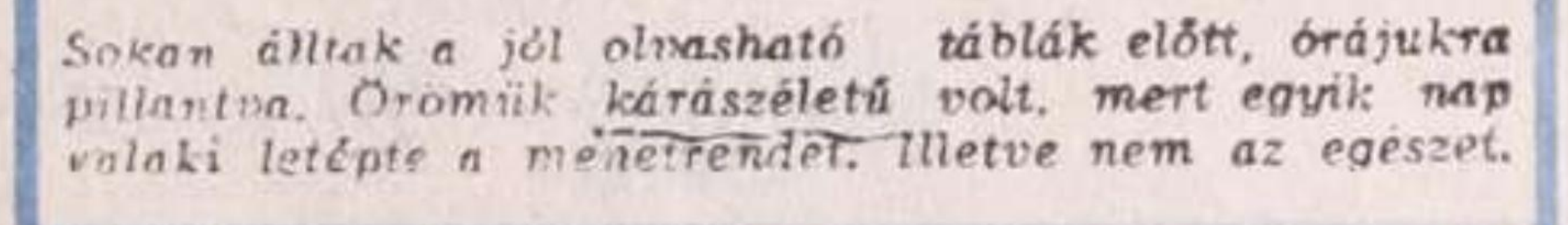
(Az Élet és Irodalomban fedeztük fel)



A húsgalambokat nem tudjuk ráfizetéssel tenyészteni, s így kénytelenek leszünk a meglevő állománytól megszabadulni. Most ott tartunk, hogy a galambokat le kell vág-

Előre a deficitért!

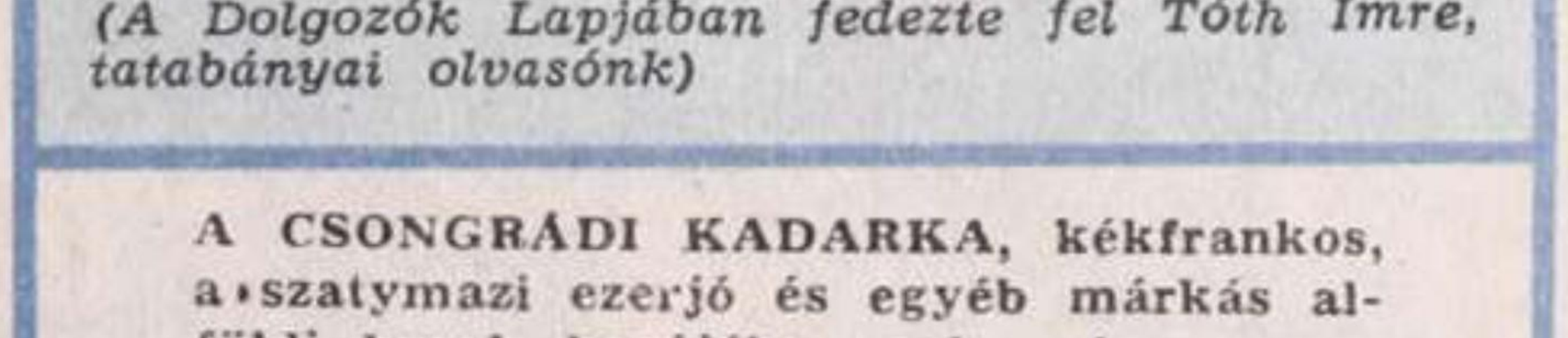
(A Népszabadságból ollózta Ifj. Asztalos László)



Sokan álltak a jól olvasható táblák előtt, órájukra pillantva. Örömük kárászéletű volt, mert egyik nap valaki letépte a menetrendet. Illetve nem az egészet.

A kárász az egy halfajta, amelyet nem rövid élettartama miatt tisztelünk elsősorban. Viszont a kérész...

(A Dolgozók Lapjában fedezte fel Tóth Imre, tatabányai olvasónk)



A CSONGRÁDI KADARKA, kékfrankos, a szatymazi ezerjó és egyéb márkás alföldi borok hazájában sok százan szorgoskodnak az ültetvényeken. A Szegedi Állami Gazdaság kertészetében naponta több mint 300 szőlőtőkét metszenek meg.

Tempósan, szépen, kapkodás nélkül...

(A Népszabadságban bukkant rá Szakács Imréné, bagaméri olvasónk)

(FÉLRE)TÁJÉKOZTATÓ

Vásároltam egy szoknyát, nem is lenne vele bajom, de a csatolt tájékoztatókon nem tudok kiigazodni. Az egyik cédula ugyanis azt közli velem, hogy az alapanyag 45 százalék gyapjú és 55 százalék polyester, a gyártó pedig a Heves megyei Ruházati Vállalat, Gyöngyös.

Egy másik, „Vevőtájékoztató" feliratú papíron a gyártó cég nevén kívül már a pontos címét is közlik, sőt az alapanyag már 100 százalékos gyapjúvá nőtte ki magát. (Kézi javítás nyomán.)

A szoknya övrészéhez négy címke van varrva, melyek informálnak a szoknya méretéről, ismételten közlik a gyártó cég nevét és a lehetséges mosási módokat, a negyedik címkéből pedig az is kitűnik, hogy a ruhadarabokat a Felsőruházati Nagykereskedelmi Vállalat készítette.

A vásárlás után kapott blokk fejlécén mindezek után a Röltex Kiskereskedelmi Vállalat nevét olvashatjuk.

Most azután törhetem a fejem: moshatom vagy nem moshatom? Tiszta gyapjú, vagy polyester? És nem utolsósorban: kinek köszönhetem az „egyértelmű" tájékoztatást? A Heves Megyei Ruházati Vállalatnak, a Felsőruházati Nagykereskedelmi Vállalatnak, netán a Röltex Kiskereskedelmi Vállalat is ludas a dologban?

Fügedi Katalin
Budapest, Krisztina krt. 13. 1122

A SZERENCSÉS 13 NYER!

HÚSVÉTI KAKUKKTOJÁS

Ebben a számunkban kezdődik **a Ludas Matyi és a Pannónia Szálloda és Vendéglátó Vállalat újabb közös rejtvénypályázata!**

A pályázaton induló olvasóinknak most a szokottnál is figyelmesebben kell átböngészniük lapunkat, mert egy kakukktojást rejtettünk el benne. Kérdésünk, hogy **melyik karikaturistánk rajzában dugott el egy reá jellemző sajátságos figurát egy másik rajzolónk?** A február 24-i számunkból ezt a karikatúrát kell kivágni és megőrizni a következő három héten keresztül, amikor ismét egy-egy kakukktojást találnak lapunkban olvasóink. A rejtvénypályázat utolsó fordulója után ezt **a négy karikatúrát együtt kell beküldeni szerkesztőségünkbe március 21-ig.**

A Pannónia Szálloda és Vendéglátó Vállalat húsvéti nyuszija a szerencsés megfejtőknek 13 nyereményt hoz. Ezek: **kétszemélyes hétvégi üdülés Visegrádon a Silvanus-szállóban, Tatabányán az Árpád-szállóban, Zalaegerszegen a Balaton-szállóban. További tíz nyertesünk kétszemélyes belépőt kap a Maxim Varietébe és a Moulin Rouge bárba.**

TRIBÜN

Jópofa meghatározást olvastunk egy jeles angol sportújságíró tollából.

— Egy nagy profiklub elnöksége olyan emberek gyülekezete, akik egyedül semmit sem tudnak tenni, de együttesen leszögezhetik, hogy semmit sem lehet tenini.

Paul Breitner, a Bayern szókimondó világsztárja mondta a klubban dúló takarékossági hullámról:

— A mi pénztárosunk olyan fukar ember, hogy ha kezet fog veled, utána mindig megszámolja, megvan-e mind az öt ujja.

A futballcsapat gyúrója délelőttönként — mellékállásban — a női gőzfürdőben dolgozik.

— Látjátok — büszkélkedik délután a játékosoknak —, én vagyok az egyetlen ember, aki pénzt kap azért, amiért bárki más pofont kapna.

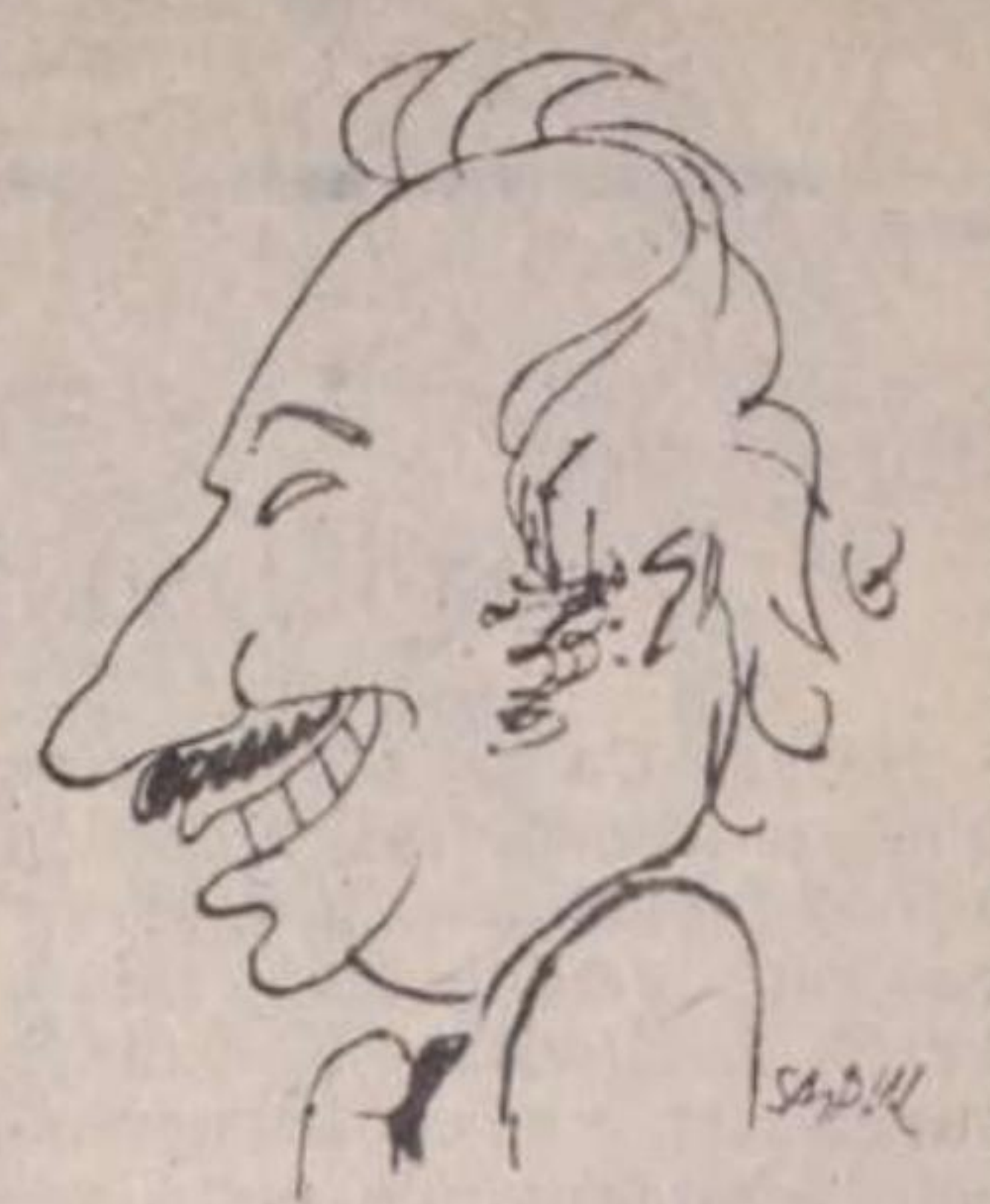
A profiklub menedzsere hivatja az edzőt.

— Egyszerű véleménycseréről volt szó — meséli az edző utóbb. — Bementem a saját véleményemmel és kijöttem az övével.

(p. p.)

Nem viccelek

SZILÁGYI GYÖRGY SZERZŐI ESTJE



A Gábor Andor Klub rendezvénye a Gutenberg Művelődési Otthonban (Bp. VIII., Kölcsey u. 2.) 1983. február 28-án, 17 órakor.

KÖZREMÜKÖDIK: RÁTONYI RÓBERT

HÁZIGAZDA: RADVÁNYI BARNA

Belépődíj 30 forint. Jegyek válthatók elővételben a Gábor Andor Klubban (Bp. VIII., Gyulai Pál u. 14.) és a helyszínen.

VERSCSICSI

Azóta, hogy divatba jött
honunkban a moncsicsi,
becsicsizett szép országunk,
mondhatnám,. a honcsicsi . . .

A mütyürke: mütyürcsicsi,
a szamár meg csacsicsi,
(illik tudni, hogy a csicsi
még csicsisebb, ha kicsi!)

Ami eddig fincsi volt, az
legújabban fincsicsi,
Braunovicsné pincsije, (értsd:
kiskutyája) pincsicsi . . .

A pulóver, mindegy milyen,
egyszerűen pulcsicsi,
a húsvéti pamacsfarkú
nyuszi pedig: nyúlcsicsi . . .

Fürdőkádban kisded pancsol:
pancsi-pancsi pancsicsi!
A kancsal se kancsal többé,
hanem eztán kancsicsi . . .

Puncs-csicsi lett a puncstorta,
bécsiszelet: bécsicsi,
lassan minden csicsi lesz már,
mondta egy bölcs bácsicsi . . .

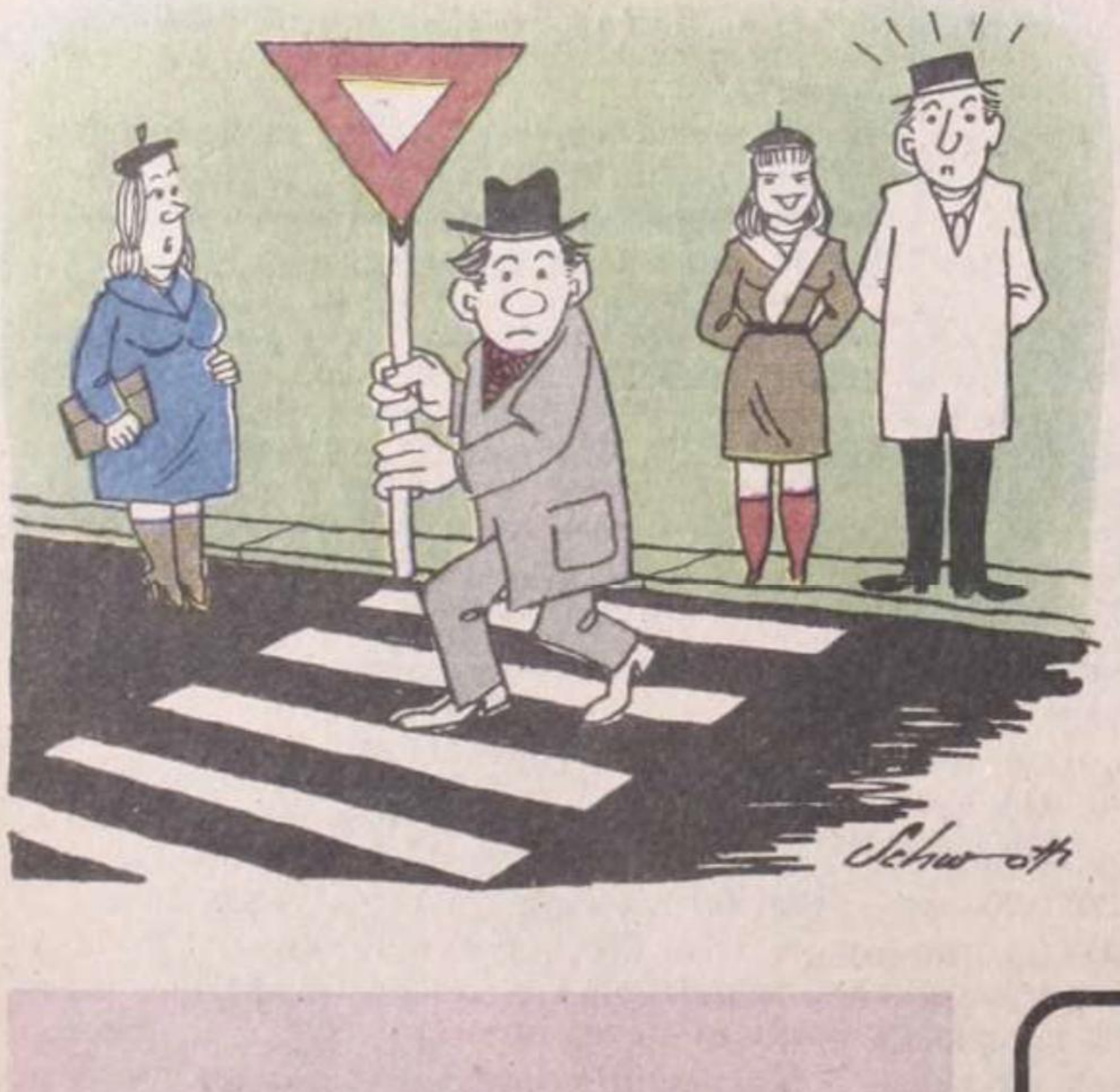
Ügetőn a zsoké alatt
ficánkol a lócsicsi,
de a zsoké kemény gyerek,
mivel piripócsicsi . . . !

Angol csicsi: éjfélt üt a
Big Ben, jön a hájcsicsi,
Lord Fux így szól Lady Fuxhoz:
Gwendolyn, good night-csicsi . . . !

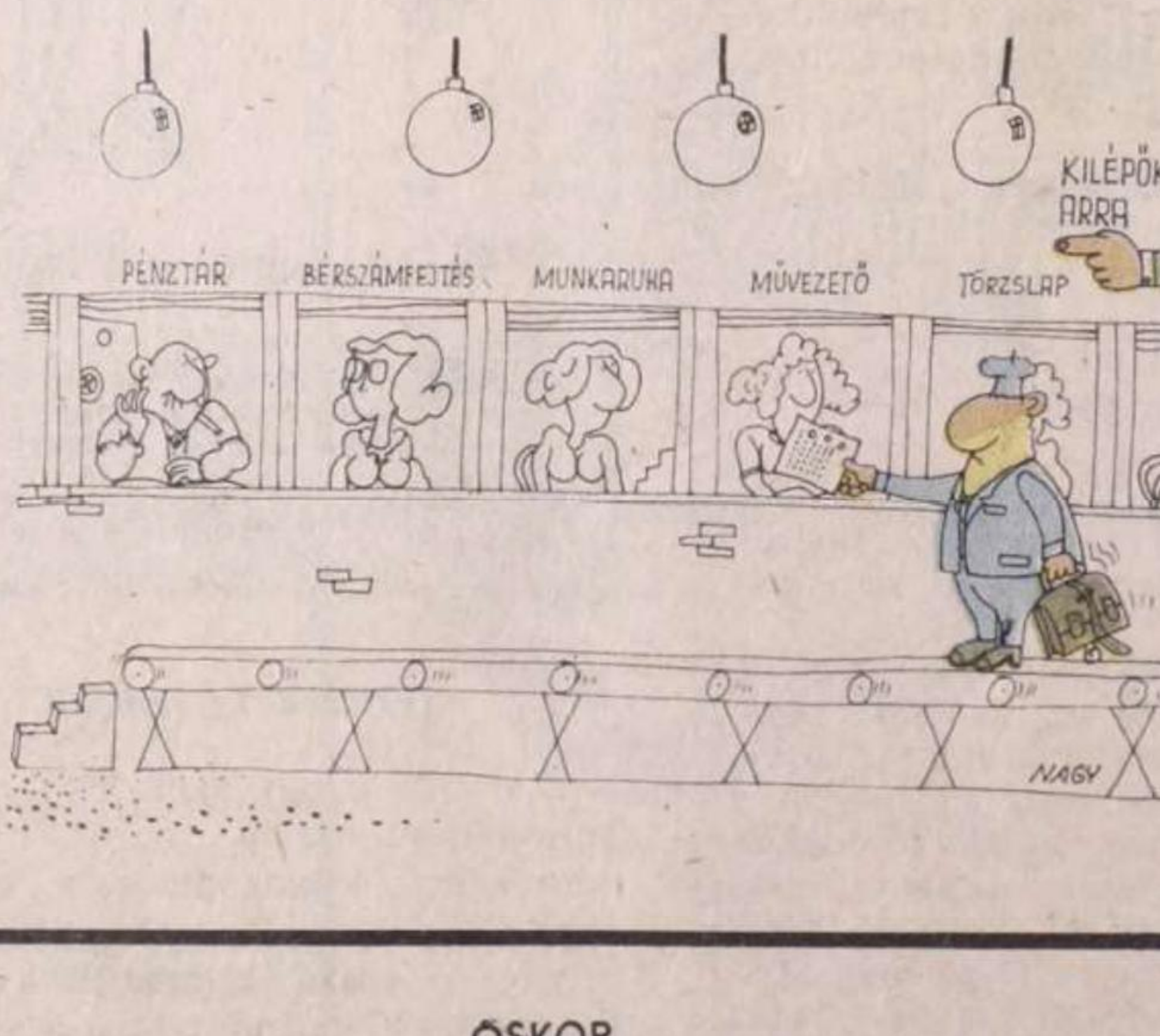
Búcsúzom az olvasótól,
nem írok már több csicsit,
megtöltöm a poharamat,
s felhajtok egy fröccsicsit . . .

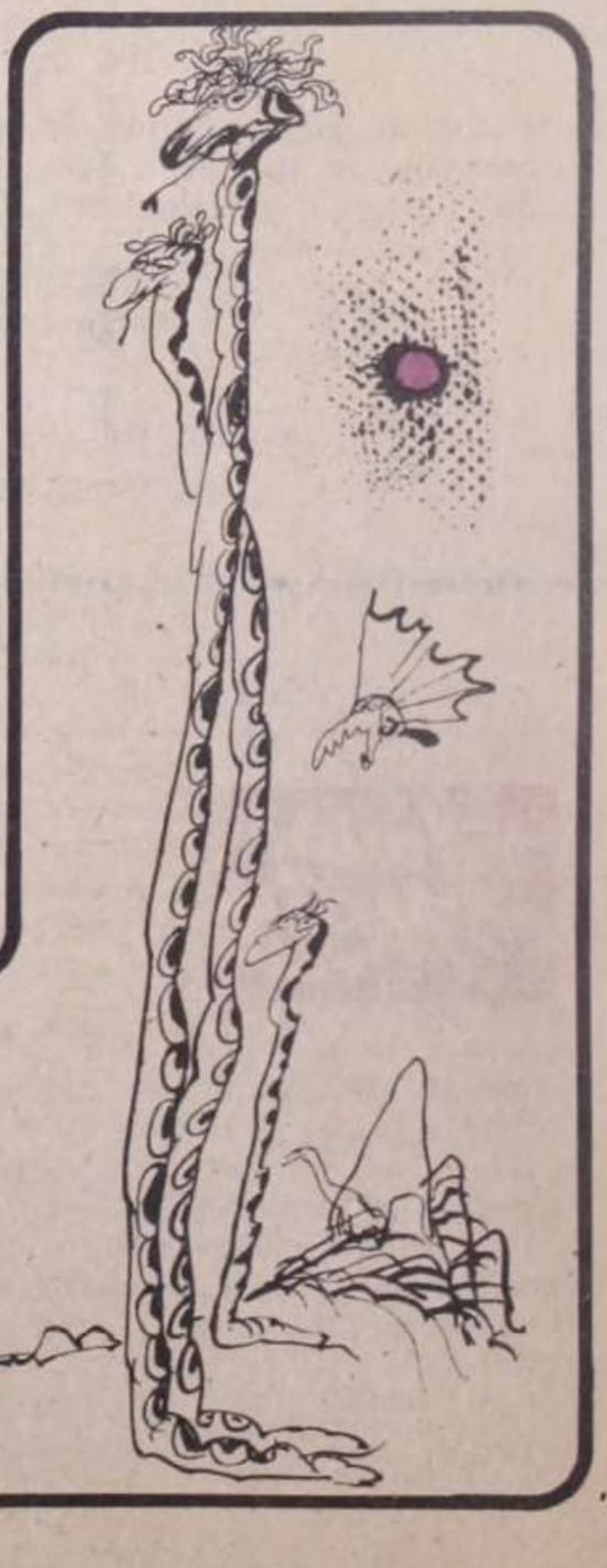
Szilágyi György

MAXIMÁLIS ELÖVIGYÁZATOSSÁG



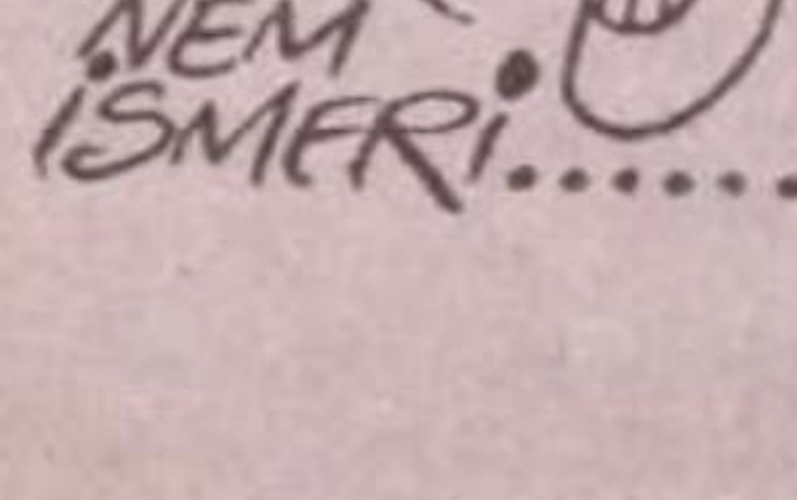
GYORSÍTOTT ÜGYINTÉZÉS





ŐSKOR

– Higgyétek el nekem fiúk, életképesebbek leszünk, ha csúszunk, mászunk!


HÁTHA VALAKI NEM ISMERI......

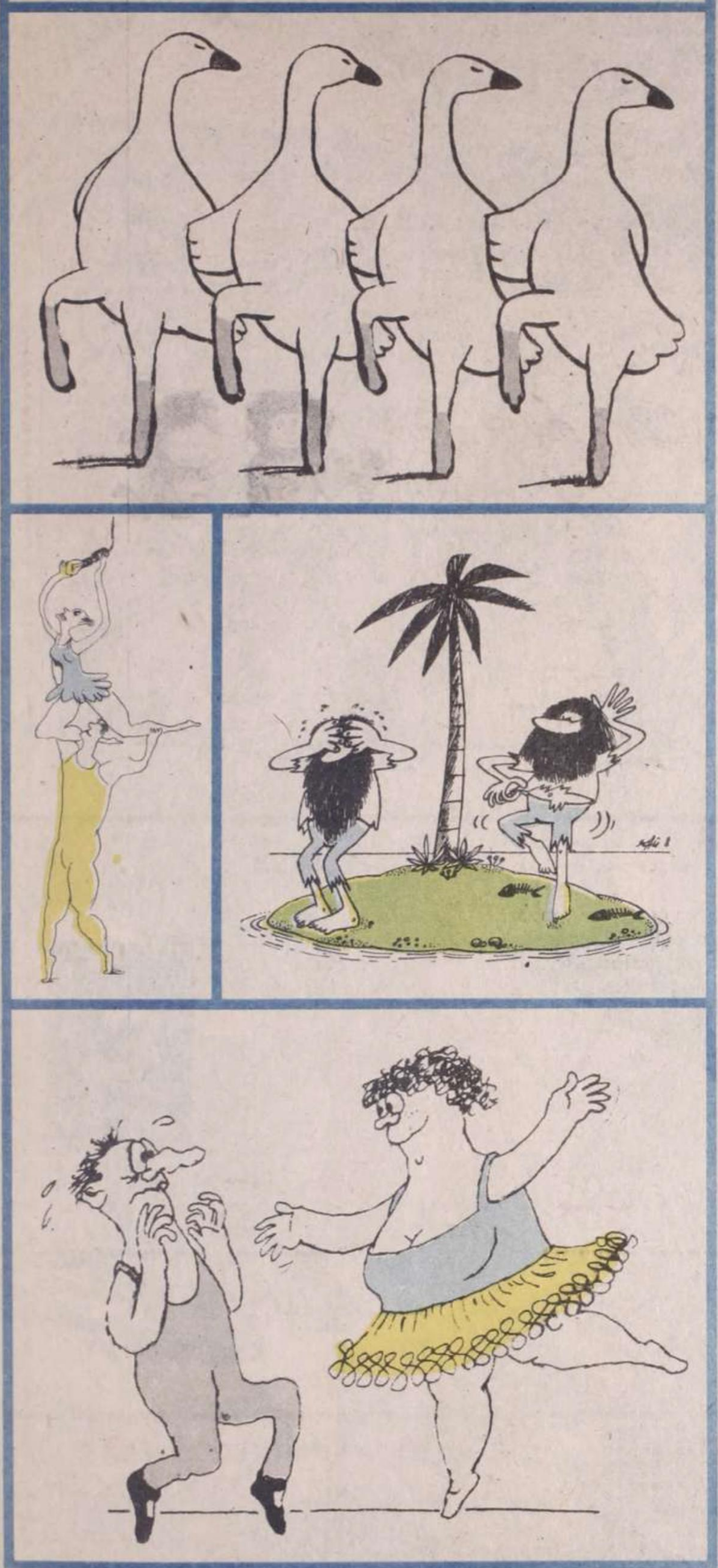
A tanár magyarázat közben ezeket mondja:

— A beszéd az, ami az állatot emberré emeli. Ha például a disznó azt mondhatná: „Én egy disznó vagyok”, akkor már nem disznó, hanem ember volna.

IMPORT HUMOR

BALETT

Ollózás a Neue Berliner Illustrierte című lapból



DIAGNÓZIS

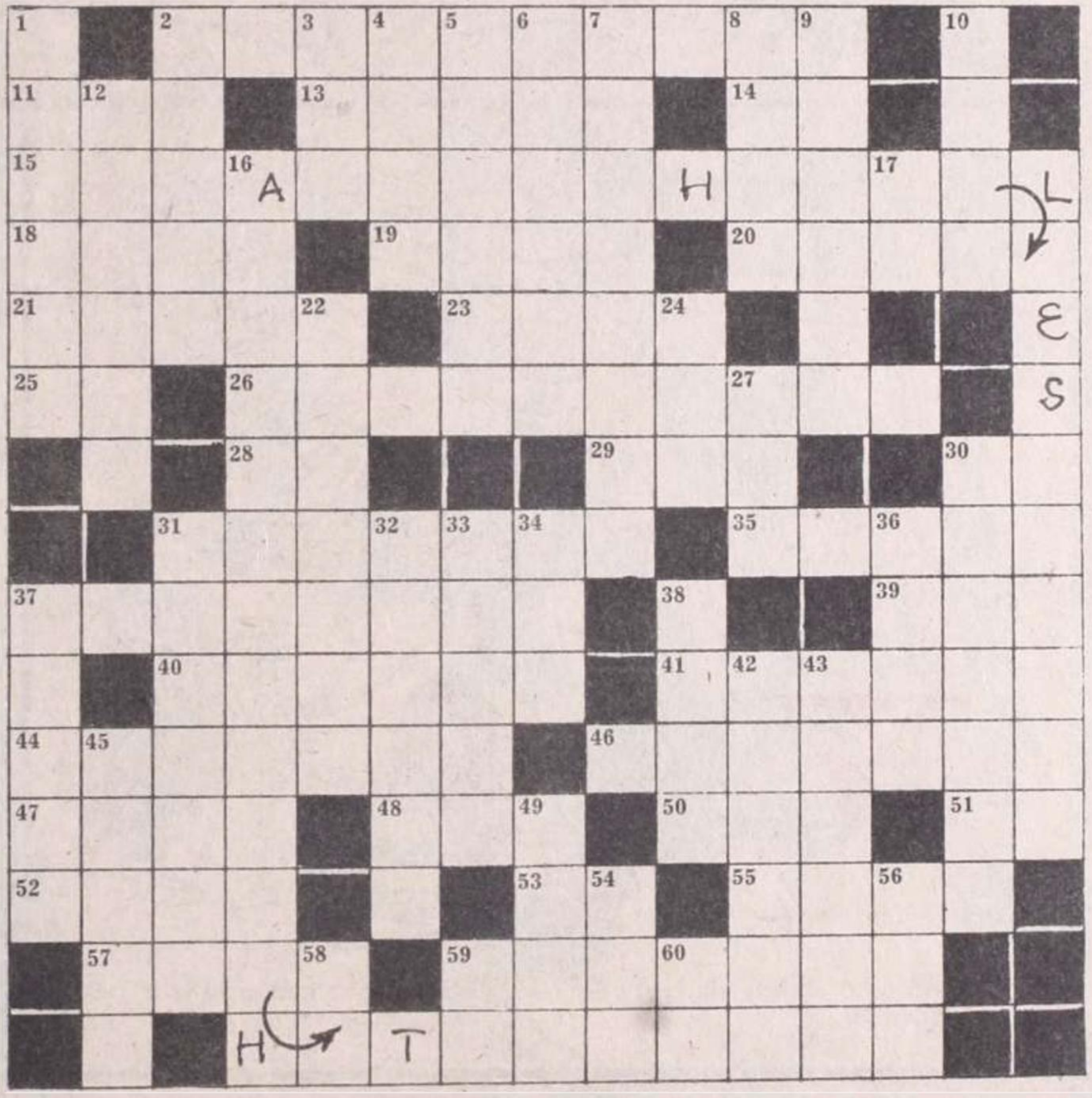
Egy nőt baleset ér. Az orvos diktálja az asszisztensnek a leletet: — Bokaficam és zúzódás mindkét lábon — aztán a sebesülthöz fordul: — Hány éves ön, asszonyom? — Huszonhét — hangzik a felelet. Mire az orvos ismét az asszisztenshez fordul: — Vízszintes 15 — függőleges 16. Megfejtésül ezt a két sort kell beküldeni kizárólag levelezőlapon legkésőbb február 28-ig erre a címre: Ludas Matyi, Budapest 1977. A megfejtők között háromszor 200 forintot sorsolunk ki.

VÍZSZINTES

2. **Csapatsport**
11. **Vetíthető fénykép**
13. **Több bibliai személy neve (Jeruzsálem városát is jelentette)**
14. **Az indium jele**
18. **Portugál hajós, a Jóreménység fokának felfedezője**
19. **Ifjúsági szervezet**
20. **Hidrogén és klór gáznemű vegyületének vizes oldata**
21. **Horgony. vasmacska (. . . . . -köz, Budapesten van)**
23. **A legnagyobb angol színész 150 évvel ezelőtt**
25. **S. Y.**
26. **Viselkedése erősen kifogásolható**
28. **L. Z.**
29. **Minden rendben van!**
30. **Hízó egynemű betűi**
31. **A jó sárgadinnye**
35. **Hatással van valakire vagy valamire**
37. **Pártból, szervezetből kivált személy**
39. **Klasszikus üdvözlés**
40. **Római filozófus, Nero nevelője**
41. **Sárban gázolva nehezen lépked**
44. **Maradék, felesleg**
46. **Több részre adagol**
47. **Aki csak önmagára gondol**
48. **Víz — franciául**
50. **T. B. R.**
52. **Tüzet éleszt**
51. **Á. E.**
53. **You — kiejtve**
55. **Becézett Etel**
57. **Ív alakban halad**
59. **Dédelget, kényeztet**

FÜGGŐLEGES

1. **Nemzetközi sportszermárka**
2. **Csónakféleség**
3. **Irán volt uralkodója**
4. **Országút mentén található**
5. **Kockázat**
6. **Könnyed, majdnem hanyag**
7. **. . . . . . szolgája!**
8. **A bejglik egyik neme**
9. **Afrikai állam**
10. **Jó ötlet**
12. **A gyufa magyar feltalálója**
17. **Y. S.**
22. **Düledező, omladozó, roskatag**
24. **Részeshatározó-rag**
27. **Lyuk a jégen**
30. **Időjárási jelenség**
31. **Tömör, nehéz, súlyos**
32. **Mesterkélten és túlzottan kedveskedik**
33. **Római tartomány volt nagyjából a mai Erdély területén**
34. **V-vel: női név**
36. **Nagy holland festő (1580—1666)**
37. **Hordó jelzője lehet**
38. **Ételízesítő**
42. **Magyar király a 15-ik században**
43. **Finom portugál bor**
45. **Erjesztő hatású bonyolult fehérje**
49. **Az öröm kiáltása**
54. **Hajdani magyar vármegye**
56. **R-rel: szépítőszer**
58. **Igekötő**
59. **Az arzén jele**
60. **Tádé egynemű betűi**



Főszerkesztő: ARKUS JÓZSEF
Főszerkesztő-helyettes: MIKES GYÖRGY
Szerkesztőség: Budapest VIII., Gyulai Pál utca 14. 1977
Telefon: 335-718
Kiadja a Hírlapkiadó Vállalat, Budapest VIII., Blaha Lujza tér 3. 1959. Telefon: 343-100, 336-130
SZATIRIKUS HETILAP **Felelős kiadó: TILL IMRE**

Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely postahivatalnál, a kézbesítőknél és a Posta Központi Hírlap Irodánál (postacím: Budapest V., József nádor tér 1. 1900) személyesen, vagy postautalványon, valamint átutalással a KHI 215—96162 pénzforgalmi jelzőszámra. Előfizetési díj egy hónapra 13,— Ft, negyedévre 39,— Ft, egy évre 156,— Ft.
Készült a Zrínyi Nyomdában rotációs ofszetnyomással
83.2308/2-08
Felelős vezető: VÁGÓ SÁNDORNÉ vezérigazgató
ISSN 0134—0611
Index: 25 504

ANYÓS-VICC

című keresztrejtvényünk megfejtése:

— Az anyósom azt mondta, hogy egy dinnyéért odaadná a fél életét.

200—200 forintot nyert:

Füge Józsefné, Bp., Jerney u. 9. 1141

Malomsoki Mária, Dunapataj, 1319. 6328

Balázs László, Szentmártonkáta, Állami Gazdaság 2254

A nyereményeket postán küldjük el.

A JÖVŐ HÉTEN:

Autós revü a 8—9. oldalon

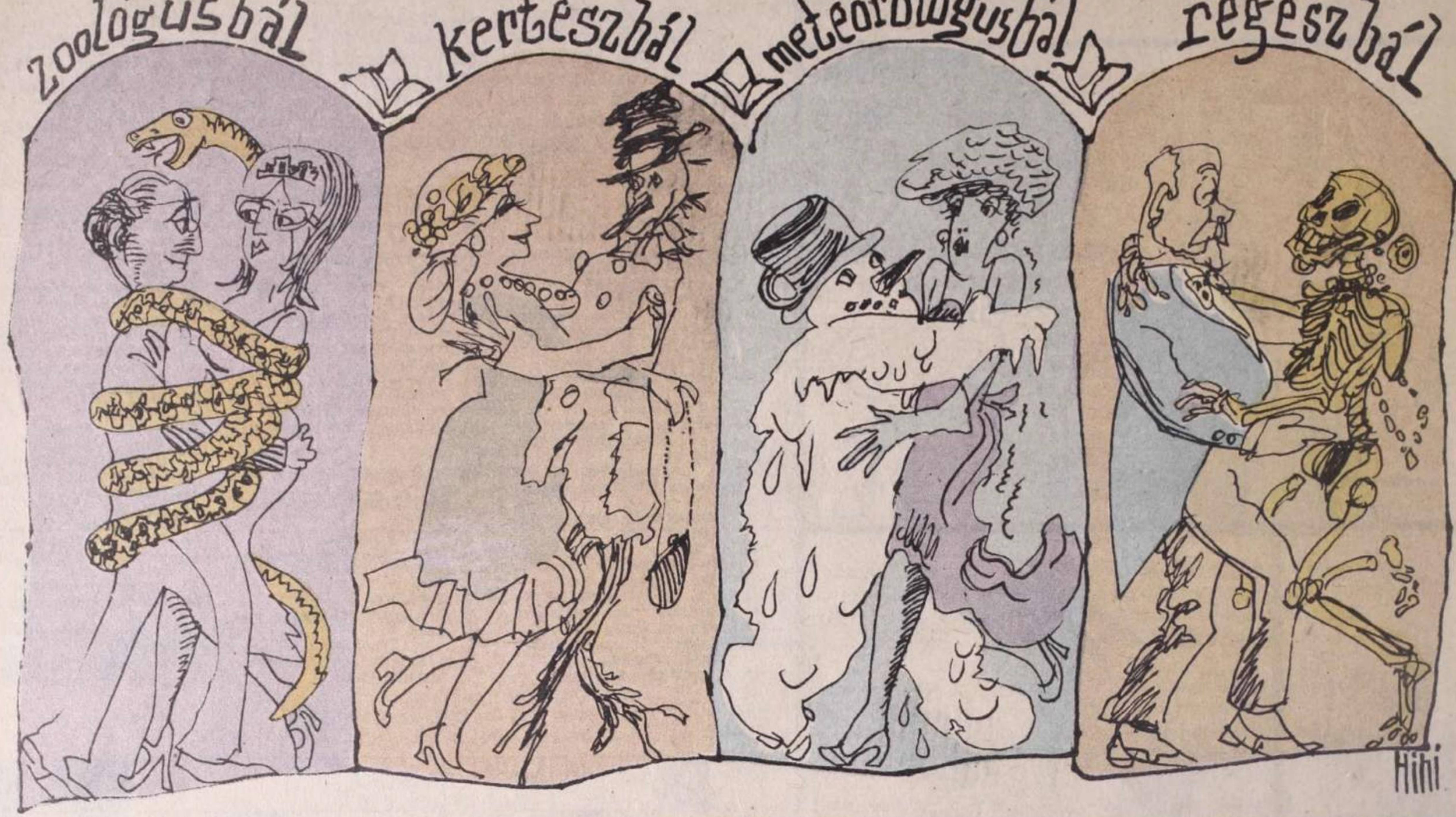
Timár György: Agyrém rímek

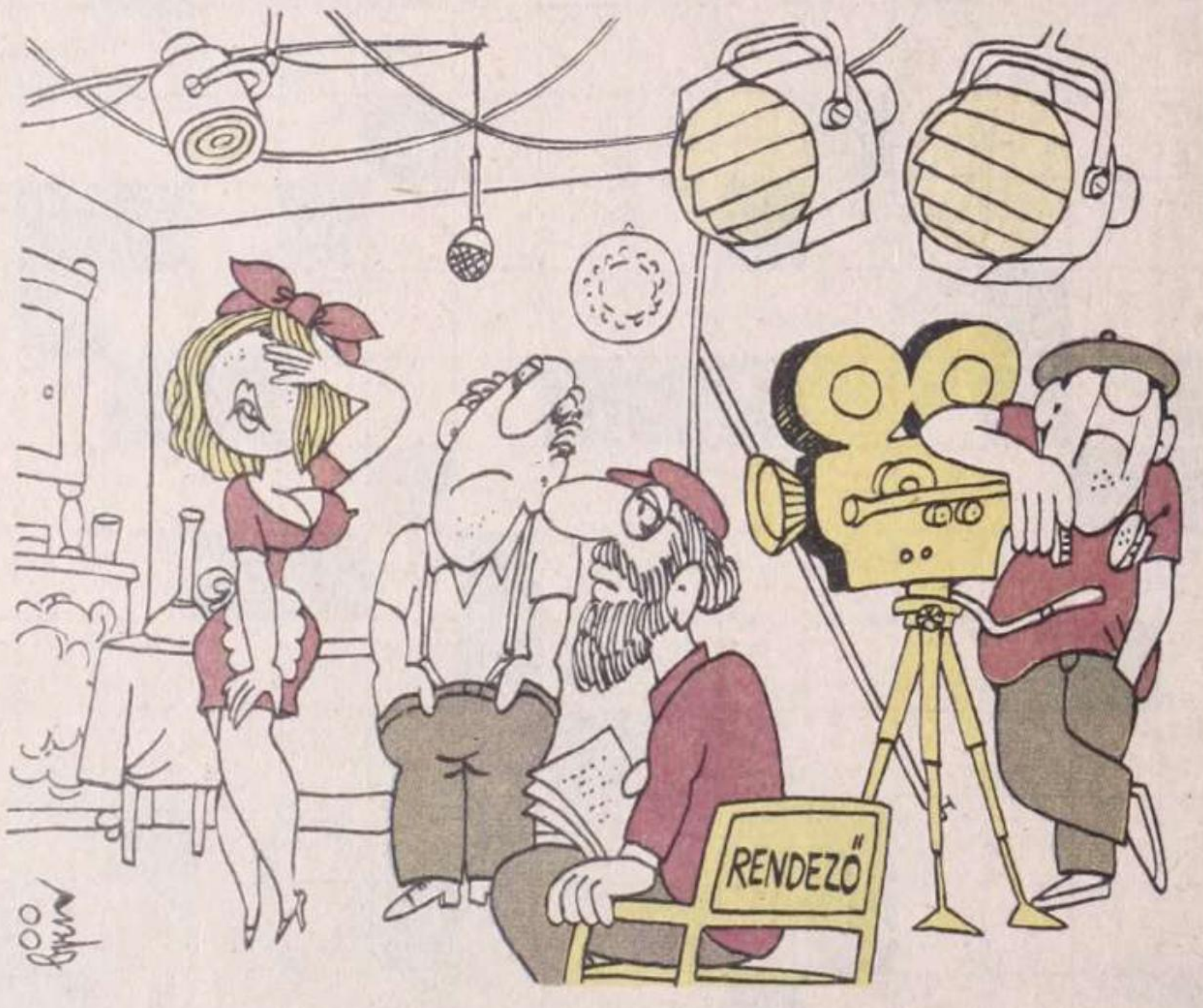
Peterdi Pál: Csurka Pista szurka-piszka

Dallos Jenő: Csak fiataloknak

Föld S. Péter: Emberátültetés

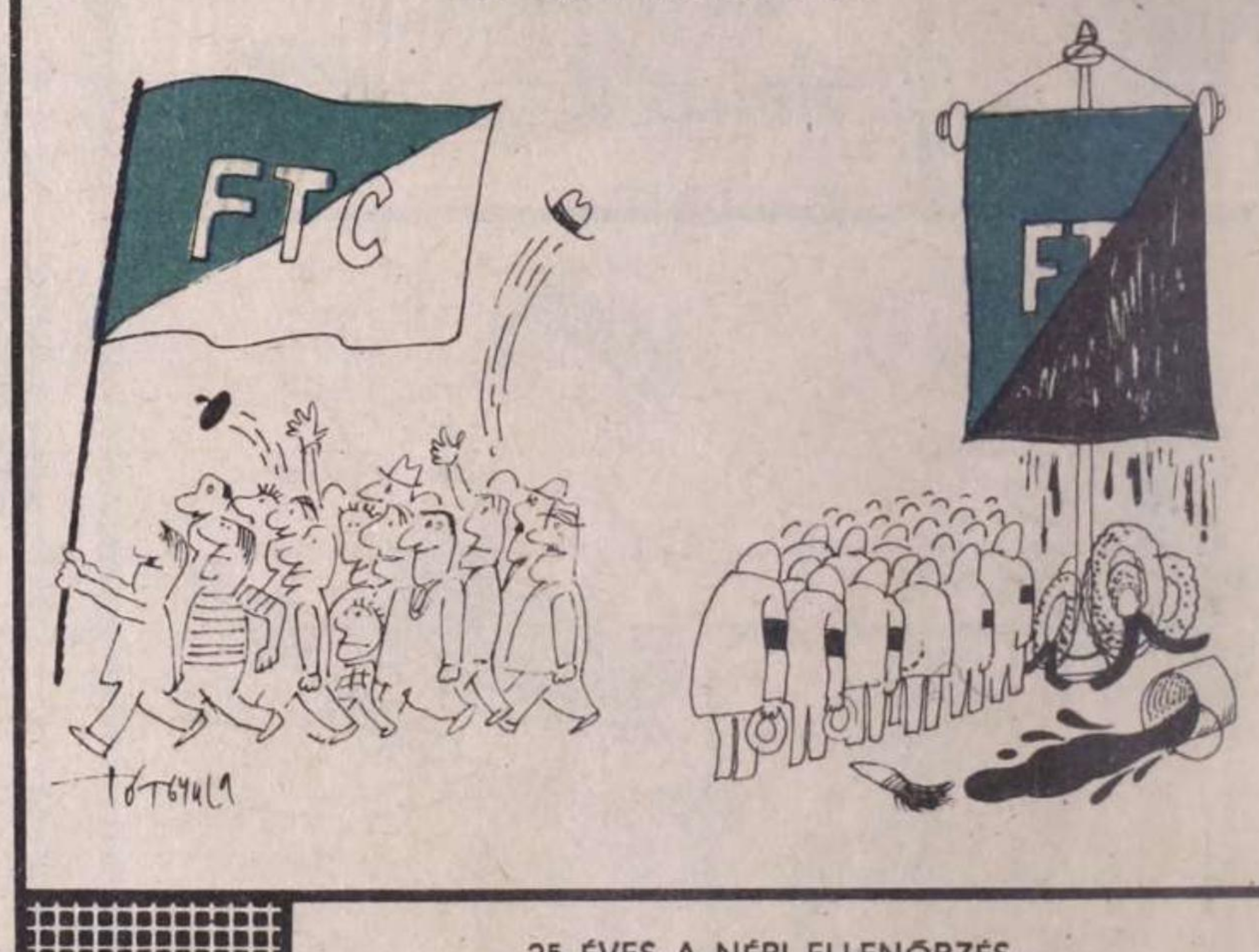
BÁLOK FINISÉBEN

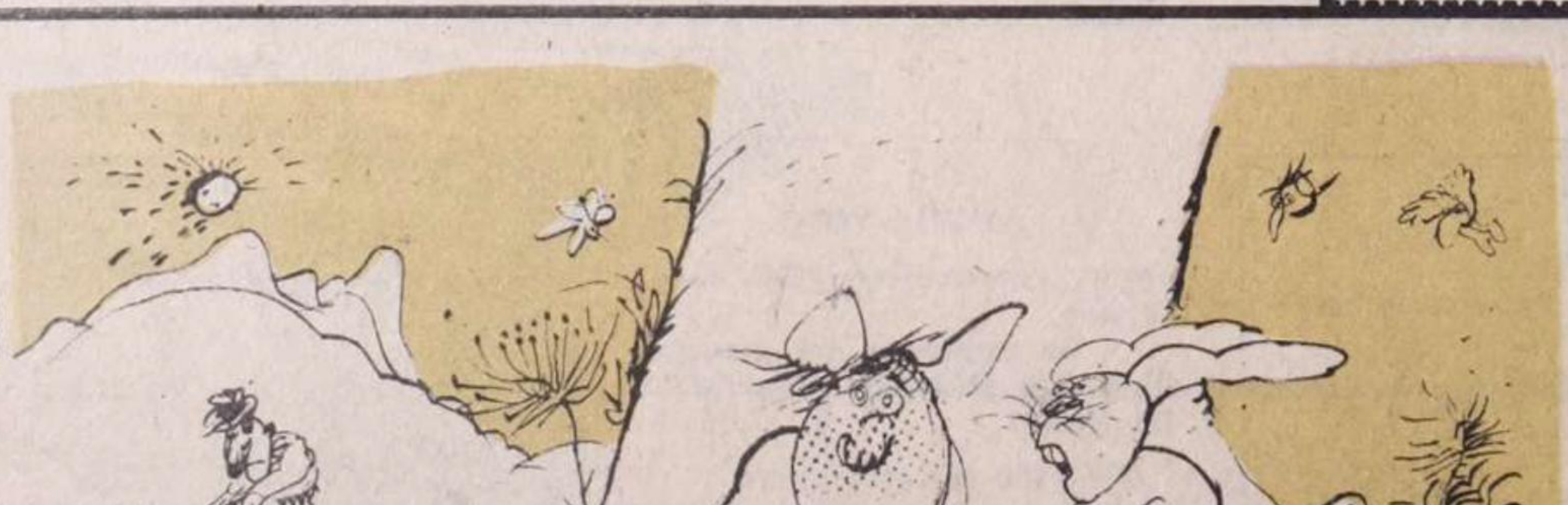

zoológusbál
kertészbál
meteorológusbál
régészbál
Hihi



– Ide kérek egy dublőzt! Én nem tudom kimondani ezeket a trágár szavakat . . .

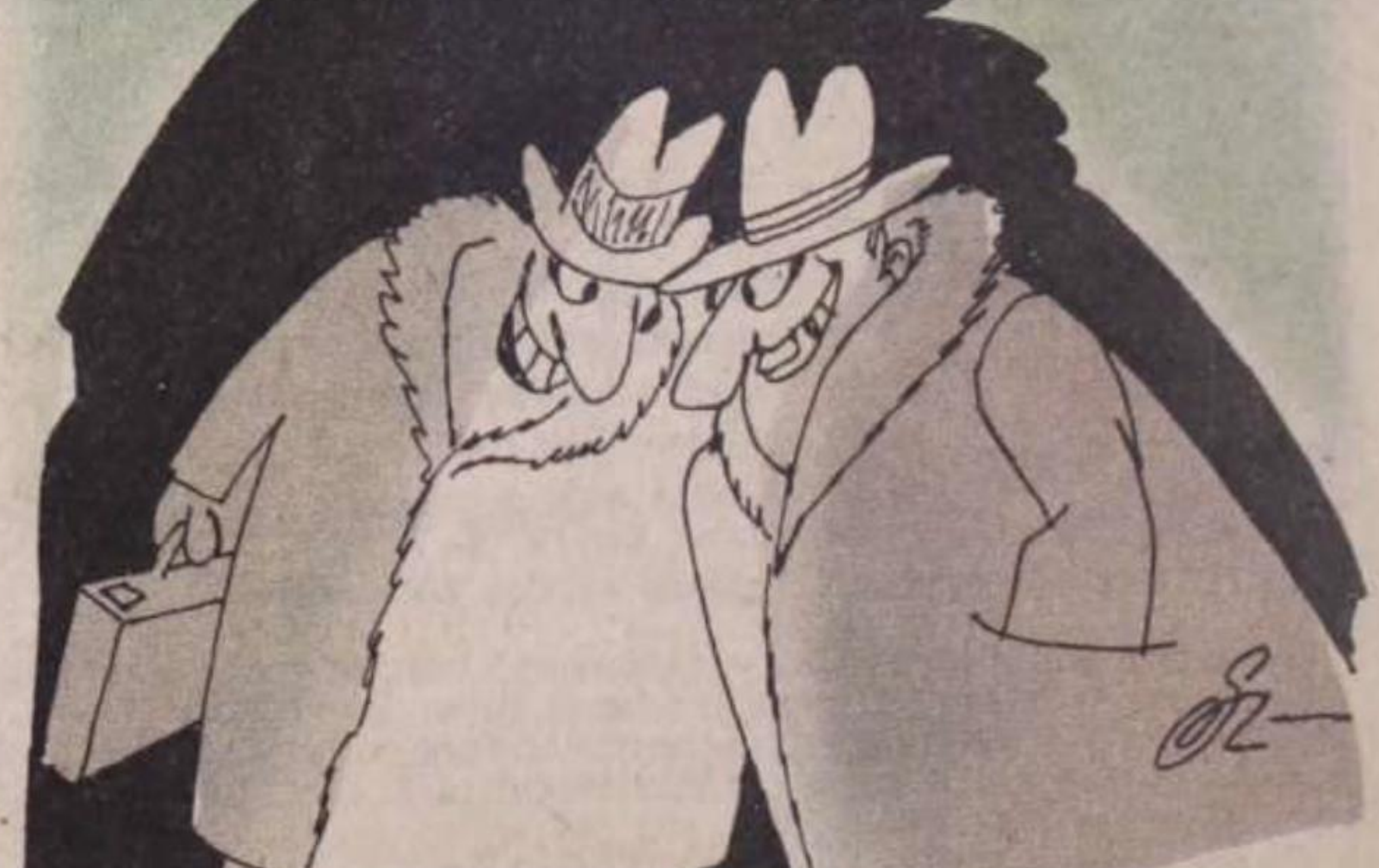
EGY KIS SPORTTÖRTÉNET





– Minket egymásra uszit, ő meg nevet a markába!

25 ÉVES A NÉPI ELLENŐRZÉS



– Na, eddig nem buktunk le . . .